

باب ۵۳

ریگا! اٹیشن پر دھکم دھکا کرتا ہوا ہجوم، بولی عجیب، تھیتھے اور چکا چوند کرنے والی روشنی۔ یہ سب حیران کن تھا جس نے میری حرارت والی حالت کو مزید بکارڈیا۔ یہ سب کچھ اس سردی کا کیا دھرا تھا جو میں سفر میں کھائی تھی۔ ہمارا ارادہ تھا کہ ہم اپنے کامریہ تو سیکھوں کے ہاں قیام کریں گے جو سویت کے محکمہ رسل و رسانک میں ملازم تھا۔ وہ اور اس کی حسین بیوی ماروسیا پیتر و گرگاد کے اہتمائی دنوں سے ہمارے قریبی دوست تھے۔ پیاری سی ماروسیا سوں کی طرح نازک تو سیکھوں اور دیگر لوگوں کے ساتھ مل کر پیتھ و گراؤ کو جزل پودج کے دھا دوں سے بچا چکی تھی۔ بندوں شانوں پر رکے دلیر ماروسیا انقلاب کی راہ میں اپنی جان دیئے کوئی تھا۔ بعد ازاں انہوں نے بہت افلام اور ختنیاں جھیلیں جس سے ماروسیا کی صحت جواب دے گئی اور بالآخر وہ معیادی بخار کا شکار ہو گئی۔ دونوں ہی تو سیکھوں اور اس کی بیوی نہیات کمرے لوگ تھے۔ ان کے تکریات میں کوئی تبدیلی نہ آئی۔ اس سب کے باوجود کہ اسے بالشویک عہد حکومت کا ملازم بن کر بوداپاش مکانے پر مجبور ہونا پڑا۔ مجھے معلوم تھا کہ وہ ہمارا پرستاک استقبال کریں گے۔ اس کے باوجود میں ان مرام کی تجدید سے پچنا چاہتی تھی جنہیں میں پیچھے چھوڑ آئی تھی۔ نہ ہی میری ایسی حالت تھی کہ میں لوگوں سے ملوں اور ان امور پر سوال جواب کروں جنہیں میں حتی طور پر طے کر چکی تھی۔ مجھے آرام درکار تھا اور میں سب کچھ فراموش کر دینا چاہتی تھی..... اور ڈراؤنے خواب کا اپنے پیچھے ہمیشہ کے لئے دفن کر دینا چاہتی تھی اور اپنے سامنے جو غلاموں کر رہی تھیں اس پر بھی فی الحال غور کرنے کو تیار نہ تھی۔ ہمارے لئے یہ نامناسب تھا کہ کسی ہوٹ میں قیام کریں۔ ہم بہت سے لوگوں کی توجہ اپنی جانب مبذول کر اسکے تھے اور ہم خاص طور پر یہ چاہتے تھے کہ اخباری نمائندوں سے دور رہیں۔ تو سیکھوں میاں بیوی کے ہاں ہم چین سے رہ سکتے تھے۔

ہماری پہلی ٹکریہ تھی کہ ہم کیوں نہ ملکت میں سیاسی کارکنوں کی ڈراؤنی حالت کے متعلق منثور تیار کریں اور پورپ اور امریکہ کے انداز کش اخبارات پر زور دیں کہ وہ انہیں دھیرے دھیرے موت کے منہ میں جانے سے بچانے میں مدد دیں۔ یہ ہماری اکیس ماہ کی جری خاموشی کے بعد پہلا واپس ہو گا اور اس وعدے کا نقطہ اغاز ہو گا جس کی تکمیل کا عہد ہم نے اپنے لوگوں سے کیا تھا کہ ہم پوری دنیا کو یہ بتا دیں کہ سرخ طاق میں رکھا ”آٹوبر“، کس مہیب جعل سازی کے نقاب میں تھا۔

جرمنی سے آئے والی خبر ہمت افرا تھی۔ ہمارے کامریہ ہمارے داخلے کے انظام میں لگے ہوئے تھے اور انہیں اپنی کامیابی کا یقین تھا۔ لیکن انہیں تھوڑا اس اور وقت درکار تھا۔ اس لئے ہمیں چند مزید دنوں کے لئے ٹوپیا کے ویزے کو بڑھانا تھا۔ چند دن گھست کر تین ہفتے ہو گئے۔ ہماری مستقل مراجی کے سبب ویزا کی تجدید ہوتی ہوئی مگر قسطلوں میں۔ مقامی حکام نے ہمیں بتایا کہ ہمیں ان کے ملک کو چھوڑنا ہو گا واپس روس چلے جائیں یا جہاں سینگ مائے۔ ”بلطور بالشویک“ ہمارا اسی سے تعلق تھا۔ تمام ارباب اختیار بغیر کسی آٹیٹی کے سب کے سب نوجوان تھے۔ انہیں اپنی نوزادیہ ملکت کا بالکل دیواریا ہوا تھا جیسے اچانک خزانہ ہاتھ آجائے پر ہوتا ہے۔ وہ ”بانس“ پر چڑھے ہوئے تھے، غیر شاستہ اور مکابر تھے۔ دوسروں کو دبالینے کی علت اتنا تھی جس سے کراہت ہوتی۔

تاریک آسمان پر بالآخر امید کی کرن پھوٹی۔ ”سب کچھ طے ہو چکا ہے“ ہمارے برلن کے کامریہوں نے ہمیں مطلع کیا۔ ریگا کے جرمن کونسلیٹ کو ویزا اجاری کرنے کی ہدایات دی جا چکی ہیں۔ ہم کونسلیٹ کی طرف بھاگے۔ ہمیں وہاں بتایا گیا کہ ہمارے ویزے کا معاملہ تو بالکل نحیک ہے مگر ہماری درخواستوں کو برلن کی وجہا جانا لازم ہے جو ہمیں تین دن میں ملے گا۔

سرخ دو

ہمارے جوش اور دلو لے والے لڑکے بھاگے پھر کو سلیٹ پہنچے۔ اس اعتماد کے ساتھ کہ اس پار ویز مال جائے گا۔ جب وہ لوٹے تو ان کے منہ سے کسی لفظ کے لفٹے سے پہلے ہی مجھے تجھے علوم ہو چکا تھا۔ ہماری درخواست مسترد کر دی گئی تھی۔ ایک مرتبہ پھر لٹھیا میں ہمارے قیام کو طول دینے کی غرض سے اجازت حاصل کرنے کی ضرورت پڑی۔ دفتر کے بیزار نوجوانوں نے پہلی دوپٹی کے بعد بالآخر ہمارے آخری قیام میں اٹھا لیں گھٹتے کا اضافہ کر دیا۔ اس میعاد کے ختم ہونے کے بعد ہمیں ہر حال میں رخصت ہونا تھا۔ انہوں نے اصرار کیا چاہے اس عرصے میں ہمیں کوئی ویزا ملے یا نہ۔ ”تمہیں اپنے ملک لوٹنا ہو گا۔“ یہ بات انہوں نے اعلانیہ اور تحریکانہ لجھے میں کہی۔ ہمارا ملک؟ ”وہ کہاں ہے۔“ جنگ سیاسی پناہ حاصل کرنے کے قدمی حق کو نگل چکی تھی اور بالشویزم نے روس کو قید خانہ بنا دیا تھا۔ ہم دہاں بھی نہیں لوٹ سکتے تھے۔ اگر ہم جا بھی سکتے تو نہ جاتے۔ ہم نے سوچا لیکھوایا چلے جائیں گے اور فی الواقع ہم دہیں جا چکے ہوتے اگر یہاں آمد کے بعد ہماری ٹرین نہ چھوٹ گئی ہوتی۔

ہمارے دوست تو سیکلووف نے ہماری ایک نہ سکنی اس نے کہا کہ لیتھوایا ایک پنجرہ ہے۔ وہاں سے ہر جنمی میں داخلہ غیر ممکن ہے اور ہم ریگا بھی نہ لوٹ سکیں گے۔ وہ ہمارے لئے کوئی خفیہ راستہ نکالے گا۔ وہ اشیائے تجارت کی پاربرداری کا کام کرنے والے کچھ لوگوں کو جانتا تھا جن میں چند سنی یا کلسٹ بھی تھے اور وہ جوڑوڑ کر کے راستہ نکال لے گا۔ لیکن کیا ایسا یہ پسند کرے گی کہ اسے پوری چوری سرحد پار کر دی جائے؟ میرے تو اس محالے کی پوچیدگیاں دیکھ کر رو ٹکٹے کھڑے ہو گئے، میں لڑکوں کے برابر تکلیف نہیں اٹھا سکتی۔ اس نے تر سے جواب دیا۔ لیکن تمہاری کھکھارا..... ہی تمہیں پار پہنچا دے گی۔ میں نے اس پر سخت احتیاج کیا۔ میری تریہٹ سے بچھ کی غرض سے ہمارا دوست کوئی اور سبیل نکالنے میں لگ گیا۔ مگر اس کی دوسری ایکیم بھی بلدہ ثابت ہوئی..... ہم سب مقدر کے دھنی تھے۔ کیونکہ اگلے روز جو لٹھیا میں ہمارے قیام کا آخری دن تھا، سو یہاں کا ویزا آگیا ہے ہمارے اشک ہوم کے سنی یا کلسٹ کا مریڈوں نے حاصل کیا تھا۔ مسٹر برائٹنگ جو سو شملست و زیر اعظم تھا اپنے جرم، ہم مصوبوں کے مقابلے میں کہیں زیادہ شاہراست تھا۔

تسوییکووف اور مسٹر جوش کوآل کی بہن کی سیکریٹری تھی وہ اتنے دنوں میں ہماری دوست بن چکی تھی اس نے ہمارے سفر کے لئے ایک بڑے سے ناشیت داں میں کھانا بھر کے دیا۔ ہم ریلوے اسٹیشن روانہ ہو گئے تاکہ ٹرین پر سوار ہو جائیں جو ہمیں ریوال لے جاتی۔ جب وہ چھٹی تو ہم نے اطمینان کی گہری سانس لی۔ کچھ ہی عرصے کے لئے کہی کم از کم ہمارے دیوارے کے مسائل ختم ہو گئے! مگر ٹرین بھسلک اتنی دور ٹکلی ہو گئی کہ ہمارے دوست نظروں سے اوچھل ہو پائے تھے کہ ہم پر کلاک ہم پر گمراں بھی مسلط ہیں۔ یہ لٹھیا کی خفیہ پولیس کے تین افراد تھے۔ انہوں نے ہمارے پاسپورٹ طلب کئے جنہیں انہوں نے فی الفور ضبط کر لیا اور یہ کہا کہ ہم زیر احتجاج ہیں۔ ہمارے سفر کے دوران میں یہاں کیکیوں غل ڈالا جا رہا تھا اس پر ہمارا تمام احتیاج صدا پر صراحتا بتا ہوا، حالانکہ وہ ریگا میں قیام کے دوران میں ہمیں گرفتار کر سکتے تھے۔ گاڑی روک لی گئی اور ہمیں مدد اسباب کے اتار لیا گیا اور ایک منتظر کار میں ٹھوں دیا گیا۔ پھر کسی پوچیدگی راستے سے ہمیں شہر لایا گیا۔ اینہوں سے بنی ایک عمارت کے سامنے کار رک گئی اور ہمارے تعجب کی انجمنہ رہی جب پندرہ کے فالے پر ہم نے اپنے گھر کو پہچان لیا۔ جس میں تسوییکووف کے اپارٹمنٹ کے کمروں میں ہم مقیم تھے۔ یہ سیاسی پولیس کا حکم تھا اور ہم ارباب اختیار کے داؤ بیچ پر اپنی بھی نہ روک پا رہے تھے جو انہوں نے ہمارے ”پکڑنے“ کے لئے کئے تھے جبکہ ہم سارا وقت۔ قرب اتنا کہ تھس کی لاطافت محسوس کے فالے پر موجود تھے۔

ایک ایک کر کے ہمیں اندر وہی وفتر میں لے جایا گیا اور ”بالشویزم“ سے ہماری واپسی کے متعلق سوال جواب ہوئے۔ میں نے اپنے کار کو بتایا کہ اگرچہ میں بالشویزم نہیں ہوں مگر میں تم سے اس موضوع پر بات کرنے سے انکار کرتی ہوں۔ یوں لگائیے اسے اندازہ ہو گیا کہ مجھے دھمکانا اور پھسلانا بے سود تھا۔ اس پر اس نے حکم دیا کہ مجھے دوسرے کمرے میں پہنچا دیا جائے اور معاملہ بعد میں نہیا جائے گا۔

کمرہ اپنکاروں سے بھرا تھا، جو ادھر بیٹھے تھے، باتیں کر رہے تھے اور لگتا تھا کرنے کو کچھ نہ تھا۔ میرے پاس ایک کتاب

سرخ دو

تھی اور میرے اختیار کردہ ملک میں پرانے زمانے کی طرح..... جس کو گزرے زمانہ نے رچا تھا اور کتنا فاصلہ کث پچا تھا آج یوں لگتا ہے..... میں جلد ہی کتاب میں گم ہو گئی۔ مجھے یہ بھی نہ پڑتے چلا کہ تمام افراد رخصت ہو چکے ہیں اور میں تھاہر گئی ہوں۔ ایک اور گھنٹہ کز رگیا اور میرے دونوں ساتھیوں کی کوئی خبر نہ تھی۔ میں قدرے بے چینی محسوس کرنے کی اگرچہ میں متوجہ نہ تھی۔ مجھے علم تھا کہ ساشاد شوار صورت حال سے نہیں میں مہارت رکھتا ہے اور شاید بھی ان معاملات میں اناڑی نہیں ہے۔ وہ پولیس کا دیرینہ تجربہ رکھتا ہے۔ جنگ کے زمانے میں وہ لندن میں ایڈیشن زبان کے ہفت روزہ "آرٹیفرو بید" کا مدیر ہے چکا ہے۔ اس نے روڈلف روکر کی ادارتی ذمہ داریاں بھی انجام دی تھیں۔ جوان دونوں مقید تھا۔ جلد ہی اسے گرفتار کر لیا گیا اور چھ ماہ کی قید ریاست میں کام از کام اپنے دفعے کرنے کا ضرور موقع ملے گا۔ یہ یونی دنیا کو بھی معلوم ہو جائے گا جس سے ہمارے نظریات کو فروغ حاصل ہوگا۔

کسی نے میرے انہاں میں خلل ڈال دیا۔ ایک گرائٹیل پولیس والی میرے سامنے کھڑی تھی۔ اس نے کہا کہ وہ میری تلاشی لے گی "واتھی" میں نے کہا۔ ان تین گھنٹوں میں جو میں نے یہاں انتظار میں گزارے ہیں وہ ان تمام شہادتوں کو مٹانے کے لئے کافی تھے جن پر پولیس کو شہر ہے۔ میری دل الگی سے اس کی بے چینی کو کہنے پڑا۔ اس نے میرے پور پور کی تلاش لی۔ لیکن جب اس سے آگے بڑھنے کی جہالت کی تو میں نے اسے تھپر رسید کر دیا اس پر وہ کمرے سے باہر نکلنے کو یہ کہتے ہوئے جھیٹ کر میں مردوں کو بیکار لاتی ہوں تاکہ کام پورا کیا جائے۔ میں نے مردوں کے استقبال کی خاطر کپڑے مکنن لیتے تاکہ ان کی حیا کو ٹھیس نہ پچھے۔ اس مرتبہ ایک آیا اور اس نے مجھے دعویٰ کیا کہ میں اس کے پیچھے ایک کوٹھری میں آؤں جسے اس نے مقفل کر لیا۔ وہ محض مراجح تھا۔ اس نے نہایت خاموشی سے متصل کمرے کی جانب اشارہ سے ظاہر کیا کہ میرے دونوں دوست وہاں ہیں جس سے مجھے خوگلگوار حیرانی ہوئی اور بڑا بوجھا تر گیا۔ میں قید تھاں میں تھی اس کے باوجود دین نے خود کو گزشتہ اکیس ماہ میں اتنا آزاد اور پر سکون نہ محسوس کیا تھا۔ میں اب کل کی تھی نہ تھی، میں مختاری دوبارہ حاصل کر چکی تھی۔ میں اب اسی جگہ واپس بہنچ چکی تھی جہاں میں زمانہ پاٹی میں تھی..... میریان کا راز اڑیں..... اور میرے کام ریڈیمیرے نزدیک ہی تھے۔ انہیں مجھ سے ایک دیوار جدائے ہوئے تھی۔ مجھ پر گہر اسکون طاری تھا، آسودگی اور نیند۔

دوسرے دن تقتیش کی غرض سے مجھے پھلی منزل پر لا یا گیا۔ ایک چوبیں بچپن سالہ جوان بہت تھس لگ رہا تھا۔ وہ مجھے سے یورپ میں ہمارے خفیہ بالشو کی مقاصد کے متعلق کریڈنے لگا۔ ہم ریگا میں اتنا عرصہ کیوں مقین رہے۔ کن کن لوگوں سے ہم نے راہ و رسم رکھی اور ان دستاویز کا کیا حشر ہوا۔ جنہیں اس کی اطلاعات کے مطابق ہم چھپا کر ملک میں لائے تھے۔ میں نے اسے اطمینان دلایا کہ بطور تقتیش کاراس سے دولت اور شہرت کی تھیں کے لئے دریا و علم در کارہے جس کے لئے اسے درود کی خاک چھانا پڑے گی تب کہیں جا کر ایسی گھاگ مجرمہ سے وہ کچھ اگلوں سکے گا جیسی اس کے سامنے پیٹھی ہے۔ میں نے اسے بتا دیا کہ میں اسے اپنے اختیار میں نہیں لوں گی اگر اسے مطلوب اطلاعات میرے پاس موجود ہو تیں تب بھی۔ تاہم میں اس پر یہ فاش کر دیئے کوتیار ہوں کہ میں بالشو کی نہیں بلکہ ایک انارکسٹ ہوں۔ لگتا تھا جیسے ان کے درمیان پائے جانے والے فرق سے وہ نادافع تھا اس لئے میں نے اسے انارکسٹ ادب تجویز کر دیا جو میں اسے ملک چھوڑ دینے کے بعد اسال کرنے کا وعدہ کرتی ہوں۔ وہ چاہے تو مجھ سے اطلاعات کا تباہہ کر سکتا ہے اور مجھے بنا دے کہ ہمیں کیوں گرفتار کیا گیا ہے اور کن اڑامات کے تھت۔

اس نے وعدہ کیا کہ چند دنوں کے اندر ہی، حیرانی کی بات تو یہ تھی کہ وہ قول کا دھنی لکھا۔ کرس سے ایک دن پہلے وہ میری کوٹھری میں یہ بتانے آیا کہ "بختی سے غلطی ہو گئی" میں اس ماں وس اصطلاح پر بول پڑی۔ ہاں ایک بقسم غلطی اس نے بھی وہی بات دھرائی۔ "لیکن یہ تو تمہارے بالشو کی دوستوں کی ہے، میری حکومت غلط نہیں ہے۔" میں نے اس کی چوٹ کا منہکر اڑایا۔ "سویت حکومت نے تو ہمیں پاسپورٹ دیا اور ملک سے جانے کی اجازت دی۔" اس نے جواب دیا۔ اس کا اس میں کیا

سرخ دو

فائدہ ہے کہ تم تہاری جیل میں بیٹھ جائیں؟ میں نے تقاضہ کیا۔ ”میں مملکتی راز افشا نہیں کر سکتا۔“ اس نے جواب کہا۔ ”لیکن اسی طرح یہ بھی تھے۔“ میں بعد میں پتہ چلا کہ یہ بے مطلب گفتگو تھی۔ اس کے بقول، ہمارا حق تو یہ تھا کہ ہمیں فوراً ہمارا کردیا جاتا مگر چند خانہ پری کی جانا باقی تھیں لیکن تمام افران بالا قطیلات پر پہلے ہی جا پچے تھے۔ میں نے اسے اطمینان دلایا کہ اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا میں جتاب مسک کی اگرو سے زیادہ جیل میں زندگی بسر کر سکی ہوں، اور حقیقت حال یہ ہے کہ ہر صورت حضرت عیسیٰ خود کو اسی کوہتری میں پائیں گے اگر وہ آج کی عیسوی دنیا میں آنے کی جسارت کرتے ہیں۔ وہ شخص اپنی جگہ بہت شرمندہ تھا جتنا و مکیل سرکار بینک کوئی امیدوار ہو سکتا ہے۔

محافظ نے کرس کا سامان میرے لئے بھال، اخروٹ، کیک، کافی اور میٹن میں بندگاڑ حادو دھلے آیا، ہمگر میں متصل کمرے میں مقید اپنے دونوں دستوں کے لئے بڑے دن کی دعوت تیار کرنا چاہتی تھی۔ ایک بخشش کے عوض عمر سیدہ محافظ کا دل پتھر گیا اور اس نے اسی منزل پر واقع بار بار چی خانے کو استعمال کرنے کی اجازت دے دی۔ میں نے وہاں کافی دریہ لگادی اور جیلوں بہانوں سے اپنی کوہتری میں آتی جاتی رہی اور گنگا نے جاتی ”مسک اتر پکے ہیں، خوش ہو، اے لا دینو!“ اور موقع پاکرا پنے پس دیوار دستوں سے کلمات کا تبادلہ کر لیتی۔ دو نہایت عمدگی سے لپٹے پکٹ اور ایک بڑی سی تھرماں بوٹی جس میں بھاپ اُختی کافی بھری تھی انہیں محافظ نے میرے یاں کے ماروں تک پکنچالا جو میرے کمرے سے ملے کمرے میں پڑے تھے اور یہ سب کچھ اس کے الی خانہ کے لئے ایک چھوٹے سے کرس تھے کے بد لے ہوا۔

ہمیں بہت سی معافیاں پیش کر کے رہا کر دیا گیا۔ میرے دستوں نے اپنے تجویزات سے مجھے آگاہ کیا۔ ان کی بھی پورپور کی تلاشی لی گئی تھی۔ ان کے کوٹوں کی سیون ادھیر کر دیکھا گیا اور ان کے سوٹ کیس کی تہہ کو چیر کر خمیدہ ستاویرات ملاش کی گئیں جوان کی دانست میں ہم لے کر جا رہے تھے۔ ان پیتاں چہروں کو دیکھنا ایک پرمتانت مذاق لگا جب ان کے چہروں پر چکار دینے والی شرمندگی جھلکتے گئی۔ ساشا جو جیل کا دیرینہ باسی تھا اس نے جانے کس طرح رات میں ماچس کی تیلیاں جلا جلا کر سامنے والے گھر میں فروکش ایک نوجوان سے رابطہ پیدا کر لیا جو وہاں کتاب پڑھ رہا تھا۔ اس نے اس شخص کے لئے لکھ کر پر زے گرائے جن میں سے ایک اس نے انہیلیاں ساشا کو امید بندھی کر ممکن ہے کہ اس شہر میں ہمارے دستوں کو ختم جائے۔ شاید وہ نے تو بارہا کوکش کی تھی کہ دیوار تھپتی پا کر مجھ سے رابطہ پیدا کرے۔ میں نے جواب بھی دیا اگر وہ میرے پیغام کو نہیں سمجھ سکا۔ ”نه ہی مجھے تمہاری بات سمجھ میں آئی، بڑے میاں۔ میں اعتراف کرتی ہوں آئندہ ہم لوگ کنجی بجا کر گنتگو کرنے کا ہنسیکہ کر آئیں گے۔“ اگر میں اس کے قدیم روی جیلوں والے اشارے نہ بھی سمجھ پائی تو بقول اس کے میں نے کم از کم چھٹا تو گرم رکھا۔ ”اسے کھانا پکانے کا شوق ہے اور حوالات بھی اس پر پابندی نہیں لگاسکتے۔“ ساشا نے تفسیر پیش کی۔

آخر کار ۲ جنوری ۱۹۴۲ء کو ہمدر بیان، استھونیا سے رخصت ہو سکے۔ ریگا جیسے واقعات کی تکرار سے بچنے کی خاطر ہم براہ راست دخانی چہاز پر سوار ہو گئے حالانکہ کشتی کی رواگی اگلی صبح میں ہوتا تھی۔ ہم نے فارغ وقت کا، بہترین مصرف یہ نکالا کہ ہم نے اس عجیب وضع کے قبیلے کی سیر کی جو ریگا کے نسبت زیادہ قدمی اور جاذب نظر تھا۔

اشاک ہوم میں خوش قسمتی سے ہمارا استقبال غیر سرکاری تھا۔ نہ سپاہی اور نہ ہی کارکنوں کو ہمارے استقبال کے لئے لایا گیا۔ نہ ڈھول تاشے تھے اور نہ ہی تقاریر ہوئیں جیسا یہاں ای۔ او سڑوف میں ہوتا تھا۔ وہاں صرف چند کار یہ م موجود تھے جو ہم سے مل کر واقعی خوش تھے۔ ہمارے ایسا لق اچھے سے البرٹ اور الائیں جمیس تھے۔ جو میں بڑی کامیابی سے امر کی اخراجات کے نامہ نگاروں کے پایاب ریلے میں سے نکال لے گئے۔ حقیقت یہ تھی کہ میں اپنے دشمنوں کے استقبالیہ کلمات سے محترم تھی جو میری روں کی سرگرمیوں کے متعلق کذب بیانی پر کمرست تھے۔ بلکہ میری ترجیح یہ تھی کہ میرے سویت تجویزات کا غلط حوالہ نہ دیا جائے جب تک مجھے اس کا موقع نہیں مل جاتا کہ میں اپنے خیالات کا انہصار اپنی دستخط ثابت کر کے نہ کروں۔ اشاک ہوم میں سندھیکلسٹ مطبوعات کا روزنامہ ”آریٹارن“ اور انارکسٹ مفت روزہ ”برانڈ“ شائع ہوتے تھے جو ہمارے خیالات کی طباعت

سرخ دو

کے لئے ہمیں دستیاب تھے۔ اخباری نمائندوں کو امنزو پوکرنے کی حاجت نہ تھی۔ اور ہم اپنے دوستوں کے از جد منون تھے کہ انہوں نے ہمیں ان کے چنگل میں جانے سے بچالیا۔

برلن سے آنے والے خطوں میں اس کی وضاحت کی گئی تھی کہ ریگا میں جرمن کوسل جرزل نے کس طرح اپنی رائے بدل لی جبکہ اس نے ہمیں یقین دلا دیا تھا کہ ہمیں ویزا جاری کر دیا جائے گا۔ اسے چیکا والوں نے منصب کر دیا ہم لوگ چلنے کا سازشی ہیں اور برلن میں منعقد ہونے والی انارکٹ کا مگر لیس میں کوئی خفیہ کارروائی کرنے جا رہے ہیں۔ اسی سے اس پر بھی روشنی پڑی کہ لیتویا کے الہکار یوں اس پر مصروف تھے کہ ”ہمارے بالشویک دوست“ ریگا میں ہمارے مصائب کے پیچے کار فرماتے۔ لیتوین حکومت ریگا میں ہماری موجودگی سے آگاہ تھی اور ہمارے قیام میں ہر اضافے کا یکے بعد دیگرے پولیس کے مقابی تھا نے میں اندر اج بھی کرایا گیا تھا۔ وہ ہمیں گرفتار کرنے کے لئے ہماری روائی کا کیوں کیوں انتظار کرتے۔ اس کی صرف بھی وجہ ہو سکتی ہے کہ روی سفارتی مجموعوں نے اپنی عین وقت پر اطلاع دی جو اس سے پہلے وہ ریگا کے جرمن کوسل کو دے چکے تھے۔ ہمارے تمام چنان یہیں کرنے والوں نے ہمیشہ اسی پر زور دیا تھا کہ ہمارے قبضے میں خیری دستاویزات ہیں۔ ہماری خلاف معمول تلاشیاں بھی اسی جانب اشارہ کرتی ہیں کہ ہمارے کریملن کے خیر خدا دوستوں نے ہمیں خوب بدنام کیا تھا۔

محظی یہ احساس ہونے پر بڑا صدمہ ہوا کہ بالشویکی آسیب بھج پر اب تک باشونیکی آس درندے کا اچھی طرح جانتی بھی ہوں۔ اس کے باوجود میں نے لیتویا کے حکام کی اس درپرده الزام تراشی پر جو وہ ما سکو کے سویت لوگوں پر کر رہے تھے سخت احتجاج کیا۔ آئے دن کی بالشویک سیاسی بدکار یوں کے دوسرا تجربات کے باوجود میں پھر بھی ایسی یسوعی (۱۵۳۲ء) خونواری کو ان سے منسوب کرنا نہ چاہتی تھی..... کہ ایک ہاتھ سے پاسپورٹ دے کر دوسری جانب کی اور ملک میں ہمارے داغلنے کو ناممکن بنا دیں۔ لیتوینیوں کی سلسلی کامفہوم اب اچھی طرح میری سمجھ میں آیا کہ ”سرمایہ دارہ ممالک تمہیں قول کرنے کے لئے بیتاب نہیں ہیں، تو پھر انہوں نے ہمیں روں چھوڑنے کی اجازت کیوں دی۔ میں تو جرمان ہوں۔ میرے ساتھیوں کا کہنا تھا کہ وہ جو وہ واضح ہیں کہ ہمیں پاسپورٹ دینے سے انکار ساری دنیا میں زبردست احتجاج کا سبب بن جیسا کہ کروپونک کے معاملے میں ہو چکا ہے۔ روں چھوڑنے کا درحقیقت اس کا ارادہ ہی نہ تھا مگر محض اس افواہ نے کہا سے ایسا کرنے کی اجازت نہیں دی چارہ ہی اس امر نے ملک سے باہر تام انتقالی اور برلین دنیا کو برآجھنیت کر دیا اور کریملن پر سوالات کی بوجھاڑ ہونے لگی۔ لگتا ہے ما سکو اس مرتبہ اس نوعیت کے شوغونگا کو دوبارہ دعوت دینا نہیں چاہتا تھا۔ روں میں ہماری گرفتاری سے بڑی بدنامی ہوتی۔ جبکہ دوسری جانب چیکا کو آمریت کے متعلق ہمارے موقف کا علم ہے اور ستائیکا بھوک ہڑتال کے سلسلے میں غیر ملکی مندوہیں سے احتجاج میں ہمارا کتنا ہاتھ تھا وہ اس سے بھی واقف ہے اس لئے ہمارا مزید آزاد رہنا ان کی برداشت سے باہر تھا۔ اس لئے ہمیں رخصت ہو جانے کی اجازت دینا بہترین حل تھا۔ بہتر یہ سمجھا گیا کہ فیاضی ناہر کی جائے اور (R.S.F.S.R) کے حدود کے باہر ہمارے خلاف گھٹیا حرکات کی جائیں۔ ہمارے برلن والے مکتبہ الیمان کا بھی بھی یہی خیال تھا۔ ریگا کے جرمن کوسل نے اپنے چاہا معروف سو شل ڈیموکریٹ پاول یونیورسٹی کو یہی اطلاع دی کہ یہ سب بالشویک چیکا کا کیا دھرا تھا۔

ہمارے سویٹن کے انارکٹ اور سندھی ٹکلٹ۔ انارکٹ کو یقین تھا کہ ہم ان کے ملک میں جب تک چاہیں رہ سکتے ہیں۔ ہم چاہیں تو کسی اور ملک کے بجائے وہیں قیام کریں اور اپنے روقی تجربات کے متعلق لکھنے کے منصوبے کو علی جامہ پہنائیں۔ آرپیٹارن ہمارے مقابلوں کا منتظر تھا اسی طرح ”برانڈ“ بھی۔ مگر ساٹش اور میں بھی محسوس کر رہے تھے کہ امریکہ جو ہمارا پرانا ملہ ہے اس کا حق پہلے تھا۔ وہ تیس سال تک ہماری سرگرمیوں کا مرکز رہ چکا تھا۔ اچھے یا بے وہاں والے ہمیں پہنچاتے تھے۔ اس لئے سویٹن یا کسی اور ملک کے مقابلے میں ہماری رسائی وہاں کے قارئین کی بڑی تعداد تک تھی۔ تاہم ہم نے اس جھویز سے اتفاق کر لیا کہ آرپیٹارن، اور براٹڈ کو امنزو یو دیں اور ان سیاسی کارکنوں کے لئے جو روں میں اسیروں ہیں یا جلاوطن کر دیے گئے ہیں ان کی حمایت میں اپیل شائع کرائیں۔

سرخ دو

آر بیٹارن میں ہمارا پہلا مقالہ ہی شائع ہوا تھا کہ مسٹر برانٹنگ نے اپنی سیکریٹری کے ذریعہ سنڈ بیکسٹ کمپنی کو مطلع کرایا جس نے ہمارے لئے سویٹن کا ویذا حاصل کیا تھا کہ ”روسوں کے لئے میں مناسب نہیں ہوں گے“ میں اشاعت کرائیں۔ ”برانٹنگ سو شل ڈیمو کریتھا اور بالشوکیوں کا مختلف لیکن وہ وزیر اعظم بھی تھا اور ان دونوں روئی حکومت کو سرکاری طور پر تشیم کرنے کے لئے بات پیٹھ جعل رہی تھی۔ ایک اور وجہ یہ تھی کہ بالشوکی اس میں لگئے ہوئے تھے کہ سو شل ڈیمو کریتھے سے مل کر ایک محاذ ہالیا جائے جن کی وجہ سے کہہ کر نہ موت کر رہے تھے کہ یہ سماجی غدار اور انقلاب دشمن ہیں۔ اس کے علاوہ رجعت پسند اخبارات نے برانٹنگ کے خلاف ایک ملائم شروع کردی تھی کہ وہ انارکشوں اور بالشوکیوں کو سیاسی پناہ دے رہا ہے۔ آخر الذکر اسلام میں اسنجیکیا اور بالا بانوں کی طرف اشارہ تھا جو ان دونوں سویٹن میں تھی۔ ہمیں مطلع کیا گیا کہ ہمارے دینے میں ایک اور مینے کا اضافہ کر دیا گیا ہے لیکن اس مدت کے گزرنے پر ہم سے موقع کی جا رہی ہے کہ ہمیں اپنے انقلابی تلوؤں سے سویٹن کی خاک جھاڑنا ہوگی۔ غریب برانٹنگ ہمیں اگاہ فرمدی ہے کہ یہ طرح جلد ہماری رواگی ملے ہو جائے تاکہ اپنے خلاف اٹھنے والے طوفان کا کسی طرح منہ موڑ سکے۔ یہ بھی درست ہے کہ وہ ہمیں کھد پڑنے والا نہ تھا، اس کی سیکریٹری نے ہمارے لوگوں کو اطمینان دلایا۔ لیکن ہمیں اپنی رہائش کے لئے کوئی اور ملک ٹھلاش کر لیتا چاہتے۔

آدمی درجن ممالک میں ہمارے کامریہ ہمارے لئے سیاسی پناہ حاصل کرنے کی سروڑ کو شکر ہے تھے۔ ہمارے برلن کے دوست بھی بہت زور لگا رہے تھے۔ آسٹریا میں ہمارے پانے کامریہ ڈاکٹر میکس علاوہ ہماری طرف سے سرہڑ کی بازی لگائے ہوئے تھے، چیکوسلوکیہ میں کچھ اور لوگ ویزا کے حصوں کے لئے کام کر رہے تھے، اسی طرح فرانس میں۔ چھوٹے ممالک میں نا امیدی تھی۔ ڈنمارک اور ناروے پہلے ہی ہمارے کامریوں کو ہری جمنڈی دکھا چکے تھے کہ ان تلوؤں میں تیل نہیں ہے۔ حالات نہایت ماپوس کن تھے جنہیں کثی اور معاملات نے بدتر بنا دیا تھا۔ اسٹاک ہوم کے ہوٹل میں ہمارے قیام نے مہینہ بھر ہی میں بودوپاٹش کے اخراجات نے ہمارا دیوالیہ نکال دیا تھا۔ مہمان نواز جنپس نے اپنے دو کمروں کے اپارٹمنٹ میں شریک ہونے کی پیش کی جسے میں نے یہ سوچ کر قول کر لیا کہ مفترع سے کے لئے ہے۔ ساشا کو سویٹن کے ایک گھر انے میں جگہ ملی جو ان کے لئے بھی ناکافی تھی۔ اس نے تاسف نہ بھر کیا کہ ہم نے اس کے اصل منصوبے پر عمل نہ کیا جس میں نہ کاراستہ اختیار کرنا پڑتا۔ میں نے ماسکو سے پاسپورٹ مانگنے کی حاجت کی تھی۔ چاہے کچھ ہو جائے وہ ویزا کے حصوں کے لئے کوئی اور درخواست نہ دے گا اور اس نے اٹل فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ کسی کو پتا نہ بھیں یہاں سے رخصت ہو جائے گا اور کسی بھی ملک میں بلا اجازت داخل ہو جائے گا۔ میں جو چاہوں کر سکتی ہوں اس نے فیصلہ سنا دیا۔

یہاں کوئی اور بات ہو گئی تھی جو ہمارے درمیان نزاع کی وجہ بن چکی تھی۔ سوال یہ تھا کہ روس کے بارے میں اپنے سلسلہ ہائے مضمون کو میں نویں نیویارک ورلڈ کو برائے طباعت دیتی ہوں یا نہیں۔ اسٹیلانے مجھے تاریخیجا تھا کہ دی ورلڈ میرے روئی تجربات کی کہانی کو شائع کرنے کے واسطے بیتاب ہے۔ ریگا میں مجھے ورلڈ کا نام نہدہ اس بابت تباچا تھا۔ اس نے بتایا کہ حقیقت تو یہ ہے کہ اس کے اخبار نے متعدد بار مجھ سے رابطہ کرنے کی کوششیں کی تھیں جب میں ابھی ماسکو میں تھی۔ یہ اطلاع اگر مجھے دہاں مل جاتی اور میرے لئے روس (R.S.F.S.R.) سے ایک مضمون بحفاظت بھیجا مگن کہونا تو بھی میں ایک سرمایہ دار اخبار کے لئے اتنے اہم موضوع یعنی روس پر لکھنے سے انکار کر دیتی۔ اسی طرح آج مجھے اس پیکش کو قول کرنے میں تذبذب تھا جو اسٹیلانے کی معرفت وصول ہوئی تھی۔ میں نے اسے لکھا کہ میں اپنی بات کہنے کے لئے ریاست ہائے متحده کے لبرل اور محنت کشون کے کسی اخبار کو ترجیح دوں گی۔ اور یہ بھی کہ میں اپنے مقالات کو بغیر کسی معادنے کے شائع کرنا پسند کروں گی۔ بجائے اس کے کہ اسے نیویارک ورلڈ یا کوئی ایسا ہی اشاعتی ادارہ چھاپے۔

اسٹیلانے ”فری میں“ میں ماریا اسپری دوفونا کی شہادت پر ایک مقامے کو آزمایا۔ اسے انکار کر دیا گیا۔ دیگر امریکی لبرل اخبارات نے بھی ایسی ہی ناروا اوری و کھائی۔ مجھے اندازہ ہو گیا کہ اس پر اشاعتیات کا ٹھپہ لگنے کے بعد میرا منہ بالشوک کے

سرخ دو

سوال پر بھی بند کیا جائے گا۔ میں کافی عرصے سے خاموش تھی۔ میں انقلاب کی قتل و غار نگری دیکھ بھی تھی اور میں اس کی موت جیسی کھڑکھڑاہٹ بھی سن بچلی ہوں۔ میں نے ان شہادتوں کا بھی اندازہ لگایا ہے جو باشوکی جرام کے پھاٹکوں کو روزانہ اونچا کر دیتے تھے۔ میں آمریت کے چہرے پر پڑی دکھاوے کی انقلابی نقاب کو بھی سرک کر گرتے دیکھ بھی ہوں۔ گزشتہ دو سال تک اس کے علاوہ میں نے نیا کیا سواۓ سینہ کوئی کے ”میں گناہ کرتی رہی، گناہ“ جب میں امریکہ میں تھی تو سوچا کرتی تھی کہ میں ”باشوکوں کے حقائق“، لکھوں گی اور اپنی مخلصانہ اور لاعلی کی ناگہی میں ان کی حمایت کروں گی اور سینہ پر ہو جاؤں گی کیونکہ وہ انقلاب کے حادی و ناصر ہیں۔ اب چونکہ میں تھے سے واقف ہوں، کیا مجھے اب بھی مجبور کر کے اسے ذبح کرنے کو کہا جاسکتا ہے اور خاموش رہنے کو کہا جاسکتا ہے؟ نہیں مجھے احتجاج کرنا ہو گا۔ مجھ پر واجب ہے کہ اس مہیب فریب اور نمائشی عدل و انصاف کا پرده چاک کر دوں اور خوب تھی و پکار کروں۔

بھی بات میں نے ساشا اور شاہیر سے بھی کہی۔ ان کا ارادہ بھی کوئی بات چھپا کر رکھنے کا نہ تھا اور یہ بھی درست ہے کہ ساشا پہلے ہی واقعات کا سلسلہ ضابطہ تحریر میں لاچکا تھا جس میں باشوکی عہد کے مختلف ادوار پر گفتگو کی تھی اور وہ انارکٹ مطبوعات میں شائع ہو رہے تھے لیکن اس کا اور شاہیر و کالیکہ کہنا تھا کہ میرے بیان پر محنت کش اعتبار نہ کریں گے اگر یہ کسی سرمایہ دارانہ اخبار میں چھپا جیسے نویارک ورلڈ۔ میں نے شاپر و کے اعتراض کو اس لئے اہمیت نہ دی کیونکہ وہ قدیم فرقہ وارانہ کتب کا پیور و کار تھا جو ہمیشہ سے اس خیال پر تیوڑی چڑھانے لگتا اگر لغتہ وہاں مطبوعات میں انارکٹ تحریریں چھاپنے کی بات لٹکی۔ اگرچہ ہمارے تمام ممتاز کامریہ بھی کرچکے تھے مگر ساشا کو معلوم تھا کہ محنت کشوں کی اکثریت امریکہ میں باشہموں سرمایہ دارانہ اخبارات کو چھوڑ کر کچھ اور نہیں پڑھتے۔ یہ وہی لوگ تھے جن کے اذہان کو وہ اس طرح صاف کرنا چاہتا تھا کہ وہ انقلاب اور باشوپریم میں فرق کر سکیں۔ اس کے رویے سے مجھے بہت رنج ہوا اور ہم کئی دن تک بحث مبارکہ کرتے رہے۔ ماضی میں میں بارہا نہیارک ورلڈ کے لئے لکھ پچھی ہوں اور اسی ہی دیکھ مطبوعات کے واسطے بھی۔ کیا یہ اتنا ہم نہ تھا کہ آپ کوئی سی بات کہاں کہنے ہیں؟ ساشا اڑاہوا تھا کہ اس اصول کا اطلاق یہاں نہیں ہوتا۔ میں جو چیز بھی سرمایہ دارانہ اخبارات میں شائع کراؤں گی اس کا رجعت پسندوں کے ہاتھوں روس کے خلاف استعمال ناگزیر تھا۔ اور اس لکھتے پڑا پہنچ کا امریکہ کی ملامت اپنی جگہ چاہزہوں کی اور میں اس سے آگاہ ہوں۔ کیا میں خود ہی قدر یہ انقلابی بریکو فکر کیا کوئی لغتہ وہاں کی دعوت پر بولنے پر نہ ملتیں کر سکتی؟ ہمارے کامریہ میرے خلاف جو بھی کہیں وہ اتنی ندامت اور دل آزادی کا باعث نہ ہو گا جتنی تکلیف مجھے اس عدالت میں بیٹھ کر ہوئی تھی جو بڑی بی (بیکھ) کے مقدمے کی ساعت کے لئے قائم ہوئی تھی۔ اس کی حیات مستعار کے پچاس سال تو انقلاب لانے کی تیاریوں میں صرف ہوئے اور نتیجے میں یہ دیکھنے کو ملا کہ کیونکہ پارٹی اپنے سیاسی مقاصد کے لئے اس کا استعمال کر رہی ہے۔ اس نے اپنی نظردوں سے طفیانی دیکھی جب میں اس سے ہزاروں میل کے فاصلے پر پیش ہوئی تھی۔ اور میں نے بھی اس پر ہونے والے پھراؤ میں حصہ لیا جن دنوں وہ امریکہ میں تھی۔ صرف بھی وجہ ہے جو مجھے بولنے پر بجور کر رہی ہے۔ لیکن ساشا مجھ سے کہے جا رہا تھا کہ ہم دیگر ذرا بھی استعمال کر سکتے ہیں جس میں وہی اشتہار بھی ہے جنہیں ہمارے کامریہ قیمت کر دیں گے۔ وہ ایسے کئی ایک پر کام کر رہا تھا اور اس کے متعدد مضامین پہلے ہی اخبارات میں شائع ہو چکے تھے۔ ان میں سے تین تو نہیارک کال میں طبع ہو چکے تھے جو سو شلسٹ روز نامہ تھا۔ میں بھی ایسا کیوں نہیں کر سکتی؟ امریکہ میں ایٹرنسٹیشن ایفیڈریشن کے کامریہ بھی مصر تھے کہ روی حالات پر ہمارے مشاہدات ان ہی ذریعوں سے پیش کئے جائیں۔ انہوں نے تاریخاں کے اور پذیریہ تحریز ورودے کر کہا کہ مجھے سرمایہ دارانہ صحافت کے لئے لکھنے سے احتراز کرنا چاہئے۔ ان کی نہ موت نے مجھے شل کر دیا۔ مگر ساشا کا معاملہ جدا تھا۔ وہ زندگی بھر کی رزم آرائی میں عسکری رفق رہا ہے اور ہزاروں لڑائیوں میں شانہ بشانہ لڑنے والا تھا جس کی بھیوں میں ہم تپتے رہے اور ہماری رو جس آزمائشوں میں سے گزری تھیں۔ روس میں ہماری ایک مسئلے پر رائیں جدا ہو گئیں اور سوال تھا ”انقلابی ضرورت کا“۔ ہمارے مابین کہیں کوئی دراٹن پیدا ہوئی شاید اس کی وجہ تھی کہ میں طویل عرصے تک اپنے موقف کے متعلق غیر لقینی سے دوچار

سرخ دو

رہی۔ کروٹھا دنے ہمارے ذہنوں کو صاف کر دیا جس سے ہم لوگ پھر سے قریب تر ہو گئے۔ یہ بڑے رنج کی بات تھی کہ مجھے ایسا موقف اختیار کرنا پڑتا تھا جو میرے دوست کے نقطہ نظر سے قطعاً غلط تھا۔ اس زمانے طول کپڑا اور دن بدلتے بنتے چلے گئے جو جان لیواز ندی کے نامے میرے نصیب میں لکھا تھا۔ اگرچہ یہ فکری اذیت میرے دماغ پر ہتھوڑے کی طرح برس رہی تھی مگر یہ میرا حق ہے کہ میری بھی اسی جانے چاہے یہ ندی کی آخری ساعت ہے۔ بالآخر میں نے اسٹیلا کو بھری تار ارسال کیا کہ ان مضمین کو نیویارک ورلڈ کو دے دیا جائے جو تعداد میں کل سات تھے۔

مجھے اس فیصلے کے سب مکمل تھائی کی تھی نہ برداشت کرنا پڑی۔ ہمارے عالمی مرتبہ خزانہ گرو مان ازیکو، مالا میٹا، روڈ ولف روگر، لندن کا فریڈم گروپ، البرٹ اور الائیں جیسیں، ہیری ٹلٹ کے علاوہ دیگر دوستوں اور کارمیڈیوں نے بھی جن کی رائے کامیں احترام کرتی ہوں میرے موقف پر صادقیا۔ حالات کچھ بھی ہوں مجھے تو سوئے دار سفر کرنا تھا، قبرستان کی طرف قدماً بڑھانا تھا۔ لیکن ان کی حمایت میرے لئے بمزبور ہم تھی۔

میں اتنی دور تھی کہ میرے مضمین کی اشاعت نے کمیونٹیوں کی صفوں میں جو بھی پیدا کی یا ان کے مہلک زہر کا جواہر ہوا وہ میں نہیں دیکھ سکتی تھی۔ مگر میرے خلاف منعقد ہونے والے کمیونٹیوں کے جلسوں کی جور و وادیں مجھے پہنچی گئیں اور ان کے اخبارات سے مجھے ان خون کے پیاسوں اور جنوبی علاقوں میں جیشیوں کا بے دھڑک قتل عام کرنے والوں سفید فاماں میں گھری مشاہدہ نظر آئی۔ ایسے موقع انسان کو روحانی سرفرازی مہیا کرتے ہیں۔ ایک جلد جس کی صدارت روز پاسٹر اسٹوکس نے کی تھی جو ایک زمانے میں ای۔ جی کے رو بروzano نے تمذیسمیت کر بیٹھا کرتی تھی..... آج رضا کاروں کو اکسار ہی تھی کہ وہ اتنا تو کریں کہ ای۔ جی کے پتلے کو جلا کر بھرم کر دیں۔ نیرگی سیاست دوڑا تو دیکھئے! کری صدارت پر راجحان خاتون کو دیکھئے جو کس نے سے انٹریشنل اور ایسے بدمت سامعین کو آمادہ پیکار کر رہی تھی جو ایک دوسرے کا ہاتھ تھامے ان شعلوں کے گرد جو ایما گولڈ مان کا جسم چاٹ رہے تھے، حریت خیز دھن پر دھیان نہ رقص کر رہے تھے۔

وہی بھی پیٹی الام تراشی کہ میں اپنے انقلابی ماضی سے حلقہ محرف ہو چکی ہوں۔ ایسے لوگ الزامات عائد کر رہے تھے جن کے پاس نجف ہونے کے لئے سرے سے کوئی ماضی نہ تھا۔ اس کے باوجود مجھے کوئی فکر نہ تھی۔ جس چیز نے مجھے داعی تکلیف دی وہ یہ تھی کہ نیویارک ورلڈ نے میری ادبی کاوش کا اتنا بلند بالا نزد نگاہیا تھا تا میرے کمیونٹیوں میں دھاول نے لگا یا تھا۔ اس نے مجھے معمولی سی رقم مثلاً تین سو ڈالر فی مقالہ معاوضہ ادا کیا یا کیس سوڈا پورے سات مضمین کے سلسلے کے۔ جبکہ کمیونٹیوں کے منادی یہ قوالی کر رہے تھے کہ عذر ای۔ جی تو میں ہزار ڈالر ادا کرنے گئے ہیں۔ کاش یہ سب کچھ کی ہوتا! اس کا، کچھ حصہ وہ کسی اسی قسم کی رسیدہ لوگوں کے لئے پچالیتی جو ہاں کی جیلوں میں سردوی، بھوک اور مایوس کا شکار تھے یا انہیں باشوکی جنت کی جانب در بدر کیا جا چکا ہے۔

سوئین کے سندھ بٹکسٹ کے دباؤ کے تحت بر امکن نے ہمارے قیام کی مدت میں مزید ایک ماہ کا اضافہ کر دیا۔ مگر پہ آخی مرتبہ تھا۔ کسی اور ملک کا ویر امنا ممکن نظر نہیں آ رہا تھا۔ اس لئے ساشا اور شاہیر نے معاملہ اپنے ہاتھ میں لے لیئے کافیصلہ کر لیا۔ آخر انڈ کر جلد ہی رخصت ہو گیا اور ساشا اس کے بعد روانہ ہونے جا رہا تھا۔ چیکو سلاطہ کیمی میں ہمارے ایک کارمیڈی نے میرے لئے پر اگ میں ویرا کا بندوبست کر لیا جس پر میں نے ساشا سے اتحاد کی کہ وہ ہمارے دوست کو اس کے لئے بھی ایسا ہی انتظام کرنے دے۔ مگر اس کے ذکر ہی سے وہ بر افادہ ختم ہو گیا۔

ساشا کسی بھکتی جوئی اسیمیر میں غیر قانونی سفر پر روانہ ہونے لگا لیکن اس سے پہلے کہ کشتی اسٹاک ہوم بندرگاہ سے باہر نکتی مجھے آسٹریا کے کوسل نے اطلاع بھجوائی کہ ہمیں ویرا امنٹور کیا جاتا ہے۔ مارے دھشت کے کشتی کی روانگی سے پہلے ہی ویرا میرے ہاتھ میں ہو میں نے اس کی پرواہ نہ کر دیا یورحد فارکو تو ڈیتا ہے۔ میں نے وہاں تینوں کے لئے ویرا تیار بیا لیکن اس کے ساتھ آسٹریا کے وزیر خارجہ کی ایک شرط بھی نہیں تھی کہ ہم ایک تحریری وحدہ کریں کہ ہم اس ملک میں کسی قسم کی سیاسی سرگرمیوں میں حصہ نہ لیں گے۔ میرا ایسا کرنے کا کوئی ارادہ نہ تھا اور مجھے اعتماد تھا کہ دونوں بڑے بھی اس سے اتفاق کریں گے۔

تاہم میں ایک کی چوری چھپے رواگی اور دوسرے کی فوری رواگی کا راز نہ افشا کر سکی۔ میں اپنے کامریوں سے صلاح مشورہ کروں گی، میں نے کوش کو بیادیا اور جواب کے ساتھ کل آؤں گی۔ یہ صرخ جھوٹ بھی نہ تھا کیونکہ ساشا کو جایزہ کام برے پاس اب بھی وقت تھا۔ شہر کو بر قافی طوفان نے آ لیا اس لئے کشتی کو اڑتا ہیں گھنٹوں کے لئے روک لیا گیا۔ جس سے مجھے موقع عمل گیا کہ میں ساشا کو آسٹریں ویزے کے متعلق سن دیں سینجھوں اور اس سے منسلک اڑچن کا ذکر کر دوں۔ مجھے تو قع نہ تھی کہ وہ اسے قبول کر لے گا لیکن میں بھی تھی کہ اس کی اطلاع ہونا چاہئے۔ سویڈن کے ایک نوجوان دوست جو میرے اشناک ہوم میں قیام کے تاریک دنوں میں ڈھارس بندھانے والا واحد ہدم تھا یہ پیغام لایا کہ ساشا نے اپنی منزل طے کر لی ہے اور وہ اس سے منہ نہ موڑے گا۔ میں گودی کے گرونوواح میں سخت برقراری کے عالم میں منڈلاتی رہی تاکہ چور مسافر کو تلاش کر لوں جسے مقدر نے میرے رگ و ریشے میں حلول کر دیا ہے۔

ساشا کی رواگی کے ہفتہ بھر بعد میں نے بھی کسی بھی خفیہ راستے سے نکلنے کی تھیں۔ نوجوان ساتھی میرے ہمراہ تھا۔ میں سویڈن کے جنوبی سمت اس امید میں روانہ ہوئی تاکہ ڈنمارک میں چوری چھپے داخل ہونے کا کوئی وسیلہ نہ کل آئے۔ میرا دوست چند ایسے ملا جوں سے واقفیت رکھتا تھا جو تین سو کروڑ کے عوض میری مدد کر سکتے تھے۔ یہ رقم سوڈا رکے برابر تھی۔ میں وقت پر انہوں نے اپنا مطالبہ دگنا کر دیا۔ ان پر سے میرا اعتبار جاتا ہا اور ہم نے مخصوصہ ترک کر دیا۔ ہمیں ایک ایسا شخص ملا جس کے پاس موثر کشتی تھی۔ ہمیں ہدایت دی گئی کہ ہم نصف شب سے پہلے پہلے اس پر سوراہ ہو جائیں۔ ”محترمہ کو اس وقت تک کمل کے نیچے پہنچ لیٹنا پڑے۔ گا جب تک اسکی معاشرے کر کے نہیں چلا جاتا۔ میں نے وہی کیا۔ مگر یہ اسکی نہ تھا بلکہ ایک پولیس والا کلام ہم نے یہ عذر پیش کیا کہ ہم محبت کرنے والے ہیں اور فلاں ہیں اس لئے ہم نے کشتی پر پناہ لے رکھی تھی۔ وہ رحمل آدمی نکلا۔ اس کے باوجود وہ ہمیں گرفتار کرنا چاہتا تھا یہاں تک کہ فیاض بخش نے اس کا ارادہ تبدیل کر دیا۔ اپنی فی البدیہ کہانی پر میری بھی نہ رکھی کیونکہ یہی صورت حال کی عکاسی کر رہی تھی۔

اس طرح کام بگزئے پر میرے دوست کا منہ اتر گیا۔ میں نے اسے یہ کہہ کر تسلی دی کہ میں ہمیشہ کی خانماں بر باد سازشی ہوں اور اس پر خوش ہوں کہ مخصوصہ ناکام ہو گیا۔ تاہم اس سے مجھے کچھ فائدہ ہی پہنچا۔۔۔۔۔ اس سے مجھے یہ موقع ملا کہ میں نے سویڈن کے گرم خطے کو دیکھ لیا اور دارالخلافہ کے مقابلے میں زیادہ حسین عورتوں کو بھی دیکھا اور۔۔۔۔۔ یہ بھی۔۔۔۔۔ نفیس کھانوں کی چالیس نئی اقسام جو محمدہ خوارک کے خوش ذوق کی رال بھی پکا سکتی ہیں۔

جب میں اگلے روز اشناک ہوم پہنچی تو مجھے جرمن کوسل کا خط ملا۔ مجھے دن کے قیام کا دیرہ انظور کیا گیا تھا۔

باب ۵۲

جرمنی کی سرحد میں مجھے یوں لگا جیسے میں کسی عاشق کے بازوں میں چل گئی ہوں جب دو جرمن حکام نے جن کی قیصر ولیم جیسی موچھوں میں کسی غرور کی کمی نہ آنے پائی تھی جو اس کے ہم نام کی شرمناک رسوائی کا باعث ہو چکی تھی۔ وہ بڑی جگت میں مجھے ایک تھائی والے آفس میں لے آئے۔ یہاں مجھے ایسی دستاویز دیکھنے کا موقع ملا جس میں میری زندگی کے حالات درج تھے، قریب قریب پنگوڑے کے دنوں سے اس کے بعد انہوں نے مجھ سے گھنٹہ بھر سوال جواب کر کے دق کیا۔ میں نے انہیں جرمن روایت کے مطابق اتنے تفصیلی کو اکف رکھنے پر مبارکباد دی جس میں میں بھی کوئی اضافہ نہیں کر سکی۔ جرمنی میں داخل ہونے کے بعد میرے کیا عزم تھے؟ بلاشبہ ایک عزت ماب لکھ پتی کوارے کی تلاش جو ایک حسین نوجوان عورت کو پیوی این فریش فرادا این سحر (یہ کہہ شریف زادیوں کا ہے) بنا لیئے کامنی ہو۔ میرے دیزا کی میعاد ختم ہونے پر میں اسی غرض سے چیکو سلاوا کیہ چلی جاؤں گی۔ وہ تھوہہ مار کر نہیں اور چند خوشگوار چملوں کے تباڈے کے بعد مجھے ہرین میں سوار کرانے والیں لے آئے۔

میرے کامریوں کی پانچ ماہ کی جوئی کے بعد میں جرمنی میں داخل ہونے کے قابل ہو سکی۔ میں برلن پہنچ گئی۔ اس بات کی مجھے کوئی خاص امید نہ تھی کہ مجھے میزان کامریوں کے مقابلے میں اپنے قیام کو طول دینے میں کامیابی ہو گی۔ میں نے چیکو سلاوا کیہ کوآخڑی حرబے کے طور پر قبول کیا تھا..... جو میرے لئے جائے پناہ بن جاتا۔ وہاں میرے نہ دوست تھے اور نہی کسی سے تعلقات جس کامریہ نے میرے لئے دیزا حاصل کرنے میں مدد کی تھی وہ ملک سے رخصت ہونے والا تھا۔ مجھے معلوم تھا کہ میں تمام ایسے لوگوں سے جدا ہو جاؤں گی جو میرے لئے اہم ہیں۔ اس کے علاوہ یہاں بودو باش کے اخراجات زیادہ تھے مگر جرمنی کے اندر میں انوس مقام پر تھی۔ اس کی بولی میری مادری زبان تھی۔ میری ابتدائی تعلیم جو چاہے معمولی تھی ہو میں نے اسی ملک میں حاصل کی تھی اور میری فطرت ٹانیہ پر جرمنی کا اثر تھا۔ سب سے بڑھ کر یہاں ایک طاقتوارثک اور انارک سندھیکلست تھریک موجود تھی جس میں شانید میں بھی قدم چالاں۔ میرے دوست لی اور روڑو لاف روک اور دیگر عنزیز کامریہ برلن ہی میں مقیم تھے۔ میں یہیں قسمت آزمائی کروں گی اور اگر مجھے جانا ہی پڑا تو یہ سب کچھ بغیر لڑائی کے نہ ہو گا!

اس وقت سب ہی جرمانہ گئے جب خارجہ امور کے دفتر نے میرے قیام میں ایک ماہ کی توسعہ کر دی۔ اس مدت کے ختم ہونے پر مجھے اطلاع دی گئی کہ دو ماہ مزید کی توسعہ کردی گئی ہے اور مجھے وزارت خارجہ کے دفتر آنا ہو گا۔ میں نے سیکریٹری کا ایک شخص سے گفتگو میں منہک دیکھا جو دیکھنے میں روتی لگ رہا تھا۔ یوں لگ رہا تھا جیسے موصوف اپنے وطن لوٹ رہے ہوں۔ سیکریٹری اسے دروازے تک رخصت کرنے آیا اور اس سے کہنے لگا کہ واپسی میں محلی کے اونٹے (کیوی یا را) اور این میلیں لانا نہ ہو لے۔ اس کے بعد وہ میری طرف متوجہ ہوا جس میں قدیم پر وسین شاکٹی جھلک رہی تھی۔ میرے یہاں آنے کا کیا مطلب ہے، وہ چلا یا جبکہ میں بتا پکا ہوں کہ مجھے مہینہ ختم ہونے پر یہاں سے رخصت ہونا پڑے گا۔ اس نے کہا تمہاری میعاد کل ختم ہو رہی ہے اس لئے مجھے فرا رخصت ہو جانا چاہئے نہیں تو مجھے بزرگ سرحد کے بارہ کھلی دیا جائے گا۔ اس کے بد لے تیور نے مجھے سوچنے پر مجھوں کر دیا کہ ما سکو اور برلن کے سکھار کھدیڑنے پر تھے ہیں۔ جو شخص ابھی اٹھ کر گیا ہے ہونہ ہو وہ مجھ کا کام لکا رہتا۔ اس کے باوجود میرے لئے طیش میں آنا نامناسب تھا۔ میں نے بیگمات جیسے باوقار لب ولجھ میں کہنا شروع کیا جتنا اس وقت میرے لئے ممکن تھا کہ مجھے مزید دو ماہ کا قیام منظور کیا جا چکا ہے اور اپنے پاسپورٹ پر اس کا لمپھہ لگانے آئی ہوں۔ اسے اس

سرخ دو

سلسلے میں کچھ نہیں معلوم اور اگر اسے کچھ معلوم بھی ہوتا تو بھی وہ مجھے کوئی تو سمجھ نہ دے گا۔ اس نے فیصلہ نہادیا۔ میرے لئے بہتر ہے کہ خاموشی سے ملک چھوڑ دوں نہیں تو مٹھوکریں مار کر کالا دیا جائے گا۔ اس پر میں نے جواب میں کہا اس صورت میں تمہیں کئی آدمی سمجھنے ہوں گے تاکہ انھا کر مجھے باہر پہنچیں۔ میری گرم گرم باتوں سے وہ حیران پریشان ہو گیا اور میں اسی حالت میں اسے چھوڑ کر ریخاگ (پارلینمنٹ) روانہ ہو گئی تاکہ اپنے بعد عکرنے والے کو خلاش کروں۔ انہوں نے مجھے تین گھنٹے انتظار میں بھائے رکھا وہ امورِ مملکت میں اٹھے ہوئے تھے اس لئے ملاقات ممکن نہ تھی۔ میری ڈنی حالت بے چینی کا شکار تھی۔ لیکن جلد ہی میں اپنے مصائب فراموش کر کے ان مضمونی خیز حکات کو دیکھنے میں منہک ہو چکی تھی، جن کو جان موست ”کلہ پتیلوں کا گھر“ کہا کرتا تھا۔

ارکان آسمبلی کا چائے کے کرے میں غول درغول آنے سے میں نے اندازہ لکھا لیا کہ اس مقدس ادارے کا اوا و طلب ہیں ہے۔ وہاں پر ستوں اور سلمازی برکی یوتلوں اور شہن کے ذبوب کے ڈھیر میں اور سگار کے دھویں کے ملکے میں جرمن عوام انس کے مصائب اور بہبود کا فصلہ ہو رہا تھا۔ جبکہ قانون سازی کے ہاں میں کوئی صاحب وقت کی تلفت پر اطمینان خیال کر رہے تھے جس کا واحد مقصد یہ تھا کہ اس وقت تک مورچ سنجالے رہیں جب تک ان کا سیاسی گروہ اتنا چک نہ جائے کہ واپس آ کر جانشین کا سرہنہ پھاڑ ڈالے۔ یہ ایک ایسی تفریح تھی جسے آج تک نہ دیکھنے کا مجھے بہت افسوس ہوا۔

دن بھر کی محنت مشقت تمام ہوئی۔ میرا مری جانب مرا۔ خارجہ امور کے وفتر میں میری گفتگو کی رواد ان لینے کے بعد اس نے فون اٹھایا۔ دلائل میں حرات پیدا ہونے لگی۔ دوران گفتگو میں ٹیلیوں کی دوسری جانب والے شخص کو بتایا گیا کہ اس کے افرادی کو یہ اطلاع دی جائے گی کہ ”ای۔ سی۔ کی۔ کھنز کوئی جانے والی تو سمجھ کی ہدایت کو تم نے دبا جاہا۔“ لکا جیسے دھمکی موسوی ہی، وہ اس طرح ظاہر ہوا کہ ”ٹھیک ہے، پھر..... ہم سمجھتے ہیں تم معاملہ نہ ہو۔“ اگلی صبح میں میرے پاس پورٹ مزید دو ماہ کے قیام کا ٹھسپر لگا گیا۔

ستارے کے بعد میں نے ایک چھوٹا سا پارٹمنٹ لینے کا فیصلہ کیا۔ مجھے اتنا دوڑا یا گیا تھا کہ میں سمجھتی تھی کہ میرا پور پور دکھرہا ہے اس لئے اپنی چھت تلتے مجھے ارم کی سخت ضرورت تھی۔ مجھے قدرے سکھ چین کی ضرورت تھی تاکہ میں روں کے بابت اپنی کتاب شروع کرنے کے لئے خیالات کچکا کر سکوں۔ مجھے زردی مالک بالوں اور نیلی آنکھوں والے نوجوان کی یادت نے گی جس کی ملامم جانشیری اشٹاک ہوم میں میرے سماڑھتیں ماہ کے قیام کے زمانے میں واحد سہارا تھی۔ میں اس کو بالا لوں اور دو ماہ تک ذاتی زندگی برکروں گی کیونکہ میری پوری زندگی میں ایسا کبھی نہ ہوا تھا کہ میں اپنی ذات کے لئے جیوں۔ آس ضفول تھی! اس کا مجھے اسی وقت اندازہ ہو گیا جب میں اپنے دوست سے رسیلوے ایشیش پر ملی۔ اس کی حسین آنکھوں میں دوستی کی روشنی مانندہ پڑی تھی۔ لیکن جس چک نے میری روح کو فروزان کر دیا تھا وہ غائب تھی۔ وہ تو یہ سمجھنے آیا تھا جو میں ایک عرصے سے جانی تھی اس کے باوجود میں اسے تسلیم کرنے تو تیار نہ تھی..... باتِ محض یہ تھی کہ وہ آتیس سال کا تھا اور میں ترپیں برس کی۔

کیا اس کے یہ میں ہم اپنے عروج پر دم توڑ گئی اور میری زندگی کی پختار را پا یک سہری یاد بن جائے گی! لیکن مجھ سے آملنے کی اس کی بے تابی اور میرے دل میں اٹھنے والی ہوکی مراجحت ممکن نہ تھی۔ ”جلد ہی برلن میں میں گئے“ جدائی کے وقت میرے یہ الفاظ تھے۔ انھی صرف چار بفتہ گزرے ہوں گے کہ اس کا شعلہ جل بجھا۔ میں اس خلاف تو قع ضرب سے مل کر رہ گئی اور خیالات واضح ہونے لگے کہ میں جذبات کے ملاطم میں منتکھ کا سہارا لئے ہوئے تھی کہ جذبہ محبت کو میں شانید پھر سے جگا لوں گی جو میرا تھا۔

اس کی کئی وجہ تھیں کہ میں اسے واپس چلے جانے کو نہیں کہہ سکتی تھی۔ وہ جبri بھرتی سے پہنچا ہتا تھا اور وہ اشٹاک ہوم پولیس کی نظر وہ میں اس لئے ملکوں بن چکا تھا کیونکہ اس نے ساشا کے کاغذات میں ہیرا پھیری کرنے میں مدد کی تھی۔ اس کا کوئی ذریعہ آمدی نہ تھا اور جرنی میں قانوناً وہ کام کا ج نہیں کر سکتا تھا۔ میں نے محسوں کیا کہ میں اسے واپس نہیں بچ سکتی۔ اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ اس کی محبت دم توڑ گئی ہے؟ ہماری دوستی پھر بھی شیریں رہے گی..... میرے اندر اس کے لئے اتنی الافت موجود ہے کہ میں اس پر قاعدت کر سکتی ہوں، میں نے خود سے استدلال کیا۔ جس چین اور مسرت کی میں نے امیدیں لگائی تھیں وہ

آٹھ ماہ کا بزرخ بن گئیں۔

میری تکلیف میں اس بات سے اضافہ ہونے لگا جب مجھے اپنی جدو جمد میں ساشا کی ہمدردی کم ہوتی نظر آئی۔ زیادہ جیسا کی بات یہ تھی کہ وہ ان دونوں بہت ہمدرد تھا اور ہمت افزائی کیا کرتا جب مجھ پر اپنے دوست کے لئے بولا ہوتی سوار تھی۔ وہ اس احقانہ روایت کا متحمل اڑاٹا جو مردوں کے فرق کے متعلق تھی اور مجھے مشورہ دیتا کہ میں اپنی خواہشات پر عمل کروں جو میری زندگی میں اس نوجوان کے آنے سے پیدا ہو گئی ہیں۔ ساشا کو یہ لڑکا بہت پسند تھا۔ جہاں تک آخرالذکر کا تعلق تھا وہ میرے بڑھے یار کی پرستش کرتا تھا۔ لیکن میرے نوجوان سویڈن والے کی برلن آمد اور ایک ہی اپارٹمنٹ میں موجودگی سے کسی حد تک دونوں میں پائی جانے والی عدمہ رفاقت تبدیل ہو کر خاموش دشمنی ہن گئی۔ مجھے معلوم تھا کہ دونوں مجھے اذیت دینا چاہتے تھے اس کے باوجود دونوں کی مردانہ تگ نظری انہیں کچھ اور نہ کرنے دے رہی تھی۔

میری ہفتی حالت ایسی نہ تھی کہ میں روں پر کتاب ملک کا خیال اور اس کے سیاسی شہداء کا تصور مجھ پر ہر وقت طاری رہتا تھا اور میں محضوں کر رہی تھی جیسے میں نے ان کے اعتماد کو عجیس پہنچائی ہو۔ میں ان کی حالت زاری بہتری کے لئے کچھ نہیں کر رہی تھی اور نہ ہی اس دلچسپی ناٹک "اک توبر" کا پول کھونے کے لئے کچھ کر رہی تھی۔ میں نے اپنے ضمیر کو یہ تسلی دینے کی کوشش کی کہ میرے مقابلوں سے حاصل ہونے والی آمد نہیں سے میں نے ایک مقول رقم ایک کتابچہ چھپنے کی مدیں جو جلد ان گروپ نے شائع کیا جس کے اخراجات میں نے ادا کیے۔ ساشا نہیں اعتماد کام کر رہا تھا، مضمانت لکھے جا رہا تھا اور روپی سانچے، کمپونسٹ پارٹی، کرونچاڈ اور مختلف مضامین پر بمقابلہ شائع کر رہا تھا۔ جہاں تک اتنا کس جلاوطن بھی اب جنمیں میں تھے اور وہ اپنی باتیں انارکٹ اخبارات کے دلیل سے لوگوں کے کافی تک پہنچا رہے تھے اور اپنی تقاریر کے ذریعے سویت ہیئتکوں کو بیان کر رہے تھے۔ اور اس سے پہلے کہ ہماری صدایں بلند ہوتیں ہمارے فائل کا مریڈ رود ولف رو کر اور آگٹھیں سوچی جرس کا رکنوں کو روں کی حقیقی صورت حال سے آگاہ کر رہے تھے اور ان کے ذہنوں کو صاف کر رہے تھے۔

دی نیویارک ولٹر کے ہر بڑ سوپ اور البرٹ بوئی، یکٹشن پی برینارڈ جوان دونوں ہار پر کا صدر ہوا کرتا تھا سب ہی روں کے بابت میری تحریروں میں دلچسپی لیتے گے۔ وہ ایک بنس کھ بوڑھا کلکا، اطوار میں فراخی اور گتار میں دلچسپ۔ مگر لگتا جیسے وہ کتابوں کے معاملے میں اندازی ہو اور مصنفوں سے ان کے رشتؤں سے ناپلبد۔ ”روں پر کتاب لکھنے کے لئے چھ ماہ لگیں گے۔“ وہ جنمیں میں بولا۔ ”بالکل بیکار بات ہے! تمہیں تو یہ کرنا چاہئے کہ مینے بھر میں کھڑے اس کا مالا لکھا دو۔“ ”تمہارا نام اور موضوع ہی اس کتاب کے لئے کافی ہے اور اس کی ادبی خوبی کوئی معنی نہیں رکھتی۔“ اس نے زور دے کر کہا۔ وہ اس کے لئے ہر شرط لگانے کو تیار ہے کہ ایما گولڈمان کو بالشویزم پر ججو یور کردہ کوئی بھی کتاب جس کا تعارف ہر بڑ ہو کر لکھا ہو اس دور میں ہاتھوں ہاتھ لی جائے گی۔ ”کیوں بھی، تمہارے لئے تو قارون کا خزادہ ثابت ہوگی۔ کیا یہ بات تمہارے خواب و خیال میں بھی آئی، ای۔ جی؟“ ”نہیں، میری پوری زندگی میں کہی نہیں۔“ میں نے اعتراف کر لیا۔ میں اس بات پر متوجہ تھی کہ وہ مذاق کر رہا تھا یا میری زندگی کے معاملات سے قطعاً بے خرفا، میرے نظریات اور روں کے متعلق میرے خیالات سے اور شاید اس امر سے بھی کہ میں اس موضوع پر کیوں لکھنا چاہتی ہوں۔ میں نے اندازہ لکایا کہ مسٹر برینارڈ نہیں سادہ لوح ہے۔ بالکل اوسط درجے کے امریکی ذہن کی مانند اور یہ بھی کہ مجھے اس کی اس تجویز پر ذرہ بر اور غصہ آیا جب اس نے مسٹر ہوور کا نام اس لئے لیا کہ وہ اس پیچے قدار کی تصفیہ کو متعارف کرائے جگہ موضوع کا بھی اوسط درجے کے امریکیوں میں شارہوتا ہے۔

میں نے البرٹ بوئی پر اپنی جنمیں کا اظہار کیا کہ کوئی ایسے محدود ذہن کی شخصیت ہار پر جیسے معیاری اور عدمہ شہرت کے حوال طباعت گھر کی سربراہ ہو۔ اس پر اس نے وضاحت پیش کی کہ مسٹر برینارڈ کا دائرہ اختیار کار و باری معاملات تک محدود ہے اور ادبی معاملات سے ان کا کوئی واسطہ نہیں۔ جس سے کچھ ڈھارس بندھی۔

طباعت کرنے والوں کا مجھے کچھ تجربہ نہ تھا۔ امریکہ میں ہماری تمام کتابیں ہم نے خود شائع کی تھیں جن کا انتظام مدر

سرخ دو

ارتح پلشگ ایسوی ایشن کرتی تھی۔ البرٹ بونی، برینارڈ اور مکلپور نیوز پپر منڈیکیٹ کی نمائندگی کرتا تھا، اس نے یہ ضروری نہ سمجھا کہ مجھے اپنے تجارتی رموز سے آگاہ کرے۔ نتیجہ یہ بآمد ہوا کہ میں نے روس پر اپنی کتاب کے غالی حقوق مسٹر برینارڈ کے ہاتھ ۵۰٪ ادا ریٹیگی، حق تصنیف کے عمومی معاوضے اور قسط وار اشاعت کی صورت میں ۵۰٪ فیضمنافع کے عوض فروخت کر دیئے۔ میری سوچ بوجھ کے مطابق یہ ایک اطمینان بخش بندوبست تھا۔ مجاہدے کی سب سے زیادہ اطمینان بخش یہ تھی کہ میرے مسودے میں میرے علم اور اجازت کے بغیر کوئی کمزوری نہ کی جاسکے گی۔

میرے دیزا میں مزید دو ماہ کی تجدید کردی گئی اور امید بندھائی گئی کہ مزید تو سیع بھی ممکن ہے۔ میرے طعام و قیام کے اخراجات کا بھی انتظام ہو گیا تھا۔ میں اپنی کتاب پر کام شروع کر سکتی تھی۔ مجھ میں کر دھناد کے زمانے سے یہ خیال پرداں چڑھ رہا تھا اور میں اس پر ہر ہزار یہ سے اچھی طرح غور و فکر پڑھتی تھی۔ لیکن جب میں لکھنے پڑھی تو موضوع اتنا بے کار ادا تھا کہ اس نے مجھے مغلوب کر لیا۔ روئی انقلاب جوانانہ فرانس سے عظیم تر اور زیادہ اسلامی تھا، جیسا کہ پیر نے کتنا صحیح کہا تھا..... کیا میں اس سے ایک جلد اور بحدود وقت میں انصاف کر سکتی ہوں؟ اس کام کے لئے بر سہاب پرس درکار تھے اور میرے قلم سے زیادہ باصلاحیت قلمکار در کار تھا جو اس حقیقت کی واضح اور دلگذاز کہانی لکھ سکے۔ کیا مجھ میں وہ تناظر اور غیر جانبدار انسان لائق پیدا ہو گئی ہے جو زمام اقتدار پر قابض آرزوں کے خلاف اپنے ذاتی آلام اور کینہ کو پس پشت ڈال کر لکھ سکوں۔ جب میں لکھنے پر پڑھتی تو یہی وسوسہ مجھے کچوک کے لگانے لگتا اور جیسے جیسے میں کام پر توجہ مرکوز کرنے کی کوشش کرتی یہ خیال تازیانہ بر سانے لگتا۔

میرا ماحول مددگار ہونے کے سواب سی کچھ تھا۔ میرا انواع دوست بھی میری طرح کھال مست تھا۔ اس کے پاس اتنی گنجائش نہ تھی کہ رخت سفر باندھ لے اور نہ ہی میں اسے جانے کو کہ سکتی تھی۔ تھا کی، اور اس کی بے پایاں آرزو کو کوئی میری ناز برداری کرے لڑ کے کو نظر وہ اسے اچھل نہ ہونے دیتی۔ وہ میری باعیانہ اور جنگجویانہ طبیعت پر فرمائتھا۔ بطور ایک دوست اور رفق میں نے اس کی خواہید روح کو جادیا تھا اور اس کے اندر نظریات، کتابوں، موسیقی اور فن کی ایک نئی دنیا بیدار کر دی تھی۔ اس نے کہا کہ وہ نہیں چاہتا کہ وہ مجھے چھوڑ کر کہیں اور جائے۔ اسے میری رفاقت اور معاملہ ہی عزیز تھی جو اسے ہمارے رشتے میں ملی تھی۔ مگر درمیانی فرق جو ہر دم حاضر و موجود ہتا تھی چھیس سال والے فرق کو وہ کبھی فرماؤں نہ کر سکتا۔

میں جس جسمانی اور فکری کرب سے گزر رہی تھی اسے میرے دوست روڈولف اور لیکی رکر بجانپ گئے۔ میں ان سے ۱۹۰۴ء سے نہیں ملی تھی۔ ان دونوں ہم لوگ ایک دوسرے سے بطور کامریڑے کے واقف تھے۔ اپنے برلن کے قیام کے دوران میں ان میں پہلاں حسین روح سے آگاہ ہوئی۔ روڈولف میرے پرانے رفقی میکس سے بہت مماثلت رکھتا تھا۔ اس میں بھی دیسی ہی معاملہ ہی، نرمی، فیاضی تھی تاہم عین مشاہدہ باطن کا مادہ اس سے کم تھا۔ داش میں طباع اور درخشاں اور کام کرنے کی صلاحیت حیرت انگیز۔ وہ جرم ان از اکست تحریک کی ایک قوت تھا اور جو بھی اس کے رابطے میں آجاتا اس کے لئے وہ عزم و ولوے کا یعنارہ بن جاتا۔ تھی بھی انسانی مصائب کا گہر اشبور رکھتی، ہمدردی اور شفقت کے معاملے میں بے در لغچ حصہ لیتی۔ وہ اس کمکش میں میرے لئے تسلی کا باعث تھے۔ میں اپنی کتاب شروع کرنے کو بے جھنی تھی۔

میری محبوب اسٹیلیا اور ایان کی آمد سے جاوی عمر کے بچے کو لئے ہوئے جتنی کروڑ خود میرے لئے ہوا کرتی تھی، انہیں دیکھ کر میرا در کچھ مندل ہونے لگا۔ میں نے دونوں کوتیں سال سے نہیں دیکھا تھا اور میں ان کو دیکھنے کو ترس رہی تھی۔ ایک ہفتہ تو اپنوں سے ملے کی راحت میں پلک جھکتے گزر گیا جس میں ماضی کی یادیں دہراتی گئیں، جن میں خوشیاں اور محنت شفقت کا بیان اور اس کا جائزہ کہ میرے اختیار کردہ وطن میں کیا قابل تحسین تھا اور کیا باعث نہ فری۔

ایک بے ہم موسیقی نے ہماری گلستانی ندی میں خلل ڈال دیا۔ اسٹیلیا ہمیشہ سے مجھے تقدس کے طاق میں جائے ہوئے تھی اس کے لئے میرے بچپن میں سے قدم دیکھنا تقابل برداشت تھا۔ وہ بن سے میرے تعلقات رکھنے پڑھ بھی کڑھ بھی تھی اور اب دوبارہ میری عزیزہ اس پر روٹھی ہوئی تھی کہ اس کی دیوبی خالہ کوش "مرٹی گری ہکھار پر" کاروینہ ماختیار کرنا چاہئے۔ میرا نوجوان سویں و الاجدی

میری بھائی کی پتھری نظر وں کو بھانپ گیا۔ وہ اس سے دوچند لکلا اور خلاف معمول وہ اس سے ناگوار طریقے سے بیٹھ آیا۔ ایمان، جو چہرے رس کا خوبصورت سالگزار تھا جس پر نہ زین پڑی تھی اور نہ بی بائیں ڈالی گئی تھیں۔ اسے جرم زبان نہیں آتی تھی اور نہ وہ یہ سمجھ سکتا تھا کہ تمام افراد خانہ کیوں دبے پاؤں چل رہے ہیں مخفی اس لئے کیونکہ ”تا“، تسلیک مزاج ہو گئی ہیں۔ پچھلی منہ میں زبان رکھتا تھا۔ یہاں تسلیک کہ بمارے بیجے بھی وقت کے ساتھ عقل و فرست میں بڑھتے ہیں اور مجھ احمد کو دیکھو میں آج بھی خود کو جوان سمجھ رہی ہوں اور جوانی کی آگ کو تھامنے کے لئے اگور یوں کی طرح جھپٹ رہی ہوں۔ خوش نصیبی سے مجھ میں تیز خود بد کے احساس کا مادہ بالکل ختم نہ ہوا تھا۔ میں اب بھی اپنی حماتوں پر نہ سکتی تھی۔ مگر میں لکھنا نہ شروع کر سکی یا پھر اپنے نوجوان سویٹ کی طرح فرار نہ ہو سکتی تھی!

اس نے کہا کہ وہ چند نوں کے لئے ساحل سمندر پر جا کر رہنا چاہتا ہے تا کہ اس عرصے میں اسٹیلا اور میں بلا کسی بجا ماءختلت کے ایک ساتھ رہ لیں۔ اس پر میں نے کوئی اعتراض نہ کیا میں تو قدرے پر سکون محسوس کرنے لگی۔ دو روز بڑھ کر چھتہ بن گئے اور اس کا کوئی پیغام بھی نہ ملا کہ وہ بخیر ہے۔ میری تشویش مراقب میں بدل گئیکہ یا تو اس نے اپنی جان اپنے ہاتھوں لے لی پا پھر جان گوا بیٹھا ہے۔ اس اذیت ناک وابہے سے فرار حاصل کرنے کی غرض سے میں ایک مرتبہ پھر کتاب لکھنے بیٹھ گئی۔ یوں لگا جیسے کسی جادوئی اثر کے تحت وہ تمام بوجھ جو میں کئی ما سے اٹھائے تھی اتر گیا۔ وہ آئی سے اس نوجوان لڑکے کے ساتھ ہی اڑن چھو ہو گئے اور میری گھری مایپی بھی جھپٹ گئی۔ یوں لگا جیسے میری ذات اس تصویر میں اترتی جاری ہو جو میرے سامنے رکھے ہوئے کاغذ میں نکلیں پا رہی تھی۔

سرشام طوفان آگے جورات بھر جاری رہا، گرج چک بھی جاری رہی جس کے بعد ہواں میں اور بارش میرے کمرے کی کھڑکیوں سے سرکلر آتی رہیں۔ میں لکھتی رہتی اپنی روح میں بر پا طوفان کو چھوڑ کر باقی تمام چیزوں سے بے خبر۔ بالآخر مجھے جیلن آگیا۔ بیرونی طوفان تھم چکا تھا۔ ہوار کی ہوئی تھی۔ سورج دھیرے دھیرے سورج دھیرے ہوار ہو رہا تھا اور اپنی سرخ اور طلاقی کرنیں آسان پر چھٹکا رہا تھا تاکہ نئے دن کا استقبال کیا جائے۔ میں رونے لگی مجھے اس بات کا گھر احساس گھیرے تھا کہ فرست ہر دم نیا جنم لیتی ہے، اسی طرح انسانی خواب ہوتے ہیں جو آزادی اور حسن کے جویا ہوتے ہیں اور جو جدید میں ڈالتے ہیں تاروں پر کنند۔ میں نے بھی اپنی زندگی کے نئے چشم کو حسوں کیا تاکہ ایک مرتبہ پھر سے کائنات کی کیمیاگری میں شامل ہو جاؤں جس کی میں خود بھی ایک حقیقت ہوں۔ سویٹر کا خوش و فرم اور صحیح سلامت لوتا۔ اس نے اس لئے خط و کتابت نہ شروع کی کیونکہ وہ اپنی راہ متنیں کرنے کی غرض سے ہمت یکجا کر رہا تھا۔ وہ ناکام ہو گیا۔ اسے میری اتنی ضرورت تھی کہ وہ کھنچا چلا آیا۔ کیا میں اسے دوبارہ قبول کروں گی؟ میں نے یہ جانتے ہوئے بھی اسے قبول کر لیا کہ وہ پہلے کی طرح میری دلبری نہ کر سکے گا۔ میں پھر سے روں میں بیٹھ گئی، اس کی کامیابیوں اس کی ناکامیوں میں۔ میرا پیشہ ریشہ اس بھنی میں لگ چکا تھا کہ کسی طرح اس سیر پیں کو اس سرتوخیق کر لیا جائے جس کا میں اکیس ماہ تک مشابہ کرتی رہی ہوں۔

میرا پرانا ساشا جو شاذ نادرتی میرے قلمی معاملات سے ہمدردی رکھتا اس کے باوجود وہ ہماری مشترک سرگرمیوں میں یا ادبی مسائی میں وست تعاون بڑھانے میں بھی کوتاہی نہ کرتا۔ جیسے ہی اس نے مجھے کام میں جتنے دیکھا وہ اپنی دیرینہ بیٹابی کے ساتھ میری مدد کو واپس آگیا۔ میں نے معقول حد تک پیش قدمی کرنی ہو گئی جس کا رخ ایک نئے کھیڑے سے تھا۔

نور لوگ ایک دوسرے کے لئے عموماً فاضل نہیں ہوتے اور وہ ایک دوسرے کی کمزوریوں کے متعلق بھی بے صبر ہوتے ہیں۔ میری سیکریٹری ایک ذہین اور لا تلق امریکی ہیودی لڑکی تھی اور میرے نوجوان سویٹ کی بظاہر اس سے طبیعت نہ لٹتی تھی۔ وہ بہت زور و شور سے بحث و مباحثہ کرتے اور چھوٹی چھوٹی باتوں پر لڑنے لگتے۔ تباہ میں اس وقت بگاڑ آگیا جب لڑکی میرے اپارٹمنٹ میں اٹھ آئی۔ یہ کافی گنجائش والا تھا اور ہم میں سے ہر ایک کے پاس اپنا کمرہ تھا۔ لیکن دونوں نوجوان چیزیں سمجھا ہوتے ہی دھواں چھوڑنے لگتے اور انگارہ بن جاتے۔

جلد ہی مجھے جرم کہاوت کی تھانیت کا اندازہ ہوا ”واس لیتوحرش داس نشت زس (جو زندہ ہے وہ ہمیشہ نہ جنے گا)“ دونوں نوجوان ایک دوسرے کی محبت میں گرفتار ہو چکے تھے اور اپنے حقیقی جذبات پوشیدہ رکھنے کی خاطر مجھے دلکش کر لئے گئے۔ وہ اس معاملے میں اتنے پھوہڑتے کہ کھلم کھلا فریب دہی کے جرم کا ارکاب کرنے لگے۔ بات سادہ تھی کہ ان میں بیان کرنے کی ہمت نہ تھی اور شایدیمیرا دل بھی نہ دکھانا چاہتے تھے۔ گوان کی بائی خوش فعلیاں میرے لئے کہیں زیادہ دل آزاری کا باعث ہوتیں پہنچتیں اس بات کے کہ ان کی ظاہری بے اختتامی ہو کے کی تھی بھی! دل میں تو میں اس امید سے دلکش نہ ہوئی تھی کہ میری محبت اس کے دل میں میری چاہت کی ولی ہی جوت جگادے گی جس سے ہم لوگ اپنے اشਾک ہوم کے قیام کے زمانے میں لبریز اور مالا مال ہوا کرتے تھے۔

میں اس چور سپاہی والے کھیل کو اپنی نگاہوں کے سامنے کیے برداشت کرتی۔ میں نے انہیں ایک دن سمجھایا کہ کوئی بھی شے ان کے لئے میری چاہت میں کی نہیں پیدا کر سکتی اور میں یہ بھی چاہتی ہوں کہ میرے ساتھ اس وقت تک لڑکی کام کرے جب تک مسودے کی تائپ کاری پوری نہیں ہو جاتی لیکن میں ترجیح دوں گی کہ وہ اپنے لئے علیحدہ رہائش گاہ تلاش کر لیں، یوں ہم سب کی الجھنیں کم ہو جائیں گی۔

وہ وہاں سے اٹھ گئے۔ لڑکی میری سیکریٹری والے فرائض انجام دیتی رہی لیکن اس کا مجھ سے رویہ بدلتا۔ نوجوان سویڈ مجھ سے ملنے آنکھوں میں کی قلب شیریں وہاں موجود ہوتی۔ وہ لڑکے کو میرے ساتھ دیکھنے کتی، اس نے بتایا، یا پھر یہ کہا سے یہ احساس نہ ہونے پائے کہ میں اس کے لئے ذاتی ہوں تھیں۔ جبکہ اس کے قول میں ہمیشہ رہوں گی۔ یہ بات میرے لئے باعث تسلیکیں تھیں۔ اس کے باوجود میں نے اس سے کہا کہ یہ بہتر ہے کہ وہ مجھ سے نہ ملا کرے۔ میری ہرامانی کی عمر گزر جکی ہے۔ ان کی محبت جوان ہے اور یہ بات ناصافی کی ہو گئی کہ انہیں کوئی تکلیف پہنچے۔ اس نے میرا مشورہ قبول کر لیا اور پھر اس وقت تک دوبارہ ملنے نہ آیا جب کچھ ہی دونوں بعد اسے لڑکی کے ساتھ امریکہ روانہ ہونا تھا اور تب بھی محض الوداع کہنے۔

مجھے اب بھی اپنی کتاب کا دشوار ترین مرحلہ مکمل کرنا تھا..... ایک پس نوشت جس میں روی انتقلاب سے ماخوذ اس باقی پیان ہونے تھے جس سے ہمارے کامریاً اور بنگلہ عوام الناس یہ جان سکیں گے کہ مستقبل کے انتقال بات کو کیونکرنا کامی سے پچایا جا سکتا ہے۔ میں اس نتیجے پر پہنچ چکی کہ بالشوکیوں کی تمام ہوں اقتدار کے باوجود وہ روی عوام کو بھی اس بڑی طرح دہشت زدہ نہ کر سکتے اگر خلقت کی نصیلت میں بہ آسانی تالیع فرمان بین جانے والی خلائقی نہ ہوتی۔ بقول اقبال ۔

اس میں پیری کی کرامت ہے نہ میری کا ہے زور

سینکڑوں صدیوں سے خورہیں غلامی کے عوام

میں اس کی بھی قائل ہوں کہ ہماری اپنی صفوں میں بھی انقلاب کا قصور نہایت رومانی تھا اور یہ کہ سرمایہ داری کے خاتمے اور بغیر ڈواز کے صفحی ہستی سے مت جانے کے باوجود مجرموں کی توقعات نہ رکھی جائیں۔ میں اب معاملات کو پہلے سے ہبہ تکھری ہوں اور اپنے کامریوں کو معاملات کو واضح طریقوں سے سمجھنے میں مدد دینا چاہتی ہوں۔

میں نے یہ بھی محسوس کیا کہ اگر مجھے انقلاب کے تغیری پہلو سے انصاف کرنا ہے اور معرفتی مصنف بننا ہے تو مجھے کیونکہ مملکت کے ہوئے سے بہت دور جانا ہو گا۔ میں نہیں چاہتی کہ میری کتاب اس طرح دنیا کے سامنے آئے جس میں چند حقیقی تباہ نہ اخذ کئے گئے ہوں۔ اس کے باوجود میری ڈھنی حالت ایسی تھی جس میں میرے لئے موضوع کی پیچیدگی صورت حال کا جائزہ لینا ممکن نہ تھا۔ ہٹلوں کی روکد کے بعد میں نے یہ فیصلہ کیا کہ چند خیالات کو قلم بند کر لوں۔ ایسے اجزا جو اتنا اہم موضوع پر کسی مبوسط تصنیف کے لئے ابتدائی خاکے کا کام کر سکیں۔ ساشا نے بھی اس نتیجے پر اتفاق کیا، روی انتقلاب کی روشنی میں انقلاب کے قدیم تصورات کا گھر آسمونختہ اور جائزہ لیا جانا نہایت ضروری تھا۔ وہ یا میں یا ہم دونوں مل کر ممکن ہے آئندہ اس کام کا یہ زال اٹھائیں۔ اس معاملے پر فی الحال دق ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ تاثرات پہنچی کتاب جیسی میں لکھری ہوں اس میں نظریات اور افکار کا

تجزیہ کرنے کی گنجائش نہیں ہوتی۔ روڈ اوف بھی ہمارا ہم خیال لکلا۔ اپنے دونوں دوستوں کے مشورے کے نتیجے میں میں جن کی ایسے امور میں اثابت رائے عموماً غلط نہیں رہی ہے اور میرے اپنے ذاتی خیال کے مطابق میں نے ایک ٹکمیلی باب تحریر کیا جس میں ان تجاویز کو بیان کیا جو عمومی اور عملی خود خال تھے اور انقلاب کے دور میں تعمیری مسامی بیان کی گئی۔

میرے پاس دوہر اجشن منانے کا جواز تھا۔ میری جذبائی ہوشمندی لوٹ آئی تھی اور میں نے اپنی تصنیف "میرے دو سال روں میں" "My Two Years in Russia" کا مسودہ مکمل کر لیا تھا۔ ساشا کے پاس بھی بے پایاں سرور ہونے کی وجہ تھی۔ وہ قیمتی بیاض جو وہ روں میں لکھا کرتا تھا اور جو اس کے کرے کی تلاشی لینے والی چیز کا کی نظر وہ میں اس لئے نہ آئی کیونکہ اسے میں نے اپنے اس باب میں چھپا لیا تھا جو روں سے خفیہ طریقے سے باہر بھیجنے کے باوجود بعد میں گم ہو گئی تھی۔ یہ ان دونوں ہوا تھا جب ساشا نکل میں تھا۔ اس کا ایک دوست اس کی نوٹ بک والی کتابیں اس وعدے پر جرمی لے گیا کہ وہ انہیں روکر ز کے حوالے کر دے گا۔ یہ ہمارے لئے بہت بڑا صدمہ تھا جب ہمیں یہ علم ہوا کہ ہمارے برلن کے دوستوں کو یہ قیمتی پوکٹ ابھی تک نہیں ملا تھا۔ کوئی چیز روزانہ لکھی جانے والی دستاویز کا نام المبدل نہیں بن کر تھی جس میں روپی قیام کے ہر چھوٹے بڑے واقعے کو درج کیا گیا تھا۔ خوش قسمتی کی بات تھی کہ یہ انمول بیاض لئی ہفتون کی پرتوشیں تلاش اور جستجو کے بعد مل گئی۔

مجھے اپنی کتاب کا مسودہ میکلو یورنسو پرچہ سند یکیٹ کروانے کے لئے ماگزین رچے تھے مگر مجھے اس کی وصولی کی اطلاع بھی نہیں ملی تھی۔ میں ہر جہاز کی روائی پر خط بھیتی رہی اور بڑی تاریخیں پر بھی کیش دوست صرف کرچکی تھی مگر جواب نہارو۔ اسٹیلا اور فٹری جن سے میں نے بریارڈ سے مل کر کہا تھا انہوں نے یہ اعلان دی کہ مذکورہ ادارے نے انہیں یہ بتایا ہے کہ مذکورہ شخص جرمی سے لوٹنے کے بعد سے اب تک دفتر نہیں پکنچا اور سند یکیٹ میں کوئی دوسرا فرد میرے مسودے کے متعلق کچھ نہیں جانتے۔ اس پر میں نے نیویارک ورلڈ کے مسٹر سوپ کوتار بھیجا اور ایجاد کی کہ وہ ہمارے صدر سے بات کر لے۔ میں بھی ٹریپیون کے گاریٹ گیرے سے ان دونوں ملی جب وہ برلن آیا تھا اور اس سے درخواست کر جکی تھی کہ وہ میرے مسودے کی تلاش کرنے میں میری مدد کرے۔ میں نے البرٹ بولی کو بھی چین سے نہ بیٹھنے دیا۔ یہ ساری بدحواسی پرمنی کو ششیں بیچنے خیز نہ تھا۔ بات ہوئیں۔ اپنی کتاب کے متعلق میری ٹکر مندی اب برا داشت سے باہر ہو چکی تھی۔ اس لئے میں نے اس معاملے کا وہ اپنے قدیم دوست اور صلاح کارہیری وین برگ کو سونپ دیا۔ مجھے اعتماد تھا کہ وہ میکلو یور کے کرتا دھرتا لوگوں یا بریارڈ کو جواب دیتی پر جبور کر دے گا۔

اس بھجن کے علاوہ میری اسٹیلا پر خوفناک آفت لوٹ پڑنے کی خربی کہ اس کی دائیں آنکھیں کی پینائی چلی گئی۔ جن ماہرین نے اس کا علاج کیا ان کے تجربات نے اسے لب گور پہنچا دیا۔ ان میں سے ایک نے یہ سنت تھیں کہ دردیا کہ پرداہ چشم سرک گیا ہے اور ناقابل علاج ہے اور مکمل نایبنا پن کا بھی کنایتہ ذکر کر دیا۔ جرمی ماہرین امراض چشم کے لئے شہرت رکھتا ہے اور میں ان دونوں بالکل فارغ تھیں اور بھاجنی کی دلکشی بھال کے لئے خود وقف کر سکتی تھی۔ میں نے اسے بتا کیا کہ لکھا کہ وہ فوراً چل آئے۔ وہ آتو گئی مگر وہ اس شعلہ جوالہڑ کی کا سایہ لگ کر تھی جو گزشتہ برس مجھے مل کر گئی تھی۔ ایک ماہر نے اس کے مرض کو آنکھوں کا تپ دق بیان کیا اور بھالی کی نامیدی ظاہر کی۔

ڈاکٹر مائن س ہر ہی فیلڈ جسے میں اس کے جنیں نفیات کے سلسلے میں اہم کارناموں کے انجام دینے کی وجہ سے جانتی تھی ہماری مدد کو آن پہنچا۔ اس نے تھوڑی تھنگ کے ڈاکٹر کا واث دا یزیر سے ملے کو لکھا جو بارڈ پس میں تھیات تھا۔ ڈاکٹر ہر ہی فیلڈ کے بقول وہ تھیں امراض کا عظیم نام ہے آنکھوں کی پیاریوں کے علاج میں اختراعات کرنے والا ہے۔ ڈاکٹر نے یہ بھی اضافہ کیا کہ مجھے واizer میں اس لئے بھی دلچسپی لینا چاہئے کیونکہ اس کے ہم پیشہ لوگوں نے مردوقدار دیا ہے اور اس کا ناک میں دم کر کھا ہے جس طرح مجھے سیاسی شبیہے میں اور اسے خود انسان نوازی اور سماجی احتیاطی تداہیر کے کاموں پر کیا گیا ہے۔ میں اس خیال پر مسکرانے لگی کہ اشرافی طبقے کے ایک فرد کو بھی اسی مخالفت کا سامنا ہے جو ایک سماجی بااغی کو ہوتا ہے اور وہی صورت حال ڈاکٹر ہر ہی فیلڈ کو بھی درجیں تھی۔ ایک یہودی جو جرمنوں کے جنیں تھببات کو مٹانا چاہتا تھا۔ اس کے باوجودہم واizer روازمانے پر تیار تھے۔

اگرچہ ہمیں ڈاکٹر واپر کے بارے میں بھی پیشے کے روئے کے متعلق بتایا جا چکا تھا مگر جب ہم اس کے دفتر میں مشورے کی غرض سے پہنچا تو ہمیں ایک گھشتی مراسلہ تمہادیا گیا جس نے ہمارے چھکے چھڑا دیئے۔ یہ وزارت بیک کے شعبہ طب کی جانب سے ایک اپیل تھی جس میں ڈاکٹر گراف واپر کو اس کی پیشہ و رانہ نااہلی، عطاً پن اور بد دینتی پر کچل دینے کو کہا گیا تھا اور اس پر جرمی کے باعیں صاف اول کے ماہرین امراض چشم کے مختلط ثابت تھے۔ لمحہ بکھر تو پیرے ذہن میں یہ خیال آیا کہ ڈاکٹر واپر میں ضرور کوئی گزبرہ ہے جس کے باعث اس کے اتنے متاز ہم پیشہ لوگ عدالت رکھتے ہیں۔ ہماری ناخوشی اس وقت قدر گھٹ گئی جب ہمیں یہ معلوم ہوا کہ ڈاکٹر واپر کو اپنے مریضوں کو یہ بتانے میں کوئی تکلف نہ تھا کہ انہیں اپنے خلاف چاری پیشہ و رانہ معاندانہ روئے سے آگاہ کر دیا جائے۔ اس نے اس اپیل کے نیچے یہ کہا تھا کہ وہ کسی کا اس وقت تک علاج کرنے کی ذمہ داری نہیں قبول کر سکتا جب تک اس کے طریقہ کار کے متعلق اطہینا نہ کرایا گیا ہو۔ اس سے یہی نظر میں اس کا وقار اور احترام پڑھ گیا۔

اس رانہ درگاہ ڈاکٹر سے پہلی بارشانہ ملاقات نے میرے دل سے باقی مانندہ بیک کو بھی رفع کر دیا جو اس مراسلے نے پیدا کر دیا تھا۔ اس کے رکھ کھاؤنے تمام اڑامات کی تزویہ کرو۔ اس کی سادگی اور اخلاص اس کے ہر لفظ سے عیا تھا۔ اگرچہ باہر کئی لوگ باری کا انتفار کر رہے تھے اس کے باوجود اس نے استیلا کا معاہدہ کرنے میں ڈیپر گھنٹہ لگادیا اور اس کے بعد مریض کی کیفیت کے متعلق کوئی تتمی بات کہنے سے انکار کر دیا۔ تاہم اسے یقین تھا کہ نہ تو پردہ چشم سر کا تھا اور نہ ہی تدق کا معاملہ تھا۔ اس کے خیال میں غالباً کسی غیر معمولی دباؤ نے فشار خون بلند کر دیا تھا جس سے جریان خون ہوا جو جا کر بینائی کے اعصابی نظام پر جم گیا۔ اسے امید تھی کہ وہ اس کا اس طرح علاج کرے گا کہ یہ اس کے نظام میں جذب ہو جائے گا۔ وقت اور احتیاط اس کا فصل کرے گا۔ اس کا زیادہ اخصار مریض پر ہو گا۔ اس کا علاج قدرے پر مشقت ہو گا اور اس کے ”چاری رکھے کے واسطے ایک فرشتے کا صبر درکار ہے۔“ ڈاکٹر نے سرسری انداز میں ایسی مسکراہٹ سے کہا جس سے اس کے نفس خدو خال روشن ہو گئے۔ چھ گھنٹے یومیہ یا اس سے کچھ اور پر کی کثرت جس میں کئی عرسوں کا استعمال شامل تھا ایک جانشناختی کا عمل ہوتا اور اس کڑی آزمائش کے بعد مکمل آرام اور ڈھیلے لیئے رہنا لازمی تھا۔ اس کی دلکشی اور انسان نواز رجھپی نے مجھے قائل کر دیا کہ اس طبیب کے اندر ایک حسین ذات پوشیدہ ہے جو اپنے پیشے سے گھری محبت رکھتا ہے۔ ہر یادوں ڈاکٹر واپر کے متعلق میرے تاثرات کو مخفیم تر کرتا جاتا۔

ہماری لپسن میں موجودگی ہمارے بہت سے امریکی دوستوں کو بیہاں کھٹچ لائی۔ فٹری اور پاؤ لا جن سے میں ملک پروری کے بعد نہیں ملی تھی قیام کرنے آگئیں۔ لیکن کنان ہماری پرانی پڑیوں کی دوست مائیکل کوین اور اس کی بیوی، ہنری اسمر گر، روڈ ولف اور علی روکر، انفس سمدتی، چاؤ اور برطانوی کامری۔ میری زندگی کی برس سے اتنے دوستوں اور ان الفتوں سے اتنی لبریز نہ تھی۔ استیلا کی صحت کی بہتری سے میری مسروتوں کا پیانہ چکلنے لگا۔ میرے کنبے والوں نے میری بچنوں سا لگرہ پر جو عمده تقریب متعقد کی اس موقع پر ہنری نے مجھے چھپتے ہوئے کہا ”ملک ای۔ می اور اس کا دوبار۔“ مجھے زندگی نے کس قدر نوازا ہے، احباب جن کی محبت میں بسہار پس انگریز نے پر بھی کوئی کی نہ آئی یا اس اخترانہ ہے تو کسی کسی کو نصیب ہوتا ہے۔

سا لگرہ کے بہت سے تھائف اور پیغامات کے درمیان میں مجھے اپنے مغلص دوست اور مشیر ہیری دین بر گر کا ایک پیغام بھی ملا۔ جو اپنے ساتھ یہ اطلاع لایا کہ بینارڈ نے میرا مسودہ ڈبلڈے بیچ اینڈ کپنی کو فروخت کر دیا ہے اور کتاب اسی سال (۱۹۲۳ء) میں شائع ہو جائے گی۔ میں نے تاریخجا کہ پروف مجھے روانہ کئے جائیں۔ ناشرین نے جواب دیا اس سے کتاب کی اشاعت میں تاخیر ہو سکتی ہے اور مجھے اطہینا دلایا کہ وہ مسودے کے مطابق ہی شائع کریں گے۔

ڈاکٹر واپر کے تین ماہ کے علاج سے استیلا کی بینائی سے محروم آنکھ میں بینائی جزوی طور پر بحال ہو گئی۔ بیکی واحد کا میابی نہ تھی جو ”ہمارے گراف“ کو حاصل ہوئی تھی، ہم اسے اس نام سے پکارنے لگے تھے۔ مجھے روزانہ اس کے نجی ملکیت میں غطف مریضوں کو دیکھنے کا موقع ملتا۔ نوعیت استیلا جسمی ہی ہوتی اور نامید ہو کر جن کا علاج ترک کر دیا گیا ہوتا اور جنمیں ڈاکٹر واپر شفایا ب کرنے میں کامیاب ہو جاتا کبھی جزو اور کبھی کلی۔ یہ بات میرے لئے ناقابل یقین تھی کہ کوئی شخص جو اتنا ہنر مند ہو اور

دوسری توافق دینے کو اتنا بے جبن ہو پھر بھی تعریری ٹکنیج میں کساجائے۔

ڈاکٹر وایزر کے مریضوں سے بات چیت سے جویں نے اخذ کیا ان میں سے چند تو اسے کمی کی برس سے جانتے تھے، وہ یہ بات تھی کہ اس میں ایک حیران کن سازش کا رفتار تھی جویں نے پیشہ وروں کی دنیا میں کمی نہ سن تھی۔ وہ بیان جو امراض جسم کے ماہرین کے درھرے نے وزارت جگہ کو ارسال کیا تھا وہ گراف کے خلاف تیار کی دستیابی کا مخفی دیباچہ تھا۔ وہ اتنے گھنیاں پر اتر آئے تھے کہ انہوں نے اپنے ایک لاک فائل کو اس پر جاسوسی کے لئے بھی لگادیا۔ اس پر لگائے جانے والے الزامات میں ایک یہ بھی تھا کہ وہ مخفی پیسے کی لائچ میں کام کرتا ہے۔ میں آج تک کسی ایسے مخفی سے نہیں ملی جو وایزر سے کم روپے پر جان دیتا ہو۔ جن دنوں مارک کی قدر دن میں پانچ مرتبہ گرفتی تھی وہ کسی سے علاج کے ختم ہونے تک ایک دھیلہ (فٹنگ) نہ مانگتا۔ جس سے اسے اتنا گھانا اٹھانا پڑا کہ اسے اپنا عوامی مطب بند کرنا پڑا۔ اچھاں مغلسوں کا بھی وہی علاج ہوتا اور توجہ بھی جو رقم ادا کرنے والوں کو ملتی۔ تریسھ سال کی عمر اور گرفتی صحت کے باوجود وہاکٹر وایزر بارہ گھنیہ یومیہ اور ہفت میں ساتوں دن کام کرتا اور اگرچہ اس کے لاتعداً مرضیں تھے، وہ اور اس کی بیوی نہایت کفایت شعاراتی سے رہتے اس کے باوجود جو بھی اس کے پاس مدد کے لئے آتا وہ بے دریغ اس کی مدد کرتا تھا صرف پیشہ ورانہ بلکہ اپنی قیل آمدی میں سے بھی۔

اس کے ناقدین کی لگا ہوں میں اس کا سب سے بڑا جسم اس حقیقت کے علاوہ کہ جہاں وہ سب ناکام ہو جاتے وہاں وہ کام میاں بنتا گھاصل کر لیتا۔ اس کا یہ تذبذب تھا کہ وہ سپاہیوں کو حاذ پرنے بھیجا جن کی بیانی وہاں پر خراب ہوئی ہو۔ اس سے ہونے والی ملاقاتوں میں سے کسی ایک میں اس نے کہا کہ میں نہ تو سیاست کے متعلق کچھ جانتا ہوں اور نہ ہی مجھے اس کی پرواہ ہے۔ میں تو صرف دکھی انسانیت سے واقف ہوں، اس دھرتی کے پھولوں کو بے مقصد نفرت کے ہاتھوں گاہر مولی کی طرح کانا جاتا ہے۔ میرا صب ایں، میری واحد دلچسپی یہ ہے کہ ان کی مدد کروں اور ان میں زندگی کی نئی جوہت جگا دوں۔

اسٹیلیا میں میتوں کی ٹکایف سے ٹک ٹکی تھی اور روزانہ علاج کی گرفتی کے آثار اس پر نمایاں ہونے لگے۔ تسلیم ڈاکٹر وایزر نے اسے مکمل آرام کرنے کا حکم دیا۔ یہ اس کے عمومی ضوابط کا ایک حصہ تھا کہ وہ اپنے مریضوں کو وقاً فو قضاحت کی بحالی کے لئے وقہ کرنے کو کہتا اس کے بعد پھر سے علاج شروع کر دیتا۔ وہ میونخ جا کر ویگز سر اس میلے کی آمدآمد کو دیکھنے کا منصوبہ بنارہی تھی جس میں آخرالذکر کو اپنے اوپر اکر رہبری کرتا تھی۔ ساشا، فٹری پا دلا اور ایں بھی جا رہے تھے اور انہوں نے مجھ پر زور دیا کہ میں ان کے ساتھ چلوں۔

بادیاں ان دنوں جو ہم بھجو یا نہ ہم پرستی کا گڑھ تھا، میں اگرچہ اس تجویز کے متعلق بھنکوں تھیں مگر لڑکوں کے اصرار پر میں ان کے ساتھ ہوں۔ میونخ و پکنچ کے اڑتا لیں گھنٹوں کے بعد میرے دروازے پر ہوتی مانوس کھٹ کھٹ ہوئی۔ تین صاحب ان نے مجھے اپنی معیت میں پولس پر بیزی دوم (پولیس کے مرکزی دفتر) چلنے کو کہا۔ وہ تقریباً اتنے شستہ نہ تھے جتنے برلن میں طلب کرنے والے تھے۔ لیکن انکی دری تک انتظار کرنے پر آمادہ ہو گئے تاکہ میں اپنے دستوں کو اپنی گرفتاری سے آگاہ کر دوں۔

میونخ کے مردہ گھر کی گیلری میں مطلوب افراد سے متعلق میلین اتنی ہی مکمل تھیں جتنی ان کی سرحد پر تھی۔ اس میں ایسی دستاویزات بھی شامل تھیں جن میں ۱۸۹۲ء تک کی تفصیلات موجود تھیں..... تقریباً ہر وہ چیز جو میں نے بھی لکھی تھی یا کہی..... ساشا کی تمام سرگرمیاں اور میری تصاویر کا ایک مکمل ذخیرہ۔ سب سے زیادہ حیران کن حصہ ایک تصویر تھی جو میرے چچا نے نیو یارک میں اتنا تاری تھی وہ بھی ۱۸۸۱ء میں۔ میں خود کو اتنا جوان اور دلکش دیکھ کر پھول کر کپا ہو گئی۔ میں نے ایک نقل خرید لیئے کی ٹیکش کی۔ پولیس میری اس ”اڑان“ پر قدرے ناراض ہو گئے میں زیر حراست تھی اور ملک بدری کا امکان بھی تھا۔ کئی گھنٹوں کے سوال جواب اور کریدنے کے بعد مجھے اس بات کی اجازت دی گئی کہ میں دوپہر کے کھانے کے واسطے اپنے ہوٹل چل جاؤں شرط صرف یہ تھی کہ لوٹ بھی آؤں۔ میں اپنے کنبے سے گھنٹہ بھر کو جا لٹھنے پر بہت مسون ہوئی۔ مجھے مخفی اس کا افسوس تھا کہ میں نے صرف تریاں ایڈ آسیلڈے الکٹر اکانام ساختا۔ اور یہ کہ میں نے باقی ماندہ کا جو گھنٹ خریدا تھا وہ ضائع ہو جائے گا۔ دیگر الزامات کے علاوہ مجھ پر یہ بھی ایک اڑان تھا کہ ۱۸۹۳ء کے موسم خزاں میں میں نے بادیا کا ایک خیز دورہ کیا تھا۔

سرخ دو

میں نے ان اڑام تراشیوں کی تردید کی کیونکہ میں ان ”دونوں دوسرے معاملات میں ابھی ہوئی تھی“ ”وہ کیا تھا؟“ انہوں نے جانے پر اصرار کیا۔ ”میں ان دونوں نیجیاں کے بیک ویل جزیرے کے اصلاحی جیل میں ”آرم فرمارہی“ تھی۔ اور مجھے یہ تسلیم کرنے میں کوئی عاری بھی نہیں ہے؟ کیوں نہیں ہے؟ میراہاں پر قیام سونے کے چھپے یاری شی رومال چرانے کی وجہ سے نہ تھا۔ میں وہاں اپنے سماجی نظریات کے سبب تھی۔ اور یہ وہی نظریات تھے جن کی بناء پر وہ مجھے ملک بدر کرنے والے تھے۔ ”ہم تمہارے ان نظریات سے واقف ہیں“ وہ غرائے ”سازشوں کی منصوبہ بندی، بیم بازی اور حکمرانوں کا قفل عام“ کیا وہ ساری دنیا میں ہونے والا قل عالم (عالیگر جنگ) کرا کے جس کا ان لوگوں اور ان کی حکومتوں نے آغاز کر کے فروغ دیا ہے اب بھی ان چھوٹی موٹی باوقت سے خوفزدہ ہیں؟ اور یہ سب کچھ تو پر وطن کو بچانے کے لئے ہوا، مگر ان کے مقدس مقاصد میری فہم درست میں سماں سکے۔ مجھے کندڑ ہن ہونے کا اعتراف ہے۔

سرشام مجھے ایک ذاتی محافظ کے ہمراہ ہوئی بھیجا گیا اور شام کی ٹرین سے شہر چوڑنے کا حکم دیا گیا۔ اس وقت میرا اوری مسئلہ یہ تھا کہ کسی طرح ساشا کا پیٹہ نہ چلے۔ میرا نوجوان پولیس والا جو میرے ہمراہ تھا بے خیالی میں اس نے ترکیب سمجھادی۔ اس نے شکایتا کہا کہ وہ بہت صبح سے ڈیوبنی پر ہے اور اس کے لئے اپنی بیوی اور بچے سے جامنا اس وقت تک محل ہے جب تک وہ مجھے ٹرین پر سوار کر کے میونچ سے رخصت نہیں کر لیتا۔ جس پر میں نے اشارتا کہا کہ وہ مجھے ہوں کے قلی کو سونپ سکتا ہے جو مجھے اشیش پر سوار کر آئے گا۔ وہ بہت دریک سوچ رہا ہیاں تک کہ اس نے مجھے پانچ ڈال کا نوٹ نکالتے نہ دیکھ لیا۔ انتظام کیا جاسکتا ہے اس نے کہا بشرطیکہ میں وعدہ کر لوں کہ اشیش سے ٹرین چھوٹنے کے بعد میں کوئی پڑوں گی۔ جب میں نے اسے ابھی طرح اطمینان دلا دیا کہ میرا خود کشی کرنے کا کوئی ارادہ نہیں ہے تو اس نے اپنی راہ می۔

ہوٹل میں، میں نے اپنی پارٹی کے ارکان سے ایک فوری میٹنگ کی۔ ہم اس پر متفق تھے کہ ساشا کو فوراً میونچ کو خیر باد کہہ دینا چاہئے کیونکہ اب بات یعنی کی کہ پولیس اسے ڈھونڈنے کا لے گی اگر وہ ایک دن بھی ٹھہرا۔ ہمارے ساتھ قیام امریکہ میں فتحی اس قسم کی متعدد ”سازشوں“ کو جیل بچتی تھی اس لئے وہ نہایت یگمانہ کروف کے ساتھ ساشا کو اشیش پہنچانا آئی۔ اور جب ٹرین باوریا سے نکل آئی تو ہماری ملاقات ہوئی۔

اگلی صبح میں پولیس الکو بیڈر کریمین کی ٹلاش میں آدمکی اور اسی دن اسٹیلا کو اس لئے ملک بدر دیا گیا کیونکہ وہ ایسا گولڈ مان کی بھائی ہے۔ انہوں نے دوسری لڑکوں سے تحرش نہ کیا لیکن انہوں نے اندازہ لگایا کہ وہ باوریا کی میزبانی سے کچھ زیادہ ہی لطف انداز ہو چکی ہیں۔

اسٹیلا وایر کے پاس لوٹ گئی اور میں برلن میں اس وقت تک کے لئے ٹھہر گئی جب تک فشری چہاز سے روانہ نہیں ہو جاتی۔ اب یہ غیر ضروری ہو چکا تھا کیونکہ اسٹیلا کے لئے اپنے بیٹھے اور شہر سے جدا ہی اب برا داشت سے باہر ہوتی چاری تھی جبکہ ڈاکٹر وایز رکیہ تشویش و امن گیر تھی کہ جتنی کے سیاسی حالات خطرناک ہو چکے تھے۔ وہ ملک کے رجعت پسندوں کا مزارج داں تھا اور نہیں چاہتا تھا کہ اس کے غیر ملکی مrifض ان حالات سے دوچار ہوں۔ اس نے اسٹیلا کو شورہ دیا کہ وہ امریکہ لوٹ جائے اور اسے انجامی اختیاری مذہبی کی اہمیت کو اچھی طرح ذہن نشین بھی کر دیا کہ متناہہ آئکو ہر صورت خطرے میں نہ پڑنے دیا جائے۔ اس نے ایک نقشہ بنایا کہ ایک نظام کا رکن تھت موت بہارتک وہ اپنا علاج خود ہی چاری رکھے۔ میں اس کی واپسی کے معاطلے میں اس سے الجھپڑی۔ مجھے رہے بے خیال گیرے ہوئے تھے..... ہو سکتا ہے سر دی کھا جائے، کوئی نادیہ حادثہ جس سے ساری محنت اکارت ہو جائے۔ لیکن اسٹیلا کا مزارب پر کتاب مکن نہ تھا اور گراف کی لیکن دہانیوں نے میرے خدشات رف کر دیے۔

اسٹیلا ابھی رخصت ہی ہوئی تھی کہ ایک اور آفت نے مجھے ہلا کر کھدیا۔ میری کتاب کا ایک نجی موصول ہوا جس میں آخری بارہ باب نمار دوڑ عنوان کوئی اور اگرچہ طباعت شدہ تھا مگر نامکمل کام ہوا تھا جبکہ یہ تھی کہ آخری باب اور خاص طور سے میرا پس نوشت جو کل سے کشید کئے ہوئے ارض جو ہر کو نیا اس کرتا اسی کو حذف کر دیا گیا تھا۔ جن ناموں کو بلا اجازت شامل کیا گیا تھا وہ خطرناک حد تک گراہ کن تھے۔ ”میری روں میں خیالات کی طسم تھیں“ (MY Disillusionment in Russian)

سرخ دو

سے قاری پر یہ تو واضح ہو جاتا کہ یہ انقلاب تھا جس نے میرے علم خیال کو چکنا چور کر دیا بجائے اس کے کہ کیونٹ مملکت کے یہ نام نہاد طرائق کا سبب تھے۔ میں نے اپنی تصنیف کو جو نام دیا تھا وہ سادہ سا ”میرے روس میں دوسال“ جو جعلی نام رکھا گیا تھا وہ پہلوئے حور میں انگور والی بات تھی۔ میں نے طالع کے نام ایک بیان لکھا جو میں نے اسٹیل کو بھج دیا اور یہ وضاحت کی کہ میرے مسودے کو بے دست و پا کر دیا گیا ہے۔ اور ایک تاریخی وین بر گر کروانہ کیا کہ وہ طباعی ادارے سے وضاحت طلب کرے۔ میں چاہتی تھی کہ اس کی فروخت روک دی جائے جب تک معاملات ٹھیک نہ ہو جائیں۔

جواب میں ڈبل ڈلے، بیچ اپنے کمپنی نے بذریعہ تار اطلاع دی۔ انہوں نے میری تصنیف کے جو میں ابواب کے عالمی حقوق میں کلپی پورسند کیث سے یہ سمجھ کر خریدے تھے کہ یہ کامل کتاب ہے۔ انہیں اس کی اجازت بھی دی گئی تھی کہ ہم اپنا عنوان دے سکتے ہیں۔ دیگر ابواب کے پارے میں انہیں کوئی علم نہیں ہے۔

انھک ہیری وین بر گر کہاں ہار مانے والا تھا۔ وہ ڈبل ڈلے بیچ اپنے کمپنی کو اس بات پر آمادہ کرنے میں کامیاب ہو گیا کہ وہ لاپتہ ابواب کو ایک علیحدہ جلد میں شائع کر دیں جس کی طباعت کے اخراجات ہم برداشت کریں گے۔ میں نے اپنے کامریہ مائیکل اے کو ہن سے درخواست کی وہ قرض فراہم کر دے جو اس نے بلا تاخیر کر دیا۔

اس عرصے میں اسٹیل پر پھر سے عارضہ نہ تحلہ کر دیا۔ حجر اقیانوس پار کرتے میں اس نے وہی کیا جس کی گراف نے تنہ سے تمیز کی تھی۔ وہ ایک سمندری طوفان کے وقت آنکھوں پر بیٹھی پی پاندھے بغیر عرش پر کھڑی رہی۔ چہار سے رخصت ہوتے ہی وہ خاندانی جھیلوں میں پڑ گئی جس سے اس کی حالت بگرنی کری۔ وہ اس پر بہت افسوس کرتی رہی کہ وہ ڈاکٹر وایزر کی گنجہ بانی کو کیوں چھوڑ آئی، ادھر میں خود کو سے گئی کہ میں نے آخر سے جانے کیوں دیا جکہ اس تیزی سے افاقہ ہو رہا تھا۔

میں نے وایزر کے کام کو موضوع بن کر ایک بہانی لکھی اور اسے نویارک ورلڈ کو بھیجی کا مضمون بہ نہاری تھی۔ لیکن اب یہ ممکن نہ تھا۔ میں قارئین سے کیونکر تو فتح کر سکتی ہوں کہ وہ میری بات مان لیں کہ اسٹیل کی بیانی مودر آئے کا سب ڈاکٹر وایزر نہیں ہے۔ میں نے یہ فیصلہ کیا کہ میں اس مضمون کو اس وقت تک روک رکھوں گی جب تک میری بھاجنی اس کی گنبدہاشت میں نہیں آ جاتی۔ اس کے باوجود نوریویو میں کہانی چھپی، یہ رسالہ اگر بیزی میں ملکت سے شائع ہوتا تھا۔ اگنس سڈنی اور چاؤ ان میں سے آخر الذکر گراف کے زیر علاج رہ چکا تھا وہوں ہی اس کے نئے طریقے کی کامیابی کے قائل تھے اور چاہتے تھے کہ ال ہندز ہی اس سے واقف ہو جائیں۔ اس مقام پر کی اشاعت کا نتیجہ یہ تکلیف کہ متعدد ہندو ڈاکٹر وایزر سے بطور مریض ملنے آ رہے تھے۔ اسٹیل کی حالت سے مجھے جو تکلیف پہنچ رہی تھی اس میں واحد باعث تکمین ہیں بات تھی۔

میری کتاب ”روس میں میرے خیالات کی ططم بکھنی“ پر شائع ہونے والے تبروں سے یہ بات پاپیہ بصیرت کو پہنچ جتنا ڈبل ڈلے، بیچ اپنے کمپنی کے نمائندوں کے حاطم امکان میں آئی تھی جنہوں نے تین چونھتی میں مسودے ہی کامل سمجھ کر شائع کر دیا تھا۔ متعدد بصرین میں سے صرف ایک ہی قیاس کر سکا کہ پچھے ستوا نہ تھا۔ یہ بفلوکی لائزیری کا ہمہ تم تھا جس نے جزول میں اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ ایما گولڈ مان کی داستان کیف ۱۹۲۰ء میں آکر ختم ہو گئی حالانکہ وہ کتاب کے پیش لفظ میں لکھا آئی ہے کہ اس نے روس دسمبر ۱۹۱۷ء میں چھوڑا ہے۔ کیا اس دریمانی مدت میں کوئی ایسی بات ہے جو جو مصنفہ کو متاثر کرتی۔ مذکورہ شخص کی ادبی فرست ”نقادوں“ کی کند ڈنی پر کلی چوٹ تھی جو ریاست ہائے متحدہ میں ادبی تخلیقات پر بزم خود حکم لگاتے رہتے ہیں۔

روس پر میری کتاب پر ہونے والے رد عمل کا بہلے ہی اندازہ لگایا جاسکتا تھا۔ ہلیم زیٹ۔ فوستر کا ”جاہزے“ یہ ظاہر کر تھا کہ روس میں ہر کوہ مہہ اس بات سے باخبر ہے کہ ایما گولڈ مان امریکہ کے خفیہ سرو مز کے محلے سے امداد لیتی تھی۔ مسٹر فاسٹر کو یہ بھی علم ہے کہ میرا روس میں ایک دن بھی قیام کرنا دو بھر ہو جاتا اگرچہ کان بالوں پر یقین رکھتی۔ دوسرے کمیونٹوں نے جن کی تحریریں مسٹر فاسٹر کی طرح با خفقت تھیں اس بات سے آگاہ تھے کہ مجھے کسی نہیں خریدا تھا۔ ہاں ایک انتاجیا لٹاک جس نے ایسا کہا جن کا نام رینے مر چڑھے ہے جو ماسکو میں فرانسیسی دھڑے کا رکن تھا۔ جس نے اپنے تبرے میں کہا کہ اگرچا سے میرے گمراہ کن فیصلے پر افسوس تھا تھم وہ یہ مانے کو تیار نہیں ہے کہ میرا سویت روس کے خلاف موقف مادی و جوہ کے تباہ ہے۔ میں اسے اس امر پر

سرخ دو

داد دیتی ہوں کہ اس نے میری انقلابی پھٹکی کا حق ادا کر دیا اس کے علاوہ کاش اس میں اتنی اور جرأت ہوتی کہ تسلیم کر سکتا کہ باشویکوں کے چند حریبوں سے جو وہ انقلاب کے نام پر اختیار کئے ہوئے ہیں وہ خود بھی ان سے ہم آہنگی پیدا کرنے میں قاصر رہا۔ اسے فوجی ضرورتوں کے تحت چیکا کے لئے کام کرے کو کہا گیا۔ رینے مرچنڈ بذات خود اس قابل تھا کہ وہ وہاں سے سکندوٹی کی دکالت کرتا۔ دوسری صورت میں اسے کیونسٹ پارٹی چھپڑنا پڑتی۔ کمی و گیر مخلص کیوں نہیں کی طرح وہ بھی انقلاب کو چیکا کی نظریوں سے نہ کچھ سکا۔

بل ہیووڈ کا معاملہ وہ نہ تھا۔ ساشا کے اندیشوں کے مطابق وہ آسانی باشویکوں کے دام میں آگیا۔ روں میں اپنی آمد کے تین ہفتوں کے بعد اس نے امریکہ میں یہ لکھ بھجا کہ ہر چیز کا رکنوں کے کنٹروں میں ہے، جنم فروشی اور مے نوشی کی کثرت کا تدارک کیا جا چکا ہے۔ ان وہوں میں بنتا ہوئے والا مل جھسے ایسے محکمات کیوں نہ منسوب کر دیتا جو اس کی دانست میں لغو تھے؟ ”ایما گولڈمن نے کوئی آسان اور سیدھی راہ نہ اپنائی تھی جس کی وجہ متأثر اسی لئے اس نے پوتار پوں کی آمریت کے خلاف لکھا۔“ بے چارہ بل! وہ سیدھی ڈھلان پر سے اسی وقت لڑھکنے لگا تھا جب وہ آئی۔ ڈبلیو۔ ڈبلیو کی جلتی ہوئی عمارت سے خود کو بچانے کے لئکل بھاگا تھا۔ وہ اپنائز وال نہ روک سکا۔

میرے کیونسٹ الزام تراش صرف بھی نہیں کر رہے تھے کہ مجھے مصلوب کئے جانے کی دہائی دے رہے ہوں۔ اس قولی میں چنان رکٹ بھی اپنی آوازیں طارہ ہے تھے۔ یہ وہی لوگ تھے جو محضے ایل جزیرے پر لڑا، پیوفورڈ کے عرش پر اور روں میں قیام کے پہلے سال بھی، کیونکہ میں نے باشویکوں کی نہاد کرنے سے اس لئے انکار کر دیا تھا اس سے پہلے کہ میں ان کے تمام انقلامات کا اپنی نظر سے جائزہ نہ لے لوں۔

روزانہ بلنے والی روں کی خبریں جس میں سیاسی لوگوں کی ایڈ ارسانی ہوتی ہے اس بات کی توشنی کر رہی ہیں جو میں اپنے مقاولوں اور کتاب میں لکھ چکی ہوں۔ یہ بات قابل فہم بھی ہے کہ کیونسٹ توحقائق کے سامنے آنکھیں بند کر رہے ہیں، لیکن ایسے لوگ قابل ملامت ہیں جو خود کو انکار کشت کہلاتے ہیں پھر بھی وہی کر رہے ہیں۔ خاص طور سے مولی اسٹریکر کے ساتھ روں میں ہونے والے سلوک کے بعد جبکہ وہ امریکہ میں سویت حکومت کے حق میں بڑی شجاعت سے جنگ لڑ کر گئی تھی۔

روں کے حق میں اس کی سرگرمیوں اور عدم خلافت کا پرچار کرنے پر امریکی عدالت نے مولی اسٹریکر بر قرقاری سے پندرہ سال کے لئے جیل میں ٹھوں دیا۔ اس سے پہلے کہ وہ ریاست سوویتی کی جیل میں سزا کی میعاد شروع کرتی اسے نیویارک کے مشقت گھر میں پچ ماہ تک ناقابل یقین اذیتیں برداشت کرنا پڑیں۔ جیفرسن شہر کے اصلاحی جیل میں اخخارہ ماہ رکھنے کے بعد مولی کو اس کے حلقوں کے تین اور اکان کے ساتھ اس لئے رہا کیا گیا تاکہ انہیں روں کے لئے ملک بدر کر دیا جائے۔ اس میں بھی کوئی شہر نہیں کہ یہ تینوں لوگ کیونسٹ مملکت کے خیر خواہ تھے۔ مردوں کی غلط کارپوں کے جلد ہی عادی ہو گئے اور آمریت کے سطح مرتفع میں بحفاظت نقل و حرکت کرنا سیکھ گئے جو موٹی کے بس میں نہ تھا اس کا خیر کسی اور چیز سے اٹھا تھا۔ اس نے سویت جیلوں کو اپنے کامریوں سے آباد پایا، اور جس طرح امریکہ میں ہونے والے جرام کے خلاف بر لامبی تھی بیہاں اس کے لئے ملک نہ تھا کہ اپنا احتیاج متوجہ کانوں تک پہنچا سکے تو اس نے یہاں اٹھایا کہ چندہ جمع کر کے پیتھر و گرد جیل میں اسیرا پس انارکشوں کو مناسب خوارک پہنچائے۔ اس نوعیت کے انقلاب دشمن کام کو سویت سر زمین پر کیسے برداشت کر لیا جاتا۔

مولی کی روں میں آمد کے گیارہ مہینوں کے بعد گرفتار کر لیا گیا، اس پر یہ وحشانہ الزام لگایا گیا کہ وہ اسیرا کامریوں کو اشیائے خورد فی فراہم کرتی تھی اور ایما گولڈمن اور ایما گولڈمن سے مماثلا نہ روش رکھتی ہے۔ اس کی جاری رہنے والی بھوک ہڑتال اور سرخ تجارتی انجمنوں کی انٹریشنل کا گریں میں شریک اناکو۔ سنڈیکلٹ کے مندوں میں کا شندیدہ احتیاج مولی کی رہائی کا سبب بنا لکھ تحریک کی آزادی کا نہ ہوا۔ اسے پیتھر و گرد چھوڑنے کی ممانعت تھی۔ وہ چیکا کے کڑے پہرے میں رہتی اور اسے پابند کر دیا گیا تھا کہ ہر اڑتا لیس گھنٹوں کے بعد متعاقہ حکام سے رابطہ کرے۔ چھ ماہ کے بعد مولی کے کرے پہرے پر پھر دھاوا بولا گیا اور اسے گرفتار کر لیا گیا۔ چیکا نے سوال جواب سے اس کی جانشی میں کردی، اسے ایک غلیظ کوٹھری میں رکھا اور ایک مرتبہ پھر اسے

بھوک ہڑتاں کرنے پر مجبور کر دیا گیا۔

اجام کار موئی کو روئی سو شلست فیڈر سویٹ رپیلک سے جلاوطن کر دیا گیا جس کے لئے اس نے امریکہ میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا تھا اور جس کے لئے اس نے بخوبی پندرہ برس کی قید قبول کر لی تھی۔ کیا کوئی اور چیز کریملن کے حکمرانوں کی پستی کی اس سے زیادہ زوردار طریقے سے پیان کر سکتے ہیں جو ایک زمانے میں خود بھی انتہابی تھے۔ اس کے باوجود کچھ ان کشوں نے اس بنیاد پر طامت کی کہ بالشویک ہو، اکویں نے لکڑی کی توار سے لکارا۔ موئی اور اس کے دوست فلیشن کے مقدمے سے جس میں دونوں ہی یکساں اذیت رسائی اور معصائب سے گزرے تھے میرے لئے کافی تھا کہ میں ماسکو کے کرتا درہ رتاوں کے چہرے داغ دوں۔ وہ تیرکی طرح میرے پاس برلن آئے..... فاقوں کے مارے، پیارا درل فلاش۔ جرمی میں انہیں روزگار ملنے کا امکان نہ تھا اور نہیں کسی اور ملک میں داخلہ آسان نظر آ رہا تھا۔ اس سب کے باوجود ان کی بہت نقطہ عروج کو چھوڑ رہی تھی۔ وہ بالشویک کے دوزخ سے بیخ لکھنے تھے جو دیگر ہزاروں باغیوں کے لئے ممکن نہ تھا جواب بھی کیونٹوں کی فردوس میں قید تھے۔ مجھ پر کیا واجب تھا، جو شیئے حامیوں کی نیمت اور ان پر حملہ، بہبیت اس امر کے کہ میں اس معاملے میں کتنی مجبور تھی کہ میں موئی جیسی اگنت اور ہزاروں ایسے لوگوں کی مدد کرنے سے قاصر تھی جو قید خانوں میں پڑے تھے اور جلاوطن تھے؟ میں جرمی میں آمد کے بعد ان کے لئے کچھ کر سکتی تھی۔

جرمی میں برباد ہونے والا انقلاب سطحی تھا لیکن یہ چند سایی آزادیاں قائم کرنے میں کامیاب ہو چکا تھا۔ ہمارے کامریہ اپنے مقالات شائع کر سکتے تھے، کتابیں چھپا سکتے تھے اور جلسے منعقد کر سکتے تھے۔ کیونٹ بھی اپنا پروپیگنڈا چھوٹی موٹی چھیڑ چھڑا کے باوجود کئے جا رہے تھے۔ جرمی میں پائی جانے والی جن برا ایسوں کی نیمت کرتے انہی کی وہ روس میں مaufعہ کرتے۔ رجعی قوم پرست عناصر پر بھی کوئی روک ٹوک نہ تھی۔ ان میں بے حد و حساب تکبر تھا جن کا موازنہ صرف قدیم پروپیگنڈا کے جنگجوؤں سے کیا جا سکتا تھا۔ زین دوزریل میں میرا ایسے ہی دو فرادر سے واسطہ پڑ گیا۔ وہ فیر دیجئے جو دن کے چنگے سے پیک لگائے بھکتی چیزوں کی طرح کھڑے تھے اور پرورطن کی برادی کا سبب لگ رہے تھے۔ میں ایسے ملک میں رہ پہنچی ہوں جہاں لاکھوں عنت کش یہودی رہنے پیں۔ میں نے انہیں یہ بتایا اور ان میں بہت سے ایسے ہیں جوانانیت کی، بہتر کے واسطے جو اس مندی سے اڑنے والے بھی ہیں۔ ”وہ کون تی جگہ ہے، انہوں نے ایک مطالبے کی طرح پوچھا۔“ امریکہ میں ”میں نے جواب دیا۔ جس پر وہ پھر گئے اور گالم گلوچ پر اتر آئے۔ انہوں نے جیچ کر کہا کہ امریکہ نے چالبازی سے کام لے کر جرمی کو فتح سے محروم کر دیا۔ جب تین میرے اٹیشن پر بیٹھ گئی اور میں اترنے لگی تو وہ میرے عقب سے چلائے۔ ”تم ذرا سماں ہر جاؤ اور حالات کو بدلا جانے دو، ہم تم چیزوں کو اسی طرح ٹھیک کر دیں گے جیسے روزا لکسبرگ کو کر چکے ہیں۔“

اگرچہ جرمی کی اقتصادی حالات پتلی تھی مگر یہاں سایی آزادی معمول حد تک حاصل تھی۔ جس کا مطلب ہے مقامیوں کے لئے لیکن میں جرمی نہ تھی یوں مجھے انہمار خیال کا حق نہیں حاصل تھا۔ مجھن گرفتاری ہی کا معاملہ نہ تھا بلکہ اس کے معنی ملک بدری تھا۔ لگتا یوں تھا جیسے کوئی اور ملک مجھے قول کرنے کو تیار نہ تھا۔ لیکن میں نے سوچا کہ آسٹریا کو کیوں نہ دوبارہ آزماؤں۔ دیگر ممالک کے اپنے ہم صدروں کی طرح آسٹریا کے وزیر برائے خاجہ امور نے مجھے داخل ہونے کی اجازت دینے پر تحریری آمادگی بھیجی لیکن ایک شرط کے ساتھ کہ میں ہر قسم کی سایی سرگرمیوں سے احتراز کروں۔ فطرتیاں نے انکار کر دیا۔

اس گلوکی حالت میں سے نکلنے کے لئے میرے دوستوں روڈولف اور آری روکنے مجھے دو میں سے ایک را اختیار کرنے کا مشورہ دیا کہ میں اپنے قیام کو قانونی بنانے کے لئے جرمی یا برطانوی مرد سے شادی کروں۔ پہلا طریقہ روئی دانشور طبقے اور انقلابیوں میں ان دونوں سے روایت چلی آرہی تھی جب عورتوں کو کوئی سیاسی حقوق حاصل نہ تھے سوائے اپنے شوہروں اور والدکی معرفت۔ جرمی میں روزا لکسبرگ نے ایسی ہی ایک برائے نام شادی کے ذریعے اس ملک میں قیام کیا تھا اور اپنا کام جاری رکھا۔ میں بھی یہی کیوں نہیں کر سکتی؟ مجھے ان کے بقول ایسی ہی م محلہ خیز تقریب میں سے گزر کر اپنی دشواریاں ختم کر لیتا چاہیں۔ بہت عرصہ پہلے امریکہ میں بھی مجھے ایسے ہی اقدام کی تجویز پیش کی گئی تھی۔ بہت سے کامریہ اس مقصد کے لئے قربانی دیتے کو

سرخ دو

آمادہ تھے جن میں میرا پرانا دوست ہیری کیلی بھی تھا۔ پول ریاست ہائے متحده مجھے ملک بدرنہ کر سکتا۔ تی نے بکرار کہا لیکن میں ایسے منحک خیز اور نامناسب اقدام کرنے سے پول قاصلتی کیونکہ میں ساری زندگی نکاح کے ادارے کی مخالفت کرتی رہی ہوں۔ مزید برائے روں کی لائج بھی مجھے ہیرے رہتی تھی جو ایک تابناک خوب تھا۔ وہ بھی اب چکنا چور ہو چکا تھا اور اس کے ساتھ یہ خیال بھی دم توڑ گیا کہ کوئی مصالحت پر آزاد ہوئے بغیر بھی روئے زمین پر جی سکتا ہے۔

سوئین اور دوسرا ممالک میں درپیش آنے والی دشواریوں نے مجھ میں شادی کی تجویز کی بابت کافی خوبی بندگی پیدا کر دی تاکہ میں دنیا کے کسی کنارے میں سہی اپنے قدم جما سکوں۔ ہیری کی تواب بھی اپنی پیشکش کے وعدے پر قائم تھا۔ جب اس نے سوئین کا پکڑ گای تو اس نے پھر ایک مرتب مجھے اپنی دہن بنا کر امریکہ لے چکنے کو کہا۔ گرانی کرنے والا کتنا عمده پر انداز پاٹا! وہ نئے قانون سے بے خبر تھا جس کے تحت امریکی خاونداب غیرملکی نژاد یووی کے لئے پاسبان نہ رہا تھا۔

جرمنی میں ایسا کوئی قانون نہیں تھا، روڈولف نے مجھے پیتا اور اس لئے مجھے بھی کرنا چاہئے کہ کسی شخص کو یہ موقع عطا کروں کہ وہ مجھے ”ایک معزز عورت“ بنا دے اگر یقاب قبول نہیں ہے تو مجھے برطانیہ عظیٰ چلا جانا چاہئے۔ یہ ملک ابھی تک سیاسی معاملات کی حد تک ایک آزاد ترین ملک تھا۔ اگر ممکن ہو تو وہ خود بھی وہاں واپس جانا چاہتا تھا۔ اسے انگلستان میں اپنے پیدائش کے مقابلے میں کہیں زیادہ گہرا اثر و سونے حاصل تھا۔ وہاں اتنے طویل عرصے تک رہا تھا اور سر کارہو چکا تھا جتنا عرصہ ساشا اور میں نے قریب قریب امریکہ میں گزارا تھا۔ وہ اس بات کو سمجھ لکتا تھا کہ میں خود کو ہر جگہ بھی جھکتی ہوں اور میں خود کو جرمنی کے کھونے سے پاندھ کر کیوں نہیں رکھنا چاہتی۔ میں اپنے مرکر ٹھل سے ہٹ کر غالباً کہیں بھی مطمئن نہیں رہ سکتی تاہم دوسرا بہترین جگہ برطانیہ ہے۔

میں دبھے میں تھی۔ یہ مجھے ممکن نہیں لگتا تھا کہ برطانیہ عظیٰ کسی اور ملک کے مقابلے میں جنگ کے بداثرات سے محفوظ رہا ہو گا۔ اس کے باوجود آزمائیں میں کیا حرج ہے۔ ان دونوں میری حالت معلوم تھی۔ میں نے روں کے سیاسی کارکنوں کے حق میں جب ایک جلسے سے خطاب کیا تو مجھے ایک سرکاری تحسیل گئی کہ میں آئندہ سویت روپیلک کے خلاف ایک لفظ منہ سے نہ نکلوں۔ ایک اور دشواری یہ درپیش تھی کہ بذریعہ قلم روزگار کیسے پیدا کروں۔ جرمنی کے اخبارات میں تو سوال ہی نہیں پیدا ہوتا تھا۔ بہت سے مقامی اہل قلم فاقہ کشی کر رہے تھے۔ اور فی الحال امریکہ میں جرمنی کے خلاف نفرت اب بھی زوروں پر تھی۔ دو مضامین جو میں نے دی بنیارک ولڈکور وانہ کے وہ لوٹادیے گئے۔ ایک میں گرہارت ہاٹمیٹن پر روشی ڈائی ٹھی جو اس کی ساٹھوں برسی پر لکھا گیا تھا اور جو قومی پیارے پرمائی جا رہی تھی۔ اخبار نے مجھے بذریعہ تاریخ مطلع کیا تھا کہ میں بریسلا جاؤں جو تقریبات کا سب سے بڑا مرز تھا۔ لیکن میرا مضمون اس وجہ سے لوٹا دیا کہ یہ بہت ”زیادہ عالمانہ تھا۔“ میرا دوسرا مقابلہ (رور) مزدوروں کو مقبوضہ سے بڑا مرز تھا۔ میں نے اسی مضمون کے تین اور مصائب سے تھا۔ تیرامتالہ جرمنی کے نئے تجرباتی اسکولوں پر تھا اور چوتھا مضمون جرمن آرٹ، ادب اور محنت سے وابستہ ممتاز خواتین کے متعلق تھا جنہیں درجن بھر سائل نے لوٹا دیا ہوں میرے لئے جرمن موضوعات پر لکھ کر چھٹی روٹی کمالا بینا بھی ملک نظر نہیں آ رہا تھا۔ بریارڈ کی سینے جس نے ہمارا سمجھو توڑا الا اور میری کتاب کا سیلیاں کر دیا۔ اب کسی آمدی کا امکان ختم ہو چکا تھا۔

انگلینڈ کی طرف سے بہت پرکش نہیں لگ رہا تھا۔ اس کے باوجود ممکن ہے مجھے سیاسی پناہ دینے کا متحمل ہو جائے اور وہ بھی بہتر سیاسی آزادیوں کے ساتھ۔ اور شاہید اس کا موقع نکل آئے کہ میں تقاریر کے اور مضامین لکھ کر روزگار پیدا کرنے کے مقابلہ ہو جاؤں۔ فریبک ہیری میں ان دونوں برلن میں مقیم تھا اور اس کے گھر پر دعوت شیراز چل رہی تھی۔ اس کی دوپتی اور مہر بانیاں بالکل نہ بدی تھیں اور بالکل وہی تھیں جیسی مسروپی جبل کے زمانے میں ہوا کرتی تھیں۔ میرا برطانیہ میں داخلہ آسانی سے ہو سکتا ہے، اس نے کہا۔ وہ برطانیہ کی لیبرا حکومت میں تقریباً ہر ایک کو جانتا ہے اور وہ میرے لئے ویرا لینے کی کوش کرے گا۔ اس کے فوراً بعد فریبک فرانس کے لئے روانہ ہو گیا اور اس کے کئی نہیں کو بعد اس کی طرف سے مجھے کھسنے کو ملا۔ اس نے اطلاع دی کہ برطانیہ کے ہوم آفس نے میرے سیاسی انصافیات کے متعلق کوئی سوال نہ پوچھا۔ اس نے تو محض یہ پوچھا کہ تمہارے پاس گزر

سرخ دو

اوقات کے وسائل ہیں، جس پر فریک نے یہ جواب دیا کہ میں ایک لاٹ مصنف ہوں جو اپنی بودو باش کے اخراجات بذریعہ قلم کھاتی ہوں۔ علاوہ ازیں وہ درجن بھرا فراد کا نام لے سکتا ہے جو اس بات کو باعث اعزاز جانیں گے کہ وہ اپنے دوست کی کفالت کریں جن میں سے ایک میں بھی ہوں۔ اس کے کچھ ہی دونوں کے بعد برلن کے برطانوی کوشل نے مجھے اطلاع پہنچی کہ مجھے ویزا منظور کر دیا گیا ہے۔

ماسوں کے کہ میں ساشا اور دیگر دوستوں سے چھٹ رہی ہوں جو مجھے انسیت رکھتے ہیں مجھے جرمی چھوڑتے وقت کوئی افسوس نہ تھا۔ زمانے کے متعدد تغیرات نے جن میں امریکہ میں میری ماں کی موت کو نہ شامل کیا جائے تو بھی میرے لئے خوشی اور سرست کا کوئی لمحہ نہیں آیا۔ حکما بے دوست و پا کر دیجے جانے کی وجہ سے گزشتہ تاکہ ماه کے قیم کے دوران میں چند گھنٹوں کا سکون بھی ناقابل برداشت ہونے لگتا۔ ساشا اپنی کتاب (The Bolshevik Myth) ”بوشیک گورنمنٹ“ مکمل کر چکا تھا۔ اس کی صحت بھی عمومہ تھی، حلقہ احباب بھی پیدا کر لیا تھا اور وہ روس کی جیلوں اور ملک پر انقلابی سیاسی کارکنوں کی مدد کے کام میں خود کو وقف کئے ہوئے تھے۔ جہاں تک باقی ماندہ کا تعلق ہے تو میں جان چھڑا کر خوش تھی۔ برطانیہ میں شانید میرے قدم جم جائیں، میری توانائیوں کے نکاس کا کوئی سیلہ لکھ ل آئے اور میری ابیل کا کوئی اثر ہو جو میں سویت دھرتی پر مدد اور انجام بدے کے منتظر لوگوں کے لئے کرنا چاہتی ہوں۔ داؤ پر اتنا گاہوا تھا کہ جس کے لئے انگلستان جانا چاہئے۔ یہ ایک تین امید پیدا ہوئی تھی جس سے چھٹ جانا چاہئے۔ اس خیال نے مجھ میں اتنی بہت پیدا کر دی کہ میں نے ۲۲ جولائی ۱۹۲۳ء کو جرمی کو خیر پا د کر دیا اور ہالینڈ اور فرانس ہوتی ہوئی برطانیہ کے لئے روانہ ہو گئی۔

میرا وندزی ویرا مجھے دہاں تین دن قیام کی اجازت دیتا تھا اس کے باوجود اتنی مہلت مل گئی کہ جگجوئی کی خلاف سوائی کی میں سالہ تقریبات سے مجھے خطاب کرنے کا موقع لیا جائے ہمارے عظیم اور نامور تیپ امن دیلائیوں ہاوزنے مظہم کیا تھا۔ ولندزی خفیہ پولیس کے ملازمین میرے میزبان کی نگرانی کر رہے تھے جسے دی لائیٹ (رات دن) کہا جاتا۔ انہوں نے اٹشن تک ہمارا تھاں پک کیا اور اس وقت تک انتظار کرتے رہے جب تک ٹرین روانہ نہ ہو گئی۔ ان ہی اوقات میں ولندزی کی حکومت ایک اور آنے والے کی آؤ بھگت میں لگی ہوئی تھی کہ جو سویت کا نامانندہ تھا۔ نہ اس کے قیام کی معیاد مقرر کی گئی تھی نہیں اس کی حرکات سکنات پر گزریں مقرر کئے گئے تھے۔ جب میں نے اس جانب اشارہ کیا کہ ولندزیوں جیسے ملک کی رجعت پرست حکومت کی یونیٹ ریاست کے سفارتی نمائندے کی کیوں اتنی آؤ بھگت میں لگی ہوئی ہے۔ اس پر میرا دوست مسکرا کیا ”روس یہوں پیدا کرنے والا ملک ہے اور وہ زخم اس کی برآمدات کا ایک اچھا مرکز ہے۔“ انہوں نے یہ وضاحت کی۔

فرانس کو عبور کرنے کا میرا ویرا دو ہفتے کا تھا۔ سرحد پر انپکٹر نے یا صارکیا کہ اس میں قیام کرنے کی اجازت نہیں ہے اور مجھے فروائیں کشی میں سوار ہو جانا چاہئے کہ جو انگلینڈ کے لئے روانہ ہو رہی ہو۔ میں اٹگئی۔ طویل گفت و شنید کے بعد اور امریکی ڈالر سے مٹھی گرم کرنے کے بعد مجھے داخل ہونے دیا گیا۔

پانچ (پیس) میں دو ہفتے، ایسا شہر جو یورپ میں مجھے سب سے پیارا ہے امریکی دوستوں کے جھرست میں اور انگلینڈ بن گیا۔ پاؤ لاتھا جو برلن سے آیا تھا، ہیری وین برگ پیاری ڈور تھی ملر، فریک اور نیلی میرس اور کئی دوسرے جن میں سے چند ایک سے میں پانچ برس سے نہیں باقی تھی۔

”دو ہفتے“ وین برگ نے اتحاد کیا ”میں تمہیں مزید مہینہ بھر کی توسعہ دلادول گا۔“

”یتم کیسے کر سکتے ہو..... جو یہاں اچھی ہے۔“ میں نے حاضر جوابی سے کام لیا۔

”نادافع“ میں؟ جو کوکی کا انگریس سے اٹھ کر سیدھا ہیاں آ رہا ہو، جس کا انگلستان کے بادشاہ نے استقبال کیا ہوا اور پھر فرانسیسی رپپلیک کے صدر کے سامنے پیش کیا ہوا؟ ہیری نے بھی میں احتجاج کیا۔ ”بسم تمل دیکھواور تمل کی دھارہ دیکھو۔“ صح کی پوشش میں ملبوس بلند وبالاٹپ دھرے، کوٹ کو فیتوں سے سجائے ہیری..... کوچ کوئے دا آ فیں میں میرے حضور پیش ہوا۔ اس کی موکل مادام کرشنر جرمی سے تشریف لائی ہیں۔ اس نے اعلان کیا۔ اس نے عرض گزاری کی کہ موصوفہ ایک اہم

سرخ دو

کاروباری سلسلے میں اس سے ملنے آئی پیش کوئم و بیش مہینہ بھر چلے گا۔ ہیری کے خروانہ انداز پر نظر ڈالنے کے بعد ویزے میں توسعہ کر دی گئی۔

”ناواقف“ ہیری نے فاتحانہ انداز میں کہا۔ ”بہت ہے تو ایک مرتبہ اور کہو۔“ میں بھیڑ کی طرح سہی ہوئی تھی۔ ممنونیت میں میں نے اسے پیرس کی سیر کرنے کی پیکش کر دی۔ میرے دوست کے مجھے میں اس کے کئی اور فتنے بھی تھے۔ ان میں سے ایک جو مجھے بہت پسند آیا وہ آر قمر لیونارڈ اس تھا وہ اس نایاب قسم کے لوگوں میں سے ایک تھا جس سے آپ ملٹی ہی اچھا دوست سمجھنے لگتے ہیں۔

میرے پرانے اور عمر سیدہ لوگ گھنٹے جا رہے تھے۔ میں دوست کے معاملے میں عام لوگوں کے مقابلے میں بہت خوش نصیب تھی اور میں نے بھی بنا لیتی جن میں نیلی ہیرس تھی جو فریبک کی الہی ہے۔ میں اس سے پہلے اس سے کبھی نہیں ملی تھی۔ میرے لئے یہ واقعہ پہلی نظر میں گھاٹل ہو جانے والا تھا۔ اور نیلی بھی اسی طرح لکھ کر پند کرنے لگی۔ فریبک حسب ساتھ اب بھی جوان تھا۔ اڑسٹھ برس کی عمر میں کسرت کرنے کی غرض سے وہ بائش والی عمارتوں کی بارہہ اکائیاں پار کر جاتا، شکم سیر ہو کر کھانا کھاتا اور اتنی میئے نوشی کرتا جس سے بہت سے لوگ ڈمگانے لگتے۔ میئے نوشی اسے مزید طریف اور گلقتہ بنادیتی۔ اس سے کیا فرق پڑتا ہے کہ وہ اپنی ناظروں میں عمر سیدہ ہو چکا ہے؟ اس حال میں تو بہت سے لوگ پہنچنے پہنچنے جاذب نظر ہیں رہے ہوتا کہ وہ ہے۔ وہ اپنی داستان گوئی سے لوگوں کا بہت دل بہلاتا اور ان لوگوں کے واقعات سناتا جن سے اپنی زندگی کے مختلف ادوار میں متعدد علاقوں میں ملا تھا۔ ان میں راج مسٹری، جو وہی، مدبرین سے لے کر فون اور ادب کے ناپروزگار سب ہی شامل تھے۔ فریبک محیتوں اور نفرتوں کے معاملے میں اپنیا پسند تھا۔ اگر وہ کسی کا خیال رکھتا ہے تو ہر دفعہ دستائش ناکافی تھی اگر وہ آپ کو ناپسند کرتا تو اسے آپ میں ہر برائی دکھائی دے گی۔ اس کے دشمن چاہے وہ حقیقی یا خیالی ہوں ان میں اصلاح کی گنجائش نہیں ہوتی۔ کبھی کھارہ حق پر نہ ہوتا انسانی پر اتر آتا جس پر ہم ایک دوسرا پر زبانی چوٹیں کرتے۔

میرے پیرس کے قیام کے طول سے مجھے انداز جانے میں جو کراہت تھی اس میں اضافہ ہو رہا تھا۔ میں اس کے دھنے سے خوفزدہ تھی، تاریکی اور سردی سے۔ فریبک نے زور دیا کہ مجھے مزید تاخیر نہیں کرنا چاہیے۔ اسے اندر شہ تھا کہ آنے والے انتخابات میں لیبر حکومت نکست کھا جائے گی اور ڈری ولے میرے دیوار کاظم اندراز کر سکتے ہیں۔ میری بہت افسوائی کے لئے اس نے کئی دلچسپ لوگوں کا ذکر کیا جن سے مجھے ملنا چاہئے جو مجھے سے تپاک سے ملیں گے اور روی سیاہی کا رکنوں کی مدد کرنے کی ہم کا جو خواک میرے ذہن میں تھا اس سلسلے میں میری مددگاری کریں گے اس کے ساتھ تھی میرے تحریر اور ادبی پیچھوں کے معاملات میں بھی دیگری کریں گے۔ فریبک بھیشکی طرح مدپ آمادہ تھا۔ مگر وہ اندر کے موسم سرما اور خزان کو میرے لئے دلکش نہیں بنا سکتا تھا۔ اگر مجھے فرانس کی واپسی کا دریوال جائے تو شاہزادہ انگلستان میرے لئے اتنا تکلیف دہ نہ تھا تھا۔ ہنری وین برگ دخانی جہاز سے روانہ ہو چکا تھا اور پیرس میں جو میرے شناسانہ ان میں سے زیادہ تر کی وہاں تک رسائی نہ تھی جو میری واپسی کے ویزا کا انتظام کر سکتے۔

ارنسٹ ہمیکوے سے میری ملاقات ہوئی۔ جس سے کچھ امید بندھی یہ ایک تقریب میں ہوا جو فورڈ میڈ وکس فورڈ نے ترتیب دی تھی۔ تقریب پھیکی ہوتی اگر ہمیکوے وہاں نہ آیا ہوتا۔ اس نے اپنی سادگی اور متعلق روح کی وجہ سے مجھے جیک لندن اور جون ریڈ کی یاد دہائی کرائی۔ اس نے مجھے عشاہیے کی دعوت دی اور اپنے ایک صحافی دوست کو بھی بلا یا جو ہمیکوے کی دانست میں میرے لئے فرانسی ویزا کا انتظام کر سکتا تھا۔ ارنسٹ ایک گول مٹول بچے کے پر افتخار باپ کے طور پر مقابلتا کم عمر اور گھر کی آرائش کے پس منظر میں خوش تر لگ رہا تھا۔ اس کا صحافی دوست مجھے متاثر نہ کر سکا نہیں وہ خود میرے دیزا کے سلسلے میں کچھ کرپا اگرچہ اس نے وعدے دیے بہت کئے۔ اس کے بجائے اس نے میرے متعلق ایک فضولی کہانی لکھ ماری جو اپنے مفہوم میں روں پر ایک انٹرو یونگتی ہے جس کا حرف حرف صداقت سے خالی ہے۔

بَاب ۵۵

ہر کہہ و مہہ امریکی نامہ نگاروں سے شاکی ہے، اس کے باوجود وہ لندن کے تزان اور موسم رہماں میں ایسا نہیں کر سکتا۔ اس وقت گہری کہہ چھائی ہوئی تھی اور بوندا باندی جاری تھی جب میں تمبر کے مینے میں اندن پہنچی اور متی آنے تک اس میں کوئی کی نہ ہوئی۔ میرے ۱۹۵۰ء کے پھیرے کے بر عکس جب میں ایک تہہ خانے میں تھہری تھی، اس مرتبہ میرا قیام مقابلاً ایک بلند مقام پر ہوا جو میرے پرانے دوست ڈوسن ڈھوک کے مکان کی تیسری منزل پر واقع کردہ خواب میں تھا۔ اس میں مجھے تیل کے چھٹے کی عیاشی بھی میسر تھی تھے میں ون بھر جلانے رہتی۔ دھنڈنا غرفتہ میرا بیوی بڑھی پڑیوں میں سے سردی بھگانے کی تمام کوششوں کا منہ چڑایا کرتا حالانکہ یہ کیفیت اس وقت بھی رہتی جب میں کبھی بکھار سورج کی کرونوں سے تھوڑی سی خوشی چرا لیتی۔ ڈوسن اور دیگر کامریوں اس پر مصروف ہتھیں کہ ان دنوں ”اتی سردی نہیں ہے۔“ امریکہ کے بھاپ سے گرم کئے ہوئے مکانات کے لادنے مجھے ”زرم برطانوی آب و ہوا“ کے لئے بگاڑ دیا ہے، وہ مجھ سے کہتے۔ اگر ان کے بُل میں ہوتا تو وہ اپنے گھروں کا اندر وہنی طور پر گرم رکھنے کا انتظام نہ کرتے۔ آتش دنوں کا نظام ”زیادہ فہمیدہ، زیادہ صحتدار اور خنثیگوار ہوتا ہے۔“ میں نے اپنے دوستوں کو متایا کہ میں امریکہ سے دور پانچ برس رہ پہنچی ہوں اور اس کی مادی آسائشیں فراموش کر جکی ہوں۔ میں ان دنوں آرک ایگل (رس) میں تھی جہاں درج حرارت متفق پچاس ہو گیا مگر مجھے وہاں اتنی سردی نہیں لگتی تھی۔ وہ کہنے لگے یہ شاعرانہ زور تخلی ہے۔ اگر طوبت سے کسی کی جان پر بُتی ہے تو اس سے رنگ گوار ہتا ہے، پت جھڑ خوب ہوتا ہے اور برطانوی سلطنت مستحکم ہوتی ہے۔ ناڑ کھالیں، فرحت بخش بزرگ میدان اور سبزہ زار، یہ سب موسم تھی کی دین ہے اور اپنے مولن کے موسم سے فرار کے معاملے میں الی برطانیہ دنیا کے باقی ماندہ لوگوں کے مقابلے میں کہیں زیادہ سیلانی اور نوآپا دیاں بنانے والے بن چکے ہیں۔

مجھے جلد ہی اندازہ ہو گیا کہ میری جسمانی جبوریاں میرے لئے سب سے کم منہ بند کی ہیں۔ لندن کے انارکسٹ میرے برسہا برس کے دوست تھے، مدد پر کرپستہ اور میں جو بھی کرنا چاہتی اس میں معاونت کے لئے تیار۔ وہ زمانہ ماقبل جنگ کی گروہوں کی روایات کے امین چوبدار تھے اور اس عہد کی آخری یادگار تھے۔ جن میں جون ترزاں، ڈوسن ڈھوک اس کا بھائی اور لیم ایس، ٹوم کل اور ولیم سی ادون جو امریکہ میں میرا ہمکارہ چکا تھا۔ مگر وہ آپس میں تھیم در تھیم تھے۔ ٹوم کل جوفریم کا ناشر تھا اور ادون اس کا مدیر ہے، ہر نوعیت کے نشیب و فراز کے باوجود اخبار کو زندہ رکھتے تھے۔ مگر لندن میں یا اس کے صوبوں میں تحریک میں کوئی دم ختم تھا اور یہ بات مجھے جلد ہی پہنچ گئی۔ چونکہ میں برلن کی جہانی انارکسٹ سرگرمیوں کے علاقے سے چل آ رہی تھی اس لئے انگلستان کی صورتحال مجھے یا سیت والی گئی۔ عمومی سیاسی صورتحال میرے اندازوں سے بھی بدتر تھی۔ جنگ نے روانی برطانوی روشن خیالی کو ہس کر دیا تھا اور سیاسی پناہ کے تصور کو دوسری قومی ریاستوں کے مقابلے میں بدتر کر دیا تھا۔ ترقی پسند سماجی نظریات کے حال افراد کے لئے ملک میں داخل ہونا انتہائی دشوار ہو چکا تھا۔ اور ان کے لئے اور دو بھر جو سماجی، سیاسی نظریات کی نشر و اشاعت میں مشغول ہوں۔ لیبر پارٹی کی حکومت بھی ٹوریوں کی طرح معمولی عذر پر لوگوں کو ملک سے نکال رہی تھی۔ میرے کامریوں کو یہ بات غیر معمولی لگی کہ مجھے ویزا جاری کر دیا گیا اور انہوں نے یہ تک بھی ظاہر کیا کہ اگر میں سیاسی طور پر سرگرم ہو جائی ہوں تو اس صورت میں مجھے زیادہ عرصے تھے تھے نے دیا جائے گا۔ پرنسپی۔ مخالف قوانین نے ایڈیشن انارکسٹ تحریک کو تقریباً برپا کر دیا تھا جبکہ یہی کہ ایسٹ انڈیا کے علاقے میں سرگرم ہر کارکن کو صبح شام ملک بدری کا دھڑکانگار ہتا۔ ریڈ یکل حلتوں

سرخ دو

میں ماسکو کے نہ مومن ہٹکنڈوں کی وجہ سے رجعت پسند قولوں کے ہاتھ مضمبوط ہوئے تھے۔ ماضی میں لبرل اور پیڈیکل حلقات سیاسی آزادی پر آنے والی ہر آنچ پر مشترک موقف اختیار کرتے تھے اور اسی طرح اقتصادی نا انصافی کے خلاف بھی۔ ان دونوں وہ روزوں کے سوال پر ایک دوسرے کا گلار بوج رہے ہیں۔

انقلاب کے بیٹھے جانے پر اپنے انقلابی توسلیم خیال کے پارہ پارہ ہونے سے نہ حال تھے۔ نیز نسل، گران نظریات میں کچھ دلچسپی بھی رکھتی تھی (وہ بھی تھڑی سی) تو وہ بالشویکی جمگ سے پکا چونڈ کا شکار تھی۔ کیونکہ سازشیں اور اعلانیہ مجرم ٹھہرائے سے درمیانی و سیع گڑھا بڑھتا بارا تھا۔

پیدلگیر کر دینے والی تصویر تھی۔ لیکن میں انگلستان میں تھی اور میرا یہاں سے فرار ہونے کا کوئی ارادہ نہ تھا حالات چاہے جیسے ہوں۔ میرے کامریوں نے اس بات پر اتفاق کیا کہ میرا نام اور روئی حالات سے میری واقعیت میں ممکن ہے کہ ریڈ یکل اور محنت کش دھڑے سے کجا ہو کر آمریت کا ڈکار ہونے والے سیاسی کارکنوں کی حمایت کرنے لگیں۔ انہیں اس کا بھی یقین تھا کہ میری برطانیہ میں موجودگی ہمارے کامریوں کو گرامادی گی۔ مگر اس صورت حال سے میں پر امید نہ تھی۔ میں یہ نہیں جانتی تھی کہ لوگوں تک اپنی بات کیسے پہنچائی جائے اور واحد تجویز جو میں پیش کر سکی وہ تھی کہ لندن کی لبرل پیک کو کسی ریسٹوریٹ میں عشا بے پر بلا یا جائے اور ان کے سامنے میری رونمائی کر دی جائے۔ میرے کامریوں کی اس بات پر باضھیں کلکٹیں اور وہ کام میں بخت گئے۔

میرے ایک رفاقت کے جواب میں ریڈ کاویٹ نے جواب دیتے ہوئے مجھے ظہرانے پر مدعا کیا۔ اس میں یہ دلکھ کر مجھے بہت تجب آئی مسیرت ہوئی کہ اس کے اطاوا کو برلن افغانی اندماز چوکر نہیں گزرے تھے۔ مگر انداز گھنگو سے میں یہی سوچ سکتی تھی کہ جیسے اس کا تعلق مشرقی ایشیائی علاقوں سے ہو۔ وہ بھی، بتا، دلکش اور بے ریانگی۔ اس کا سلوک، کرے کی بھل جلا ہبھاڑ اور گرم گرم چاٹے۔ وہ بھی موسم خزان کی ایک بے کیف سہ پہر میں بھی کے ایک طویل سفر کے بعد۔ اس نے بڑی بے لکھی سے اعتراف کر لیا کہ اس نے میری تحریریں نہیں پڑھی تھیں مگر بھر بھری وہ مجھے اتنا جانتی ہے کہ عشا یے میں وہ دوسرے لوگوں کے بعد بولے گی اور اس استقبالی عشا یے میں اپنے خیر مقدمی کلمات کا اضافہ کرے گی جس سے اسے خوشی ہوگی۔ وہ میرے لئے ایک شام بھی ترتیب دے گی تاکہ اس کے دوست، محمد سے مل سکیں۔ میں اپنی کسی بھی ضرورت کے لئے اس سے رابط کرنے میں تکلف نہ کروں۔ میں اس احساس کے ساتھ اپنی میزبان سے رخصت ہوئی کہ مجھے ایک دوست مل سکی ہے اور اسی لندن میں جو مجھے صراحتا ہے ایک نشست انگلی۔

عشاشیے والا دن تاریکی میں شروع ہوا اور موسلا دھار بارش میں اختتام کو پہنچا۔ میں ڈوبتے دل کے ساتھ ریسٹوریٹ پہنچی۔ ڈورس نے مجھے تسلی دی کہ انگلینڈ میں کوئی بھی موسم کو اہمیت نہیں دیتا۔ میں جانی بھیانی خصیت ہوں اور مجھ کھچا چلا آئے گا۔ اسکاٹ لینڈ یا رڈ ولے، صفائت کے لوگ اور چڑا یے لوگ بھی جو امر کی لبرل خیالات سے آگاہ ہیں۔ ”میں نے تو سے جواب دیا۔ خود فرمی کوئی اچھی بات نہیں ہے، میں انگلستان کو تدوین بالا نہیں کر سکتی۔“ ایک ناقابل علاج قوطن، میری سیلی پہنچنے لگی۔ اسے یہ بات بھی میں نہیں آرہی تھی کہ میں اتنے برسوں تک یہ تحریک کیونکر چلاتی رہی۔ غریب ڈورس اس وقت غش کرنے لگی جب ہم لوگ ہوٹل پہنچے۔ شام کے سات بجے تھے اور ہاں بارہ اوپر ایک آدمی نہ تھا۔ لیکن آٹھ بجے وہ ہوا میں اڑ رہی تھی دوسوچا سا افراد کھانے کے کمرے میں جمع تھے اور ان لوگوں کے لئے جو چلے آرہے تھے مزید میزیں بچھانا پڑ رہی تھیں یا اس وقت تک ہوتا رہ جب تاریخ روئے ہو جکی تھیں۔ میں یہ دلکھ کر حدود رجہ تاثر ہوئی کہ اس آدمی بھانی کی رات میں اتنے بہت سے لوگ میرے استقبال کے لئے جان پر کھیل کر گروں سے نکل پڑے۔

شام کی روشنی دیکھنے والی تھی، ہیولاک ایلس، ایڈورڈ کار پینٹر، ایچ جی ویلس، لیڈی واروک، ازرا میل زانگول اور ہنری سالٹ کے خیر مقدمی پیغامات اور ماضی کی میری تمام کوششوں کو خوبصورت خراج عقیدت پیش کرنے والا کرٹل جوزیا۔ سی و میکڈ جو ہمارا جیسی میں تھا اور پیڈ کاویٹ نے بھی اس کے بعد برٹنڈر سل نے اور اس کا رواںی سے زمین پر میرے پاؤں نہیں نکل رہے۔

تھے۔ جس مہمان نوازی اور فیاضی سے انگستان میں سیاسی پناہ گزینوں سے سلوک کیا جاتا ہے کہ روپٹان آس کا اکثر ذکر کیا کرتا تھا وہ روایات ابھی ختم نہ ہوئی تھیں۔ اسی ممنونیت کے جذبے سے میں نے اپنے خطابِ کوشش و عنایت کیا اور انگستان میں اپنی آمد کا مقصد بیان کیا اور ان چیزوں کو بتایا جو میں کرنا چاہتی تھی۔ مجھے اتنے متوجہ سامعین شائیدیتی بھی ملے ہوں جب تک میں نے روز کا ذکر نہ چھیڑا۔ کرسیاں لہکتے لگیں، گروہیں گھومنے لگیں اور چروں پر ناپسندیدگی کے سامنے مجھ نظر آنے لگے اور پہ اتنا کافی اشارے تھے کہ یہاں ہر چیز میں اتنی ہم آہنگی موجود نہیں ہے جیسی آغاز میں نظر آرہتی تھی۔ میں نے اپنی تقریر جاری کرکی۔ میں نے اپنے سامعین کو ۱۹۵۰ء کے روئی انقلاب کی یاد دہانی کرائی اور تباہ کن نتائج کا ذکر کیا۔ یہ وہی زمانہ تھا جب ہمارا ممتاز اور نامور کامریہ پیتھ کروپٹان انگستان میں مقیم تھا۔ جس نے لبرل اور پیلک دنیا کے شیر کو چھڑوٹا خاتا کہ وہ وہاں کے سیاسی لوگوں پر کی جانے والی خوفناک ایڈا رسائی کے خلاف احتجاج کریں اس کی ”ہاہا کاڑ“ کی بازگشت دارالعوام میں سنائی دی تھی اور یوں آمریت پر قدغن لگ سکی۔ ”آپ کو یہ سن کر صدمہ پہنچ گا کہ وہی یہی صورتحال آج روزوں میں پائی جاتی ہے۔“ میں نے ہماں حکمران اپنی پرانی دوہشت کو جاری و ساری رکھے ہوئے ہیں۔ ہائے افسوس! میکن آج کروپٹان زندہ نہیں ہے جو انہیں انسانی عدالت کے کھرے میں کھٹک کر لاکڑا کرے۔ میں نے تقریر جاری رکھتے ہوئے کہا کہ میں نہیں محسوس کرتی کہ میں اپنے عظیم استاد کی فہم و فراست اور شخصیت کی کسی طرح ہم پلے ہوں لیکن اس کے باوجود میرا یہ عزم ہے کہ میں روس کی ڈراؤنی صورتحال کا داویلا کر کے رہوں گی۔ مجھ میں حقیقی صلاحیت ہے اور حقیقی بھی آواز کی میں مالک ہوں میں گلا پھاڑ پھاڑ کر سویت آمریت کے خلاف ”ہاہا وہو“ کرتی رہوں گی جو سیاسی کارکنوں کو ایڈا کیں دے رہی ہے، قل، کر رہی ہے اور حشیانہ انداز میں اذیت دے رہی ہے۔

تالیوں کی گونج میں احتجاج کی صدائی بند ہوئی۔ چند مدعوین اچھل کر کھڑے ہو گئے اور تقریر کرنے کا مطالبہ کرنے لگے۔ انہوں نے کہا کہ وہ کسی حال میں اس بات پر اعتبار نہیں کر سکتے کہ باغی اول ایما گولڈمن قدامت پسندوں سے الماق کر کے پرولتا ریوں کی روپیلک سے مجاہ آرائی کرے گی۔ وہ میرے ساتھ بیٹھ کر لقہ نہ توڑتے اگر انہیں معلوم ہوتا کہ میں اپنے رجحت پسندانہ ماضی سے رجوع کرچکی ہوں۔ کافی دیر ہو چکی تھی۔ یہ شام میرے لئے بہت اہم بن چکی تھی اس لئے اس کا ہنگامے میں ختم ہونا مجھ اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ ہم نے کوئی زہر میں ایک مینگ کا منصوبہ بنارکھا تھا۔ میں نے سامعین کو اس کی اطلاع دی اور کہا کہ میں وہاں موقع طے کا کہ اس مسئلے پر پوری تفصیل سے بحث مباحثہ کر لیں۔

اس عشا یے سے متعلق رواداں ندان کے روز ناموں میں لفظ بلفاظ اور جائز تھیں۔ صرف ہیراللہ نے میری گفتگو سے انحراف کیا تھا اس کے باوجود اس نے دمگ تقاریر کے متعلق ایک منحصر پیار اگراف شائع کیا۔ مجھے اطلاع ملی کہ اس کے مدیر ان جیورچ لانسبری اور ہمیٹن فائیٹ میرے ”اعتداد کوٹھیں“ پہنچانے پر ناراض تھے۔ انہوں نے اپنے ناموں کے ساتھ جیورچ سلوکومب کا نام بھی تھی کر لیا تھا جنہوں نے برطانیہ کی وزارت داخلہ (ہوم افس) کا ٹھیکانہ دلایا تھا کہ میری انگستان آمد کا واحد مقصد برطانوی یا جس بھر میں تحقیقی کام کا تھا۔ میں نے اپنے دوستوں کو سمجھایا کہ مسٹر سلوکومب وہ شخص ہے جس کی معروف فریبک ہیں نے میرے انگلینڈ میں داخلے کی اجازت حاصل کی تھی۔ نہ ہیز اور نہیں میں نے اسے یہ اختیار دیا تھا کہ وہ میری طرف سے کوئی عہد دیا جان کرے۔ جہاں تک ہیراللہ کے حضرات کا تعلق ہے ویزا حاصل کرنے میں ان کی مدد کا لکھا تھا یہ امیر میرے لئے ایک بھر سے کم نہیں۔ میں مسٹر فائیٹ سے واقف نہیں اور مسٹر لانسبری سے میں روز میں باتی اور چونکہ مجھے اس کے کیونٹ مملکت سے میلان کے متعلق علم ہے یہ میرے سان و مگان میں نہ آتا کہ میں اس سے احسان لینے کو سوچتی۔ لیکن جناب لانسبری کے اس درد کو میں سخنی بھج کر ہوں جو میری اس مکانہ ہم سے ہو سکتا ہے جو میں روئی حالات پر روشنی ڈالنے والی ہوں۔ جن صاحب نے یہ بیان تصنیف فرمایا ہے کہ جناب سچ کی تحلیمات کاروں میں اعادہ ہو چکا ہے وہ اس کے متحمل نہ ہو سکیں گے کہ انہیں تصرف کا شانہ بنایا جائے۔

میرا یہ عقیدہ کہ حکومتی قلابازیوں سے خلقت کی معاشی حالت میں کوئی فرق نہیں پڑتا، اس میں کوئی تجدیلی نہیں ہوئی، سو شلسٹ جن کے ہاتھوں میں زمام اقتدار ہے جن میں برطانیہ عظمی بھی شامل ہے، سب ہی نے مملکت کے سوال پر میرے

سرخ دو

میلانات کو ملکم کیا ہے۔ وہ کہیں بھی محنت کشوں کی زندگی میں کوئی بہتری لانے میں مدد نہیں کر سکے۔ مجھے یہ بھی اطمینان ہے کہ مسٹر میلن و عذر اپنی دوسری میعاد حکومت میں بھی بہلی مرتبہ کی طرح کچھ اور نہ کر سکیں گے۔ لیکن ایک انتہائی اہمیت کا منسلک یہ ہے جو لیبر حکومت اجام دے سکتی ہے کہ سویت حکومت کو تسلیم کر لے۔ مجھے اس میں گہری دلچسپی ہے کیونکہ اس سے کیونسٹ حکومت کے ماتحت پر سے شہادت کا نورانی تاج ارتجاجے گا۔ یوں انٹرنیشنل پرولیٹاریوں کو احساس ہو جائے گا کہ سویت حکومت بھی اسی گارے مٹی کی بنی ہوئی ہے جس سے باقی سب نبی ہیں۔ اس لئے میں نے فیصلہ کر لیا کہ مم کے دوران میں روس کا ذکر نہ آنے دوں گی۔

معاملہ اب ختم ہو چکا تھا اور میری تقریر میں انٹرپیڈرٹ لیبر پارٹی کی تقدیر پر اثر انداز نہیں ہو سکتی تھیں۔ اقتدار میں ہو کر غربت اور ملک کے مصائب سے نہ مٹھے میں اس کی اپنی نالائقی کا دھن خجا جاؤں کی گفتگو با باعث ہوئی۔ میں اب دُبی نائمنز اور دُبی ڈیلی لندن نیوز کے لئے وہ مضامین لکھنے کے لئے آزاد تھی جو وہ مجھ سے لکھنے کو کہہ رہے تھے۔ معاملہ صرف نیچیں تھا کہ میں مالی لحاظ سے خالی ہاتھ ہونے والی تھی تھی کہ کوئی نہیں ہاں میں جلسہ کرنے کے لئے ہمیں رقم درکار تھی۔ برطانوی اناکرست اتنے غریب تھے کہ وہ چند شنگ سے زیادہ چندہ نہیں دے سکتے تھا اور کسی بھی صاحب حیثیت نے رقم دینے کی رضا کارانہ پیش بھی نہ کی تھی۔ میں خوش تھی کہ میں نے چالیس پونڈ مکالے ہیں اور اس کے ساتھ کافی لوگوں سے خطاب کر سکتی ہوں۔

انتخابات اور آنے والی تخطیلات کی وجہ سے ہماری میلنگ کو جزوی تک ملتوی کرنا پڑا۔ میرے دوستوں کا اصرار تھا کہ ہمارے لئے متعدد کمیٹیوں کی حمایت ناگزیر تھی جس سے ہمارے مقصود کی اخلاقی کامیابی وابستہ ہے۔ میں نے تاخیر پر پھری کسی اور کمیٹی کے خیال کا برآمدانہ میں نے ضبط قبولی کے سلسلے میں ہونے والے بڑے جلوسوں کا ذکر کیا جس کا میرے ہماراں برٹشمن نے بڑی تگ و دو سے متفہم کیا تھا جبکہ اسے چند کام ریوں کی اعانت حاصل تھی۔ اسی طرح ساشنے بڑے مظاہروں کا انتظام کیا تھا اور ہمارے بجگ۔ مختلف انتخابات بھی مثلی تھے۔ ہمیں کوئی مستقل حمایت میر نہ تھی۔ آخر یہ لندن میں کیوں ضروری ہے؟ امریکہ میں ساشن اور مجھے لوگ خوب جانتے تھے مگر الگینڈ میں معاملہ اتنا ہے میرے دوستوں نے جواب دیا۔ یہاں لوگ بھیڑ چال چلتے ہیں اور ایک گذرا یا انہیں ہاگتا ہے اور یہی اصول پارٹی تھیں اجنبیوں اور لکبھوں پر بھی لا گو ہوتا ہے۔ ہمیں عوام کے کان میں بات ڈالنے کے لئے ان کی حمایت درکار ہے۔ تاہم وہ رہیں کا دویست کے اس قول کے ہم خیال تھے جاؤں نے مجھ سے کہا تھا کہ یہاں بغیر لازمت کے پیچر دینے کے کام کی گھنائش ہے۔ ”انگلستان میں ایسا نہیں ہوتا“، اس نے کہا تھا۔ لندن کے سامنے صرف اس وقت داخلہ فیس دیتے ہیں جب کوئی خیراتی مقصود ہو۔

اپنی عوای زندگی میں مختلف حلقوں سے عارضی طور پر غسلک رہی ہوں۔ میں نے ان کے لئے کام کیا تھا مگر ان کے ساتھ کام نہیں کیا۔ امریکہ میں میری سرگرمیوں کی جو بھی اہمیت ہواں کی جو میری ملازمت گریز اور مختارانہ حیثیت رہی۔ میرے لندن کے دوستوں کا اصرار تھا کہ یہاں کے پہلے بڑے عوامی جلسے میں آنے کے لئے کسی تھیم کی معمول حمایت حاصل ہونا چاہئے۔ عشاہیہ پہلے ہی لندن میں میری موجودگی اور میرے مقاصد کی جانب توجہ دلا چکا ہے۔ جلسہ میری مزید کوششوں کے واسطے را ہمارا کر دے گا۔ کچھ بھی ہو وہی یہ جانتے تھے کہ برطانوی عوام تک کیسے رسائی حاصل کی جاتی ہے۔ اور میں ان کے مشورے کو ماننے کے لئے آمادہ تھی۔

دو ہفتوں تک میں اپنے خلوط کے ذریعے مکنہ کمیٹی کے ہر نام پر بمباری کرتی رہی لیکن شنواں معمولی سی تھی۔ اکثر نے تو جواب تک نہ دیا۔ باقی ماندہ نے جان چھڑانے کے لئے جواز لکھ کر وہ کیوں تعاون نہیں کر سکتے۔ مژہز انگلے نے لکھا کہ اپنی گرتی ہوئی صحبت کی وجہ سے وہ اپنی تمام عوای مصروفیات سے دلکش ہو چکا ہے اس کے علاوہ وہ نہیں سمجھتا کہ لیبر پارٹی کے نام والے لوگوں پر مشتمل کمیٹی میرے لئے ذرا سی بھی مفید ہو سکتی ہے۔ میں چاہوں تو سوسائٹی فارڈیو کو ریک کٹرول سے رابطہ کرلوں جس کی وہ اور برٹرینڈر میں رکنیت رکھتے ہیں۔ اس کے علاوہ وہ کسی اور بات کا مشورہ نہیں دے سکتا۔ اسے اس بات پر افسوس تھا کہ مجھے جو کچھ جاننے کے لئے روس جانا پڑا۔ وہ روزاں سے جانتا ہے کہ روئی آمریت استبدادی ہے۔

ہیوالک ایں نے ایک کریمانہ رقصہ بھیجا۔ اگرچہ میرے حرکات کے اخلاص کے متعلق اسے یقین ہے لیکن اسے یاد نہیں ہے کہ رجحت پندوں کو اس سے بڑی راحت ملے گی۔ انہوں نے زار کی مطلق العنانی پر کھی بھی احتجاج نہیں کیا تھا اور اس کے لئے ان کی بوشیزیم کی مخالفت ناقابل برداشت ہے جو حضن ایک ”محضی زاریت“ ہے۔ اس سب کے باوجود وہ کمیٹی کی کارگزاریوں کو پسند نہیں کرتا۔

قابل احترام مسروک بدن۔ ساندر سن جو کروپٹکن کی پرانی دوست تھیں اور جس نے زار کے عہد میں سیاسی کارکنوں پر ہونے والی اذیت رسانی کے خلاف اس سے تعاون کیا تھا، لیڈی اور وک رٹرینڈر سل اور پوفیس ہارلہ لائکی ان سب نے مجھے گفتگو کرنے کی غرض سے مدعو ہیا۔

دو صاحبان نے اس پر صادر کردیا کہ وہ کسی شرط کے بغیر ہماری کمیٹی میں شامل ہوں گے: رپیکاویسٹ اور کرٹل جوزیا بجود۔ ایڈورڈ کارپیٹن نے یہ لکھ بھیجا کہ وہ بوجہ ہیری شام کے اوقات میں باہر نکلنے کی بہت نہیں کر سکتا۔ لیکن وہ میری کوششوں کی حمایت کرنے پر تیار ہے جس کے متعلق اسے اعتماد ہے کہ وہ آزادی اور انصاف کے لئے ہیں۔

رپیکاویسٹ تو مجھے پہلے ہی معقول مدد دے چکی تھی۔ اس کی قیام گاہ پر میں اس کے خواتین کے لئے جریدے نامم اینڈ نائیڈ کے رفتار کار سے ملے چکی تھی۔ جن میں لیڈی روہنڈ، مسرا آرکلیں اور رپیکا خواہر ان تھیں، ڈاکٹر لیپھیا فریلڈ اور ان کے علاوہ کئی دیگر بھی تھیں جو روؤں میں سیاست میں سرگرم عورتوں کے معاملات میں دچپی رکھتی تھیں۔ میرے شناساوی کا حلقة روز بروز و سچ جوتا جا رہا تھا۔ یوں ظہر انوں چائے کی دعویں اور عشا یہوں کا تاثنا بندھ گیا۔ ہر ایک مہماں فوڑی پر اڑا خاتما متوجہ اور پر تپاک تھا۔ سب ہی بچھے جاتے اگر میں انگلتان میں حضن سماجی میں جوں کے لئے آئی ہوں۔ لیکن اگر میں کسی مقصد سے آئی ہی۔ اور میں نازک مزاج الال بر طانیہ کو پھر ادیا چاہتی ہوں کہ وہ روؤں کے بزرخ میں کوڈ پڑیں اور وہ بھرے میں آ کر جنمائی طور پر اس ڈراونے میلے کے خلاف احتجاج کریں جسے شوہن اور اقلاب کہا جاتا ہے۔ بات یہ نہ تھی کہ میرے میزان اور ان کے دوست احباب اس امر میں دچپی نہ رکھتے ہوں جو حقائق میں بیان کر رہی تھی یا انہیں ان پر بٹک تھا۔ درحقیقت روی حقائق سے ان کا بندج مانج تھا۔ وہاں کے حالات سے ان کے لکنکروی کا سبب یہ تھا کہ ان کے ذہنوں میں اس کی واضح تصویر نہ تھی اس لئے اس دردکوہ محسوس نہیں کر سکتے تھے۔

محنت کشوں کے رہنماؤں میں قسادت تھی۔ وہ ایک برطانوی ماہر سماجیات کے بقول ”حلقہ انتخاب کے لوگوں سے یہ کہہ دینے سے میری پارٹی پر عذاب ٹوٹ سکتا ہے کہ بالشویکوں نے انقلاب کو فتح کر لالا۔“ مسٹر گلوبیورڈ ایں جوانانہ پیٹنٹ نٹ لبر پارٹی کے سیکریٹری ہیں انہوں نے بر سرعام کہا کہ ”ایما گولڈمن ان ایک پرانے خیال کی عیسائی ہیں جواب بھی کیج اور اس کے بیان کرو یعنی پر ایمان رکھتی ہیں۔“ روؤں سے تعلقات میں سب سے اہم چیز تجارت ہے انہوں نے زور دے کر کہا۔ میں جیتھر و گراد میں مسٹر ایں سے ۱۹۲۵ء میں ملی تھی جب وہ برطانوی لیبرشن کے ساتھ وہاں آئے تھے جن کے لئے ساشانے ماسکوں میں متوجہ کے فرائض انجام دیے تھے۔ ہم ایں کے خود مقدار انہ اور مثالیت پسند شخصیت کے مذاق تھے۔ یہ امر ہمارے لئے صدمہ کا باعث بنا جب ہمیں معلوم ہوا کہ اپنی سرکاری حیثیت میں وہ کاروباری امور کو انسانی اقدار پر فوکت دیتے ہیں۔ مجھے یہ تسلیم کر لینے میں کوئی عار نہیں ہے کہ میں ایک دکاندار نہیں ہوں لیکن مجھے پسکھنے کی آزادی ہونا چاہئے کہ ان کی پارٹی ان ہی لوگوں میں شمار کی جانا چاہئے۔ اس کے باوجود میرے لئے یہ بات ناقابل فہم تھی کہ ”روؤں سے تجارت“ اس میں کہاں سے کھس آئی اور چیکا کے جرائم پر اٹاموٹی نیم رضاوائی کیفیت کیوں طاری ہے۔ انھیں تو زار و مانوف سے بھی تجارت کرتا رہا ہے مگر آزادی کے متواں ال برطانیہ پھر بھی زار کے بھیانک کرتلوں کے خلاف احتجاج کرتے رہے صرف لفظاً نہیں بلکہ عمل۔ اب اس سے غشف رویہ کیوں ہے؟ کیا برطانوی احساس عدل اور انسانیت اتنا درست زدہ ہو چکا ہے کہ سویت تہہ خانوں والے بیلوں میں مقید ہزاروں افراد کی مدد کے لئے جن و پکار پر اس کے کان پر جوں نہیں رہ گئی؟ کیا مجھے بالشویکوں کے انداز حکمرانی کا زار کے طرز حکومت سے

موازنہ کرنا پڑے گا؟ سیاسی طور پر ان کا عہد حکمرانی بدتر ہے میں نے اپنے سامنے کو بتایا ان کا جراحت و استبداد کیسی زیادہ غیر ذمہ دار اور ذریکوئی ہیں۔ سویت حکومت تو ہبھار حال پر وقاری ہے اور اس کا تمدنی مقصود سولزم ہے، مسٹر لین نے دوستانہ بھجے میں قدم دیا۔ وہ آمریت کے تمام ہتھانڈوں کی حمایت نہیں کرتا تھا لیکن وہ خود اور نہ ہی اس کی پاری ہماری ہم میں شرکت کرنے کی محمل ہو سکتی تھی۔ دیگر اور لوگ بھی اس کے ہم خیال تھے۔

میں متعدد لوگوں سے مل چکی تھی مگر جو کریمانہ دلچسپی لیڈی واروک نے ظاہر کی وہ چند ہی لوگوں میں مجھے ملی۔ مجھے اتنی رکاوٹیں اور ماپیسیاں درپیش آچکی تھیں کہ میں یہ آسرا لگا چکی تھی کہ اس کی روں میں دلچسپی اتنی گھری ہے کہ اس پر اعتبار کیا جاسکتا ہے کہ وہ اپنے کام روپیوں کو ہماری کمیتی میں شریک ہونے کے لئے آمادہ کر لے گی یا خود ایسا کرے گی۔ لیکن فوراً یہ بعد لیدی واروک نے مجھے طلخ کر دیا کہ یہ نہایت ضروری ہے کہ اس کے گھر پر منعقد ہونے والی میٹنگ کو اس وقت تک کے لئے موخر کر دیا جائے کیونکہ اس سے لیبر پارٹی کے لوگوں نے کہا ہے کہ یہ اس وقت تک کے لئے اخخار کھا جائے جب تک برطانوی تحریکی انجمنوں کا وندر روں سے نہیں لوٹتا۔ وہ اس بات سے اتنی خوفزدہ ہو گئی ہیسے اس کی کبھی حرکت سے زار بر سراقتدار آسکتا ہو۔

بلظاہر اس پر بھی آسیب طاری رہا کیونکہ اس کے بعد اس نے پھر خبر نہ لی۔

جب میں پہلی مرتبہ پروفیسر ہیرلڈ لاسکی سے ملی تو اس نے یہ خیال ظاہر کیا کہ مجھ پر لازم ہے کہ بالشوکیوں نے جس طرح انارکزم کو دو دھکی کی طرح نکال پھیکا اس پر اٹھاڑا طمیناں کروں۔ میں نے اتفاق کر لیا یہ بھی اضافہ کیا کہ صرف اس عہد حکومت نے بلکہ ان کے سوتیلے بھائیوں نے بھی یعنی وہ سو شلسٹ و گردیگر ممالک میں برس اقتدار میں انہوں نے بھی مارکی ریاست کی ناکامی کو انارکشوں کے دلائل سے بڑھ کر ثابت کر دیا ہے۔ جیتا جا گتا ثبوت نظریے کے مقابلے میں کہیں بھاری ہوتا ہے۔ بات فطری ہے مجھے سو شلسٹوں کی ناکامی پر افسوس نہیں تھا مگر اس بنا پر میں روی الیے پڑھی ٹھیک نہیں بجا سکتی تھی۔ میں کم از کم یہ تو کرکتی تھی کہ لیبر اور ریڈیکل عنصر کو چھبھوڑوں! ابھی تک مجھے کوئی کامیابی نہ ہوئی تھی۔ ریپر کاویسٹ اور کرٹل و بیجنڈ کو چھوڑ کر مجھے کوئی بھی ایسا نہ ملا تھا جسے روئی مصائب کی کوئی فکر ہو۔ امریکہ میں کسی اپیل کے جواب میں مجھے ایسے جواب سے بھی واسطہ نہ پڑتا تھا۔ لاسکی کے خیال میں انہماںی روئی یہ لکھ عناصر بھی بالشوکیوں کی مخالفت میں مجھے پہنچاتے نظر آئیں گے۔ ان پر انقلاب کا ایسا ناشہ طاری ہے کہ ان کے لئے تیز خیر و شر ممکن نہیں ہے۔ وقت گزرنے کے ساتھ ممکن ہے میں مخت کشوں کی صفوں میں دلچسپی پیدا کرلوں۔ وہ میری مدد کرنے میں کوئی کسر نہ اخخار کئے گا۔ وہ اپنے دوستوں کو آئندہ اتوار کی سہ پہر میں مدعو کرے گا تاکہ میں انہیں اپنی کہانی سنا دوں۔ ایک مرتبہ پھر سے ان حالات میں امید کا چشمہ پھوٹ پڑا جو ایک مایوس کن اور فضول جھوٹوں تھی۔

یہ میرے بس کے باہر تھا کہ میں روں کے متعلق غیر جذباتی انداز میں بلوں لیکن اس موقع پر میں یہ چاہتی تھی کہ کہ ذاتی احساسات کو دبائے رکھوں۔ میں نے بات چیت والا بھائی تیری کیا اور جہاں تک ممکن تھا مردوں کی انداز رکھا۔ جب میں نے گفتگو ختم کی تو میرے سالیوں نے یہ تقاضہ کیا کہ کیا میں واضح کر سکتی ہوں کہ ”کوئی اور سیاسی گروہ بالشوکیوں سے زیادہ لبرل ہے جو جمہوری حکومت قائم کرنے کی زیادہ صلاحیت بھی رکھتا ہو۔ اگر سویت طرز حکومت کا تختہ اسٹ دیا جائے“، میں نے جواب دیا میں یہ نہیں چاہتی کہ کیونکہ حکومت کا تختہ اسٹ دیا جائے اور نہ ہی میں کسی ایسے گروہ کی کوئی اعانت کروں گی جو تختہ اللہ کی کارروائی میں حصہ لے گا۔ بنیادی تبدیلیاں سیاسی جماعتیں نہیں لاسکتیں بلکہ یہ کام عامانہ کے بیدار ضمیر کا ہوتا ہے۔ یہ مارچ اور اکتوبر ۱۹۴۷ء میں ہو چکا اور دوبارہ بھی ہو گا جس کا امکان مستقبل قریب میں نہیں ہے۔ آمریت نے تمام مہاجی آرڈشوں کی ساکھ ختم کر دی ہے اور خلقت سال ہا سال کی خانہ جنگی سے ادھ موئی ہو چکی ہے۔ اس میں بہت وقت لگے گا جب کہیں جا کر ان کے دلوں میں انقلابی شعلہ دوبارہ بھڑکے گا۔ میں روں میں حکمرانوں کی تبدیلی سے دلچسپی نہیں رکھتی مگر مجھے اس معاملے میں گھری دلچسپی ہے کہ کریمین کے مطلق العنوانوں کے ظلم و ستم کا نشانہ بننے والے سیاسی کارکنوں کی خبر گیری کی جائے۔ میں سمجھتی ہوں کہ امریکہ اور یورپ میں ریڈیکل حلقوں کا طاقتو راث و فوڈ سویت حکومت کو اسی طرح متاثر کر سکتا ہے جیسے زار و مانو فوڈ پر اثر انداز

سرخ دو

ہو چکا ہے۔ ممکن ہے اس طرح ان کا جور و ظلم گھٹ جائے اور محض اختلافی خیالات رکھنے پر ایذا انسانی ختم ہو جائے بلامقدمہ چلائے قبیلہ اور چیکا کی کوٹھریوں میں تھوک کے بھاؤ سزاۓ موت کا سلسلہ رک جائے۔ کیا یہ سادہ سی انسانی مطالبات کے لئے کوشش نہیں کی جاسکتی؟ ”ہاں، لیکن اس سے یہ بھی ممکن ہے کہ مطلق العنایی لوٹ آئے۔“ وہی اعتراض دیے ہی اعترافات وہی کم تھی کی بتائیں۔ میں جس حلقة سے خطاب کرتی سب میں بھی بات مشترک پاتی۔ یہ بڑی بھی انک صورتحال تھی۔ آخ کار مجھے اپنی مسامی کی ناکامی کا احساس ہو گیا۔ میں نے اس لئے فیصلہ کیا کہ میں بالائی طبقہ پر مرید اپنا وقت نہ ضائع کروں گی نہ لیری سیاست انوں اور ان بیگمات پر جو سو شلزم کے جوہر میں چھپ چھپ کر رہی تھیں۔ انارکشوں نے اپنا کام ہمیشہ ان نامہ نہاد اسٹریفیکی مدد کے بغیر چالایا ہے اور اب بھی انہیں بھی کرنا ہو گا۔ یہ بھیں، بہتر ہو گا کہ ہمارے پرچم تک کم حاضرین والی بیٹھکیں ہوں اور جس کے لئے کسی سے منون ہونے کی ضرورت نہیں ہے بہاں تک کہ مبلغ و زاویہ نیا کی بھی نہیں۔ ہمارے چھوٹے سے حلقة کے درجن بھرا رکان اس پر متفق ہو گئے کہ میرے مشوروں کے مطابق کارروائیاں شروع کروں چاہیں۔ اور انہوں نے ساؤ تھملیں انسٹیٹیوٹ کو اپنے جلسے کیلئے حاصل کر لیا۔ انہوں ہی نے مجھے بتایا کہ بہت سی جرائم نہ صدائیں بہاں کے چوتھے سے آزادی اور انصاف کی آوازیں بلند کر جکی ہیں۔ مجھے بھی یاد آ گیا کہ میں ۱۹۰۵ء میں بہمانہ بوری جنگ وہاں خطاب کرچکی ہوں جس کا چیزِ مین نوم مان تھا۔ مان نبوجھ کی دل و جان بنا ہوا تھا اور مجھے دونوں جانب سے مردود قرار دیا جا رہا تھا یعنی سرمایہ داری اور اشتراکیت کی طرف سے۔

پروفیسر لاکھی نے مجھے اطلاع بھجوائی کے اس کے دستوں کا یہ بھنا ہے کہ آئی۔ ایں۔ پی کو سویت روں پر حملہ کرنے سے احتراز کرنا چاہئے۔ اس نے یہ بھی اضافہ کیا کہ برٹینڈرسل اگرچہ سویت ہنگانڈوں کو ناپسند کرتا ہے اسے بھی میرے اس مسئلے پر چرچا کرنے کی موزوںیت پر مشک ہے۔ دوسرا بھی اس امر کے قائل تھے کہ مجھے بالشویکوں پر حملہ کرنے میں زیادہ دلچسپی ہے جبکہ سیاسی کارکنوں کی تکالیف رفع کرنے کے۔ وہ لوگ بھی روں کی حکم کا تھا خلافت کی محاذیت نہیں رکھتے۔ کچھ کا یہ خیال تھا کہ ٹریڈ یونین و فدکی طرف سے کارروائی کا آغاز ہونا چاہئے نہ کہ غیر برطانوی حقوقوں کی طرف سے۔ پروفیسر لاکھی نے یہ کہ کے بات ختم کی کہ لیبر رہنمایا کوئی کام نہیں کریں گے جو انہیں سویت کے تعاون میں الجھاد۔ بات اس نقطے پر آ کر کی کہ وہ بھی برٹینڈرسل کا ہم خیال تھا کہ سیاسی کارکنوں کے حق میں کسی مہم کو کسی بالشویک خلاف بیزرنگ نہیں شروع ہونا چاہئے۔ ”جیسی کہ تمہاری ہے۔“

برٹینڈرسل کا موقف میری مایوسی کا باعث تھا۔ میں اس سے مل کر طویل گفت و شنید کرچکی تھی۔ اگرچہ اس نے مجوزہ نیمیتی میں شامل ہو کر کام کرنے کا وعدہ نہیں کیا تھا اور کہا کہ وہ معاملے پر مرید غور کرنا چاہتا ہے لیکن اس نے اس بات کا بھی اشارہ نہ دیا تھا کہ وہ کسی علی الاعلان انارکسٹ کے ساتھ عمل کر کام نہیں کرنا چاہتا۔ یہ بڑی مایوسیں کن صورتحال تھی کہ مملکت کا ایک ممتاز نقاد، ایسا شخص جو فکری طور پر انارکسٹ میلانات رکھتا ہوا ایک انارکسٹ کے ساتھ لڑائی میں شریک ہونے سے شرمائے اور لاکھی بھی جو انفرادیت کے نظر یہ کہ اتنا صاف گفتیب ہے!

ٹریڈ یونین کا وفد روں سے عجوبے دیکھ کر وہاں سے آتش بیجاں لوٹا۔ یہ کہنے کہ جو انہیں دکھایا گیا! وہ آگ کھا کر ڈیلی بہراللہ میں انگارے ہنگئے گے اور جلوں میں سویت کامرانیوں کے گیت گانے لگے۔ انہوں نے تو روں میں پورے چھپتے بسر کئے تھے، کوئی اور اتنی گہری واقعیت اور اتنے مستد انداز میں کچھ کہ سکتا ہے؟

اگر میں اہل برطانیہ کو بیدار کرنے میں ناکام رہی پھر بھی میں چند امریکیوں کو جو اگلیندی میں مقیم تھے انہیں قائل کرنے میں کامیاب ہو گئی جن میں زیادہ تر روڈز کے عالم تھے جنہوں نے مجھے خطاب کرنے کی دعوت دی تھی۔ میرا آکسفورڈ کا پھیرا ایک سگ میل بن گیا جس کی وجہ وہ شاندار جلسہ نہ تھا جوہاں کے لذکوں نے ”کالج کے ٹولے“ کی خلافت کے باوجود منظم کیا تھا بلکہ اس کی وجہ یہ بھی تھی کہ ایس۔ ای۔ موریس کی مہماں نوازی اور فیاضانہ مدھی شامل حال تھی جو امریکی تاریخ کے شعبے کا پروفیسر تھا

سرخ دو

اور جو میرے چاثار دوستوں کے حلقے میں شامل ہو گیا۔ چار ماہ کی تگ دو دو کے بعد میں نے کم از کم یہ کامیابی ضرور حاصل کر لی۔ حقیقی روپ پر اور مدد دینے کی خاصانہ خواہشات جو مجھے ایسے نئے دوستوں ڈیوبڈ سویکایں جو معروف انتہائی اور ایک زمانے میں فری رشیا کا مدیر بھی رہ چکا تھا اور سزا سویکایں جو مصنفہ اور فورڈ میڈ وس فورڈ کی بہن تھی اور ان کے دو ہونہار پسے نہایت اطمینان بخش اجرا تھا۔

میرے خیر اندیش اور سرگرم کارمیوں کے طفیل جن میں ڈورک زھوک، ولیم ولیس، اے۔ سگ، ٹوم کلیل اور ولیم۔ سی۔ ادون شامل تھے۔ ہمارا ساؤ تھیلیں اسٹیٹیوٹ والا جلسہ پر جو تم تھا یا اس کے باوجود ہوا کہ موسلا دھار پارش ہو رہی تھی اور دا خلے کی فیس بھی وصول کی گئی۔ ہمارے جیسا میں کر جزو یا ویجوڈ کی موقع شناسی، میرے امریکی طلباء دوستوں اور چند ”واقعی“ پروتاریوں کا ظلم و نقش اور چوتھے پر میری عودی حاضر دماغی نے حالات کو بگھانے سے بچا رکھا۔

ہمارے پاس اپنی کامیابی پر شادمانی کی وجہ تھیں۔ بغیر کسی حمایت کے جس میں اخلاقی اور ملیاں دنوں شامل ہیں، ہم نے اپنے جلسے کے اخراجات پورے کرنے کے علاوہ سیاسی اسیروں کے لئے برلن فنڈ میں باقی رقم روانہ کر دی۔ ٹوم سولیو ہمارا خازن تھا اور اے۔ سگ سیکریٹری۔ یوں ایک کمیٹی معرض وجود میں آگئی جو سرگرمیوں کے واسطے ایک مستقل ادارہ بن گئی۔ یہ بھائیزاد تعداد اگرچہ مختصر تھی اس کے عوام بڑے تھے، روں کے موضوع پر قرار یہاں سلسلہ، روں میں اسی انقلابیوں کے دفاع کے لئے جو ایک کمیٹی کے خبرنامے کی اشاعت اور تقسیم جو انگریزی زبان میں ساشا کی ادارت میں برلن سے شائع ہو رہا تھا اور رقم کی فرماہی سیاسی اسیروں پر ہونے والی اذیت سامنی پر نمکوہ خبرنامے میں بالکل درست رواد درج ہوتیں اس کے علاوہ بے دخل کئے جانے والے اور مقید افراد کے خطوط شائع کئے جاتے جو ساشا اور جو ایک کمیٹی کے دیگر ارکان کو روں سے خفیہ ذرائع سے موصول ہوتے۔

ہمارا سب سے بڑا مسئلہ یہ تھا کہ میں بھی کے دو پاؤں میں ہیں رہی تھی مجھے اس کی قطعاً کوئی امید نہ تھی کہ اتنی پینڈنٹ لیبر پارٹی میں میری شفناکی ہو سکتی ہے یا تجارتی انجمنوں میں۔ نہ ہی ٹوریوں کے جھنڈے تسلی مجھے بولنے کا موقع ملے گا۔ آخر الذکر سے مجھے بارہاروں کے موضوع پر بولنے کے لئے مدھو کیا جا چکا تھا مگر مجھے اس بنا پر ان کو درکنا پڑا کیونکہ یہ زے قدامت پسندوں کے کلب تھے۔ ایک اور دعوت ویزنس گلڈ آف دی ایمپری کی جانب سے ملی جو ہنر لے میں قائم تھا۔ میں نے اس کے سیاسی میلان کے متعلق دریافت کیا اور مجھے بتایا گیا کہ ”خدا، بادشاہ اور ملک“ پر فدا ہے۔ جس پر میں نے گلڈ کو لکھا کہ بطور ایسا کسٹ میں ان تمام سماجی انتظامات پر لعنت میجھی ہوں جو کسی فرد کو شاہی تخت پر بٹھاتے ہیں جس سے دوسرے مغلی کے گڑھ میں گرجاتے ہیں۔ میں سامنے میں کسی تیزی کی قائل نہیں ہوں چاہے ان کے سماجی، سیاسی اور مذہبی عقائد کچھ بھی ہوں۔ ریاست ہائے متحدہ میں، میں مختلف اخیال اجتماعات سے خطاب کر چکی ہوں..... جن میں گودی مزدور سے لے کر لھپتی، غربی ب منت کشوں سے لے کر اعلیٰ ہمدرد خواتین، ایسے کرے جو میخانوں کے عقیل یعنی تاریک کروں پر مشتمل تھے، سطح زمین سے سیکڑوں فٹ گھری کانوں میں، نمبر پر سے اور کٹوی کے خالی ڈبوں پر سے بھی۔ میں اپنے پلیٹ فارم پر روں کے موضوع کے بخیے ادھیر دوں گی اور اس کی پرواہ نہ کروں گی کہ سننے کے لئے کون آیا ہے۔ دیگر موضوعات پر میں دارالامراء میں بھی بولنے کو تیار ہوں، وہ سرحد میں یا پھر قدامت پسند پارٹی کے سامنے بھی مگر روں کے متعلق کبھی نہیں۔

مجھے اس سلسلے میں شک تھا کہ ہماری کمیٹی اپنی صفائی سے عام لوگوں تک اپنی آواز پہنچانے میں کامیاب ہو سکے گی۔ ارکان ہوں نہیں رہے تھے۔ وہ انگریزی زبان میں پیچروں کا تجربہ کر رہے تھے اور وہی آریتھر فریدنڈ گروہ نے رضا کارانہ پیکش کی کہ وہ ایسٹ اینڈ کے علاقے میں ایڈیشن گلوگوں کا جلسہ ترتیب دے سکتے ہیں جس سے ہمت پا کر میں نے لندن کا ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک والا ہفتہ روزہ دورے کا آغاز کر دیا، پارش ہو برف و باراں، دھنڈ ہو یا سردی یہ تین ماہ تک جاری رہا۔ امریکہ میں میری اہنگ ایجاد و جہد کے زمانے میں بھی مجھے ایسی دشواریوں سے واسطہ نہ پڑا تھا جتنا مجھے ان نئے امکانات کے جھمیلے

میں درپیش آرہی تھیں۔ متاخر مسامی سے فروڑتھے جبکہ کہیں والوں کے نزدیک معاملات حوصلہ افزاتھے۔ اخراجات پورے ہو جاتے اور پچھر قم کا سیاسی اسیروں کے فنڈ میں اضافہ بھی ہوا اور کمینٹ حکومت کے تحت ہونے والی زیوں حالی سینکڑوں لوگوں کے علم میں آگئی۔

میرا شامی انگلستان اور جنوبی ولز کا دورہ ایسا نہ تھا کہ اس پر فخر کیا جاسکتا۔ اہل ولیش فرمیدہ تھے اور انہیں بہ آسانی بیدار کیا جاسکتا تھا مگر ہمیشہ قابل اعتبار نہ لٹکتے یہ بات مجھے جان ٹرنز نے بتائی تھی۔ انگلستانی بر قانی تودے کو پکھلانے کی کوششوں کے بعد مجھے ولیش مجھ اور ان کا جوش و خروش خوٹگوار لگا۔ کارکنوں کی لاقلنی ہی کوئی دشواری نہ تھی بلکہ ان کی غربت بھی روح فرساتھی۔ ان میں بہت سے طویل عرصے سے بے روزگار تھے اور ان میں سے جوش نصیبی سے برس روزگار تھے ان کی اجرت نہایت حریر ہوتی۔ جی ان کن بات یہ تھی کہ جو لوگ اتنے تم رسیدہ ہوں وہ جلوں میں کیسے آ جاتے تھے۔ یہ بات خلاف معمول تھی کہ ان میں ہدر دی اتنی فرداں تھی کہ وہ دور دراز کے روی بھائیوں کے مصائب کے متعلق ان کر چلے آتے۔ موقق چرے، خون پسند ایک کرنے سے پچھے گال اپنی بدحالی کی جانب در دنا ک اندماز میں اشارہ کرتے۔ دیگر تمام مبلغین کی طرح میں بھی ”گھر کو چھوڑ کے ”مسجد“ میں چڑاغ جلانے کی اپیل کرتی۔“ کاش میں ان کی زندگیوں میں جھاٹکے سکتی ان کی کمکش میں شریک ہو پاتی اور انہیں سمجھا سکتی کہ صرف انارکزم ہی انہیں لکھیا ہے جو سماج کو بدلت کر ان کے مفادات کا ضامن ہو گا، تو میری انتباہیں شایدی جائز ہوئیں۔

لندن میں اپنے پہلے پیکھر ہی سے میں الگینڈ کی خوفناک اقتصادی بدحالی پر اپنی جبری خاموشی پر جلاہٹ کا ہکار تھی۔ ب्रطانیہ میں جاری سماجی نافضفیاں کی صورت میں روں میں اسی نویعت کی خرائیوں کو جائز نہیں بناتی تھی۔ مجھے یہ بھی مناسب نہیں لگتا تھا کہ میں آمریت کی نرمت کروں اور سامنے کی صورت حال سے چشم پوشی۔ یہ احساس روز بروز بڑھتا جا رہتا اور میری داخلی کمکش میں اضافہ کر رہا تھا۔ میں اب سویت مخالف سرگرمیوں کو مزید جاری نہیں رکھتی تھی اگر اس میں اپنے سامنے کے عمومی سماجی مسئلے پر ذاتی موقف کو نہیں بیان کرتی۔ الگینڈ میں مجھے یہ سہولت میرسنہ تھی اور بلاشبہ وسرے ممالک میں بھی کہاں تھی۔ مجھے اب بالشویک مملکت پر اپنا بجھ و مباحثہ ختم کر دینا چاہئے۔ میں اس حقیقت کی طرف بھی اپنی آنکھیں نہیں بند رکھتی تھی کہ میری ملک بدری کا تعلق روں کے تعلق میرے رویے سے تھا..... ایک مملک ک اور بے جتن رکھنے والی میزبانی کو میں کیسے غیر معینہ مدت تک قبول کئے رہتی۔ میرے کامریوں کا اصرار تھا کہ میں کام کے لئے ٹھہری رہوں۔ میرے پاس ایسا کوئی جواز نہ تھا کہ روں میں مقید اقلایوں کے لئے اپیل کیوں نہ کروں، محض اس لئے کہ میں الگینڈ میں سماجی جدوجہد میں حصہ نہیں لے سکتی، میں نے یہ دلائل پیش کیے۔ میں پہلی انارکسٹ تھی جو سویت دیس سے آئی تھی جو برتاطیہ عظیٰ کو انتقال اور بالشویکوں کے مابین رشتہوں کے متعلق بتا سکتی تھی۔ اس نویعت کے اہم علم کی ہر جگہ ضرورت تھی مگر الگینڈ سے زیادہ کہیں اور نہ تھی جہاں بہت سے لیبر رہنمایاں کو سفارتکار بنے ہوئے تھے۔ یہ بات خاص طور سے جنوبی و میزور صادق آئی تھی جہاں کا کاغذوں کی فیڈریشن کے متعدد اہلکار کمینٹ مملکت کے مجرے سے جھنپتی کھا رہے تھے۔ میرے کامریوں کا اصرار اعتماد اور میری ذات پر یقین سے دل بھرا تا۔ پیدائش سے لے کر آج تک پرونگاری رہنے والے جن کی زندگیاں حسن و مسرت سے محروم ہونے کے باوجود اپنے نصب اعین سے محض اس امید میں چھٹے ہوئے تھے کہ ایک آزاد اور نئی دنیا آنے والی ہے۔ ان میں مثالی ذات جیمز کولٹن کی تھی جو پیشہ سر بر سر کے سن میں اپنی نان شبینے کے لئے کافی کی غلامی کرنے پر مجبور تھا۔ اس نے اپنی زندگی کا معتقد ب حصہ ہماری صفوں میں رہ کر سرگرمی کی وجہ سے انارکسٹ بنا تھا۔ اسے تعلیم حاصل کرنے کا کبھی موقع نہ ملا، اس نے زیادہ تر تیاریت اور واضح فہم و فراست سماجی مسائل کو سمجھ کر حاصل کی تھی۔ اس نے اپنی فطری صلاحیتوں کا مصرف اپنے نصب اعین کے لئے تقاریر کر کے کالا اور انارکزم کی نشر و اشاعت کے لئے اپنی حیرا آمدی میں سے خرچ کیا۔ اس کے حلقوں کے دیگر کم عمر کامریوں اپنے کنہیوں کی کفالت کرنا پڑ رہی تھی وہ ”جمی“ کے جوش و جذبے کے سامنے پھلے جا رہے تھے کیونکہ اپنے آدش کے لئے اس کی وابستگی اور فدائی جذبہ سب کے لئے

ولو خیز تھا۔

روں کے متعلق ٹریڈ یونین کی رپورٹ جس پر تمام مندوں نے دستخط قبول کئے تھے جوں ٹرزاں کے ایک ایسی دستاویز تھی جس میں سویت عہد کی لیپاپوتی کی گئی تھی۔ اس میں جن شعبوں کا احاطہ کیا گیا تھا انہیں سمجھنے کے لئے کئی برس کی چھان بین درکار تھی جس میں طول و عرض کا سفر اور اس ملک میں طویل قیام۔ لیہر کا وغیرہ وہیں میں محض چھ فتنے رہا تھا جس میں سے ایک برفنی ٹرزاں کے سفر میں گزر گیا جیسا کہ مجھے جوں نے بتایا۔ بات عیاں تھی کہ رپورٹ میں مندوں میں کی ذاتی معلومات راہ نہیں پاسکیں اور نہیں مصنفوں کے مشاہدات۔ فی الواقع یاں دستاویز کو کبجا کر کے تیار کی گئی تھی جنہیں ارباب اختیار نے ان کے لئے بطور خاص تیار کیا تھا۔ چونکہ مندوں میں زیادہ تر وہ لوگ تھے جو روں نواز تھے، اس لئے یہ امر فطری تھا کہ وہ بالشویک چارہ سالم نگل لیں۔ ان کے متوجہین میں سے ایک زار کے عہد سے برطانوی سفارت خانے میں بھریہ کا اتنا شی چلا آ رہا تھا۔ دوسرا جو عرصہ دوڑ سے سفارت کاری کی خدمات انجام دے رہا تھا وہ توں ہی ایسے سرکاری اعداد و شمارجع کرنے والے پرانے چاول تھے جس کا نتیجہ خشکوار نکلے۔ انہوں نے پہلے بھی اپنی حکومت کے مقاد میں قدیم مطلق العنائی کی جانب عمداً آنکھیں بند کر گئی تھیں اور آج آئی۔ ایں۔ پی سے اپنی واپسی کی وجہ سے انہیں ایک مرتبہ پھر جنم پوشی کرنا پڑ رہی تھی۔ یہ تو ان کا پیشہ ہے اس لئے میراں سے کوئی تازع نہیں ہے۔ مگر مجھے اس بات سے صدمہ ہوا جب میں نے رپورٹ پر جوں ٹرزاں کے دخخط پائے۔ اس کی بڑی وجہ یہ تھی کہ اس کا ایک مقالہ ”فورن افہرر“ میں ایک امنتو یونیورسیارک فارورڈ کے نامندرے کو اور اس کے ساتھ ساتھ ہمارے جلسے میں اس کی تقریب سب کی سب رپورٹ کی مناجات کی صریح اضافہ تھیں۔ میں نے اسے بڑی بے تکلف والا خط لکھا کہ اس نے مجھے اور دیگر کامریوں کو لکھنا ملپس کیا ہے۔ اس نے قریب قریب انہی اصطلاحوں میں جواب دیا جن میں ۱۹۴۷ء میں لاسبری نے ساشا کو جواب دیا تھا۔ وہ مجھے یہ دکھاستا ہے کہ ”لندن میں غریبوں اور لاوارٹوں اور بھک مردوں کی کتنی بڑی تعداد موجود ہے۔“ یہ بات میری سمجھ میں نہیں آئی کہ اہل برطانیہ کے مصائب اور روئی محنت کشوں سے متعلق رپورٹ کے بیان میں کون سارہ شہ موجود ہے جو سیاسی طور پر غلام ہونے کے باوجود اقتصادی طور پر آزاد اور مطمئن لکتے ہیں۔ ٹرزاں اور اس کے رفیق مندوں میں جانتے ہیں کہ یہ بات روی ہوام الناس کے معاملے میں درست نہیں ہے بلکہ نسبت برطانوی کارکنوں کے۔

اس لئے یہ ضروری تھا کہ اس فریب کا پردہ چاک کیا جائے۔ میں نے اپنی کمیٹی کے سامنے ایک تجویز رکھی جس نے مجھے ڈوس زھوک سے مل کر ایک رپورٹ تیار کرنے کی ہدایت دی۔ ہم نے جو کتاب پر شائع کیا اس میں ہم نے رپورٹ کے بیانات کا روئی اخبارات کی ان رپورٹوں سے موازنہ کیا جو برطانوی مندوں میں کو دورے کے دوران میں شائع ہوئی تھیں۔ ان میں اس نوعیت کا کسی بھی تم کا تبصرہ نہیں چھپا تھا اور ہم اس کے لئے بھی تیار تھے کہ رپورٹ میں اشاعت شدہ بے سروپا دھوؤں کی بالشویکی خود تدید کریں۔ کیونسوں نے فور ہم پر لازام دھرو دیا کہ ہم نے جو مواد پیش کیا تھا وہ جعلی ازوستیا (خریں) اور پروا (ج) کا ہے جسے انقلاب دشمن مبینہ طور پر روں کے باہر سے شائع کر رہے ہیں۔ بات تو اتنی احتفاظ اور فضول تھی مگر یہ دیکھ کر افسوس ہوتا تھا کہ کرتل جوز یا وہ جو گھیسا باغی محاذ بدلتے پر اتر آئے۔ اس نے مجھے لکھا کہ وہ ہمارے پمفلٹ کی کوئی ذمہ داری نہیں لینا چاہتا اور درخواست کی کہ اس کا نام کمیٹی میں سے خارج کر دیا جائے اور بہت سے دیگر لوگوں کی طرح جن میں ہمارے کامریوں جوں ٹرزاں کا بھی نام شامل ہے سب نابداں میں گرپڑے اور ان میں اپنی بات پر قائم رہنے کی اتنی کی تھی کہ کیونسوں جماعتیوں کی مخالفت کی تاب نلاسکے۔

ان صفوں میں واحد اتنی ریبیر کا دیست کی شخصیت تھی جس نے اپنے تعلقات کو ذاتی میلانات پر غالب آنے کی اجازت دی۔ نہیں اپنی آزادی عمل کو گھشت دیا۔ اگرچہ اس کی خی مصروفیات بہت تھیں اس کے باوجود اس نے وقت نکال کر اپنے دوستوں کو ہماری مساعی میں دچپی لیئے کوہا اور میرا ایک ادبی امور کے کاروباری شخص سے بھی رابط کر دیا جو میری کتاب ”ڈس الونمیٹ ان رشیا“ کو کسی برطانوی ناشر سے طباعت کر سکتا تھا۔ اس پیش لفظ لکھوانے کا انتظام کر سکتا تھا اور میرے ایک لیکھ کی تقریب

سرخ دو

کی صدارت کر سکتا تھا۔ مگر بیوہ کا ویسٹ تو ایک فنکارہ ہے کوئی سیاستدان نہیں۔

مسٹری۔ ڈبلیو۔ڈبلیل میں بھی ایک آزاد پیغمبیری کھلا، ایک طالع جس کے نزدیک کاروبار زندگی کی تمام سرگرمیوں پر محیط نہ تھا۔ وہ نظریات اور ان تصنیفات کے معیار کی زیادہ فکر کرتا جنمیں وہ شائع کرنے والا ہو جائے اس قسم کے جوان سے ملنے والی ہو۔ کیا وہ بھی پرانے خیال کا ایک مسیحی تھا جو منافع پرچ کو ترقی بخشی دیتا ہے میں پوچھنے لیتھی اور یہ اضافہ بھی کر دیتا کہ مجھ پر بھی الہام عائد کیا جاتا رہتا ہے۔ میں نے اعتراف کیا کہ یہ میری سادہ لوگی ہے کہ میں (ILP) سے کسی اور سیاسی پارٹی کے مقابلے میں اتنی آس لگائے بیٹھی ہوں۔ حالانکہ مجھے ہبہ سے یہ معلوم ہے کہ درندوں کی طرح ان کی فطرت نہیں بدلتی چاہے وہ اپنی کھال کا رنگ چتنا چاہیں بدلتیں۔ حیف، کوئی کتاب ہی عمر رسیدہ ہو جائے مگر اسے عقل نہیں آتی ورنہ مجھے اتنا صدمہ نہ ہوتا جب میں یہ دیکھتی ہوں کہ ریڈ یکل تک ہزاروں انسانی زندگیوں اور موت کو تجارتی بیانوں پر پرکشتے ہیں۔ شناسائی بڑھنے پر مسٹر ڈبلیل سوچ جو جھبکی دمدادی میں میری طرح ناکہجھ لکھے بلکہ قدر کے کم۔ انہوں نے میری ”مائن ڈس الوزمنٹ ان رشیا“ کا پرطاں اونی نسخہ چھاپنے کی ذمہ داری قبول کر لی یہ کہتے بخوبی سمجھتے ہوئے کہ اس سے آئندہ نسلیں بھی فینیاں ہوں گی مگر انہیں اس سے کوئی منافع شایدی ہو۔ میری کتاب کا پہلے ہی کامل سویڈش نسخہ چھپ چکا تھا لیکن اس سے مجھ پر کیا گزری جب میں نے اپنی کتاب کی یہ درگت بننے دیکھی کہ اس کو کس سفارکا نہ اور پھوپھر پن سے امریکہ میں شائع کیا گیا اور پھر ایک جلد میں انگلستان میں چھاپا گیا۔ جس کا پیش لفظ بیوہ کا ویسٹ نے لکھا۔

”مائن ڈس الوزمنٹ“ دی نیویارک ولٹہ میں شائع ہونے والے مقابلے لندن فریئم میں دوبارہ چھپا، میں نے ویسٹ فنٹر گزٹ اور ڈبلیکل نیوز میں بھی لکھا ان کے علاوہ جو کچھ میں نے ”لندن نائٹ“ میں لکھا تھا وہ صبوہوں کے شماروں میں مزید چھپا۔ وہ مضمون جزو دی ڈبلی نیوز میں شائع ہوا اور آخر میں ہمارا کتاب پچھے چھپا جس میں ٹریڈ یونین وفد کے افسانے کی تردید چھپائی گئی جس میں معلومات کا خزانہ موجود تھا جس تک دل کے انہوں کو چھوڑ کر سب کو سائی خاصل تھی۔

ساٹا بھی فارغ نہیں میٹھا تھا۔ اس کی تصنیف بالشویک مٹھ (Bolshevik Myth) چھپ کر آچکی تھی جس کا ناشر نیویارک کا بونی ایڈیٹ لاپوری ایٹ تھا۔ مگر آخراں ذکر نے اختتامی اور نہایت اہم ابواب ”نوون جشن“ قرار دے کر حذف کر دیا تھا۔ جس پر ساٹا نے اسے ایک کتاب پچھے کی صورت میں اسی عنوان سے شائع کیا اور اپنے اخراجات پر قیمت کر دیا۔ کتاب کے پورے پورے تاؤ انگلستان میں درآمد کرنے لئے گئے اور جلدیں تیار کر کے مصنف کے علم اور اجازت کے بغیر ہمت ملکن قیمت پر فروخت کیا گیا جس سے اسے حق تصنیف کا دھیلا بھر معاوضہ نہ دیا گی۔ اس پر شاندار تبصرے شائع ہوئے۔ شنادوں کا اس پر اتفاق تھا کہ ”بالشویک مٹھ“ مل اور دل پر اثر کرنے والا ادی کام ہے۔ اور باقیوں کے علاوہ ساٹا نے سویت آمریت میں سیاسی کارکنوں پر ہونے والی اذیت رسائل سے متعلق اعداد و شمار اور وسایہ ایات کا خزانہ بیکا کر دیا تھا۔ اس نے متعدد سیاسی کارکنوں کی دلکھ بھری داستانیں اور حلفیہ بیانات حاصل کئے جو روں سے فرار ہو کر آئے تھے یا انہیں بدل کیا گیا تھا۔ اس میں اسی سے ملتا جلتا مواد شامل کر لیا جو ہنزہ۔ جی. السرگ، اسک ڈون لیواین سے ملا جس سے بالشویکی وہشت گردی پر فوج تیار ہو گئی جو اپنے اثر میں ہوش اڑانے والی تھی۔ اس کے برترے پر السرگ اور لیواین کی ماسکو کی مطلق العنانی کے خلاف عالمگیر شہر کے مالک مردوں اور خواتین کی طرف سے خطوط موصول ہوتے اور تمام مواد انٹریشنل کمیٹی برائے سیاسی اسیران نیویارک سے شائع کیا گیا اور اس تالیف کا نام ”لیڈرز فرام شیمن پر زمزہ“ تھا۔

ہم روں میں اپنے ستم رسیدہ کا مریڈون سے کئے ہوئے عہد پر قائم تھے۔ ہم نے ان کے نصب اعین کی خوب تشبیہ کی اس کے علاوہ دیگر اذیتیں برداشت کرنے والے افلاجیوں کی بھی۔ ہم نے ”اکتوبر“ اور بالشویکوں کے درمیان موجود پاتال کو عیاں کر دیا۔ ہم بھی کئے جائیں گے، ساتھی سیاسی اسیروں کی حفاظت کی کمیتی کے رسائے بیٹھنے کے ذریعے اور مجھے جب بھی اور جہاں بھی موقع ملے گا۔ اب موقع آگیا تھا کہ میں دیگر امور پر توجہ دوں۔ روئی معاملات میں آٹھ ماہ تک منہک رہنے کے بعد

مجھے یہ بات جائز معلوم ہوئی کہ انہمار خیال کے لئے دیگر موضوعات اختیار کئے جائیں۔ یہ اس وجہ سے بھی لازم ہو چکا تھا کہ میں کب تک اپنے خاندان اور امریکی دوستوں سے مددیت رہتی۔ میرا کیسے گزارہ ہوتا اگر ایسے عزیز اور جانشود و سوت مثلاً استیورٹ کیروئی مہینہ نہ جانے دیتے جس میں ان کا کوئی تخفیف آیا ہو۔ اب میری لئے اپنی کفالت کرنا ممکن لگ رہا تھا کہ میں ڈرائیور کے موضوع پر اپنے پیپر والوں سے کماوں۔ میں نے اس لئے فصل کیا کہ فی الحال میں روں پر اپنے کام کرو دو۔

اگلیندی آنے کے کچھ ہی دنوں کے اندر فشری نے پروں ہاؤس پلے ہاؤس کے لئے مجھے اپنا منشدہ مقرر کر دیا جس پر وہ کئی سال کی محنت اور دیگر لگا بھی تھی۔ میرے پروانہ راہداری سے مجھے سہولت مل گئی کہ میں چند تھیروں میں بلا روک ٹوک کے آجاسکتی تھی۔ اس کے باوجود جو میں دیکھ رہی تھی اس سے میری مزید جانے کی ہوں نہ فرہوتی کہ لندن کے اسچ پر کیا ہو رہا ہے۔ برطانوی دوست برٹھم کے ریپریٹری تھیز کے مدح و شناکتے جو فنی تقاضے پورا کرنے والا چوٹی کا حلقة تھا۔ اس کا آغاز تو شو قیہ لوگوں نے کیا تھا اور جیسا کہ انہوں نے بتایا کہ اس کی ابتداء اور بتائیں اس کے بانی یہیں۔ وی جیکسن کی فیاضی اور مہارت کا ہاتھ تھا۔ برطانوی اہل داش کی مہمان نوازی سے متعلق میرے تجربات نے مجھے قدرے تھلکیں میں ڈال دیا تھا۔ میرے لئے خود جانچنے کا موقع اس وقت آیا جب برٹھم ریپریٹری کمپنی نے لندن میں شام کا لکھا ”قیصر اور کلوپیٹر“ کا افتتاح کیا۔ اور میں نے بلا تھی فشری کی اسناڈ کی مدد سے خود کو بطور سفیر برائے پورپ، پیش کر دیا۔ برطانوی عروں الہاد کے کسی تھیز میں میرا س گرموشی سے استقبال نہیں ہوا تھا۔ تماشہ کیا تھا گویا مجھ پر الہام ہو رہا تھا۔ اشیاء کی سجاوٹ، ماحول، ادا کاری میں جزو و اور کل کی ایسی رنگ آمیزی میں نے رنسانس لاوسکی اسٹوڈیو پر کے زمانے کے بعد آج بھی تکمیل کیا تھی بلکہ وہاں کے نظاروں کا بھی اس جنت نگاہ سے مواظنہ نہیں کیا جاسکتا تھا۔ سینیڑک ہارڈوکس کا قیصر، فارس رابرٹسون کو یچھے چھوڑ کا تھا جو میں نے نیویارک میں دیکھا تھا۔ اس کی مسائی اس حد تک مخلوق ہوئیں کہ اس نے قدیم روم کو انسانیت کی راہ پر ڈال دیا اور ایسا سامان کیا جس میں خود بھی ہےسا جا سکے۔ مس گوین فرگ کوں ڈاویں بطور قلوپڑھ لاجواب خصیت کے روپ میں جلوہ گرتی۔ اگلیندی میں اپنے آٹھ مہینے کے قیام میں مجھے پہلی مرتبہ احساس ہوا جیسے مجھ پر طاری ادا کا پردہ سرک گیا ہو جو میری روح پر طاری تھا۔

بیری جیکسن، والٹری کوک، پیچ میتھیوز (مسٹر جیکسن کا بہادریت کار) اور کمپنی کے دیگر کئی ارکان سے زندگی شناسائی نے مجھے اس زحمت اٹھانے سے بچا لیا جو مجھے بہت سے لوگوں کی نظرت جانے میں اخھانا پڑتی۔ جس کے چند طائفوں کے ساتھ کام کرنے کے بعد مجھے تلخ تجربات بھی ہو چکے تھے۔ انہیں معلوم تھا کہ میں ان کے ملک میں قدم جانے کی جدو جہد کر رہی تھی اور یہی ایک بڑی وجہ تھی کہ وہ میری اعانت کر رہے تھے۔ وہ لوگوں کو گوانے کے امکانات یا حمایت اور یا پھر سماجی امور پر میرے نظریات سے اختلافات نے بھی ان کو متاثر نہیں کیا۔ انہیں تو ایک انسان سے دوچی تھی ایک ایسے ذی نفس سے جو اجنبی سرزی میں پر بھک رہا تھا۔ انہوں نے اپنے تھیروں میں میرے استقبال کیا اور ان حقوق سے ربط پڑنے پر اکتنے میں مدد کی جو مجھے ڈراموں پر پیکر والوں کے ذریعے قدم جانے میں مدد دے سکتے تھے۔

مسٹر پی کوک نے مجھے متعدد لوگوں سے متعارف کر دیا جن میں جیوفری وہ مور تھے جو برٹش ڈرامہ لیگ کے عزت آب سکریٹری تھے۔ مسٹر میتھیوز نے برٹھم کے ناٹک کے شو ٹینوں کے سیکریٹری کو اس پر رضامند کیا کہ میرے کام میں دوچی لینے پر آمادہ ہوں جس کی وجہ سے اس سوسائٹی سے صروفیات لکھ لیں اور یہی جیکسن جولنلن د کے صرف تین لوگوں میں سے ایک تھے ہمیشہ میرے لئے وقت نکال لیتے جب بھی مجھے ان کی مہربانی اعانت درکار ہوتی۔ مسٹر وہ مور تھے نے کمال فیاضی سے اپنے پورے دفتر کی سہلوں کی مجھ پر ارزانی کر دی۔ لیگ کے نائب معمتمد، دارالملائحة اور تمام مختلف سماجی حقوقوں کی فہرستیں برائے استعمال میرے حوالے کر دی گئیں۔ مسٹر وہ مور تھے نے ڈرامہ لیگ کی کانفرنس میں بولنے کے واسطے بھی مجھے مدعو کیا ہو برٹھم میں منعقد ہونے جا رہی تھی۔

خوشنام پیپر ٹری تھیز میں میں نے روی ناٹک کے موضوع پر خطاب کیا جس میں وہاں کے نگارخانوں کا مرآتی اور میر ہولڈ کا

ذکر تھا۔ ماحول کیہے اور فساد سے خالی تھا، سامعین پوری طرح متوجہ، پوچھ جانے والے سوالات چیختے ہوئے اور بامتنی۔ وتفہ میں لوگ گھل مل گئے جو میری بہت افرادی کتاباعث ہوا۔

بڑی تاریخ سے مجھے معلوم ہوا کہ انگلستان میں یہ روایت ہے کہ کلب اور سماں میں پیکر ہوں کا انتظام چھ مینی پلے طے کرتی ہیں۔ اس کے باوجود میں ایسی سات تقریبات میں شرکت طے کر لینے میں کامیاب ہو گئی جو خزار کے آغاز میں ہونا تھیں۔ یہ محظیں ماچھڑ کے پلے گوڑ، یورپول کے برکن ہیڈ، باتھ اور برٹش کے مقامات پر منعقد ہوتا تھیں۔ آخر الذکر شہر میں ہمارے لوگ ایسا ہی ایک سلسلے کا مخصوصہ اپنے لوگوں کے لئے تیار کر رہے تھے۔ ڈراموں کے مطالعے کا حلقة جس کی میں لندن میں منصوبہ بندری کر رہی تھی اس میں روی ڈرامے کے آغاز اور ترقی کے موضوع پر کمپکٹر شاہی اور ایسٹ ایڈ کے انارکشوں نے اسی موضوع کو ایدلش زبان میں کرنے کی فرماش کر دی۔ میں اس کام میں مصروف ہو جانے کی منتظر تھی جسے کرنے میں مجھے ہمیشہ بہت لطف آتا ہے۔

انگلینڈ میں آمد کے ابتدائی دنوں میں جب مجھے ہربات تاریک گئی تھی تو اسٹیلانے مجھے لکھا تھا کہ لندن ایک سردمہ حینہ ہے جسے دام میں لانے کے لئے بہت پا پڑتی ہے پڑتے ہیں تب وہ جلوہ دکھاتی ہے ”کس کے پاس اتنی فرصت ہے کہ وہ سردمہ معشوق کی ناز برداریاں کرے“ میں نے جواب میں لکھا۔ مجھے اس کے حضور میں الفاظ کا انتظار کرتے ہوئے تو ماگزین پر چکے ہیں۔ کہیں ایسا تو نہیں کہ میں نے اس کے دل کے تاروں کو چھوپ لیا ہو؟

لندن اب فی الواقع حسین الگ رہا تھا، چہار جانب گہرا سبزہ پھیلا ہوا تھا اور پھولوں کی فراہمی تھی اور دھوپ پھیلی ہوئی تھی اور یوں لگتا تھا مجھے یہ اب کبھی بھی سوگ کی چادر نہ اوڑھے گا اور نہ زار و قطار گریہ کرے گا۔ ہر کہہ وہ مہم درون خانہ اس لئے ہر لمحہ رنگ رلیاں منار ہاتھ کیونکہ وہ واقف تھا کہ یہ دفتری کچھ دنوں کی مہمان ہے۔ لیکن چچ گھنٹے یومیہ سمندر سے طے پیاسے کو شنم کے متراود تھا جو میں برش میوزیم میں روی تھیں اور ڈرامے کے متعلق تاریخی دینی کی دریافت پر صرف کر رہی تھی۔ میری انگلستان آنے کی وجہ میں یہ ادارہ بھی ایک مقصد تھا۔ لیکن اس کی نوبت اب آئی کہ وقت، شغف اور میر سہولتوں سے مستقید ہو سکوں۔ میوزیم میں اپنے قیام کو جتنا بڑھاتی، اسٹچ کے انتظامات، قدیم کھلیوں کے مناظر اور ملبوسات سے متعلق، اتنی ہی مزید تفصیلات کو میکھون جا کلتی۔ یوں موضوعات میں وسعت پیدا ہونے لگی جو مختلف ادوار کے ڈرامہ نگاروں کی سیاسی اور سماجی اپنے مظہر پر جھیط ہوتی۔ اور ان کی خط و کتابت روی زندگی کے احساسات اور عمل کی عکاس تھی۔ یہ ایک دفتریب مطالعہ تھا اور میں اس میں اتنی منہک ہو جاتی کہ لا بکری بند ہونے کا وقت نہ بیادر ہتا۔ ابتداء ہی سے یہ بات واضح ہو چکی تھی کہ یہ میرے بس سے باہر ہے کہ میں اس مواد کا عشر عذر بھی اپنے چھ یار جن بھرپور ہوں میں استعمال کر سکوں۔ اس کے واسطے تو ایک باضابطہ تصنیف درکار ہے۔ پروفیسر ویزیر، پیٹر کروپٹکن اور دیگر لوگوں نے روایت پر بہت کچھ لکھا ہے۔ میرے ذہن میں یہ خیال کوہنا کہ میرا ڈرامے پر تھاریری کا سلسلہ ایک خیم کتاب کے لئے ایک مقدمہ بن سکتا ہے جو آئندہ بھی لکھی جاسکتی ہے۔

میری ہیولاک ایس اور ایڈ کارپیٹر سے ملاقاتیں ان دیرینہ آرزوں میں نکل کا باعث بیش جو میرے دل میں کوئی پوچھائی صدی سے پروژہ پار ہی تھیں۔ نہ صرف یہ کہ مجھے ان کی تصنیفات کے مقابله میں انیں سمجھنے کا اس وقت ہتھ موقع ملا جب میرا اور ان کرشنائی شخصیات کا آمنا سامنا ہوا۔ میں ایسیں سے اس کے لندن کے اپارٹمنٹ میں بمشکل آدم گھنٹے کوٹی اور ہم دونوں ہی زبان سنبھال کر بول رہے تھے۔ لیکن اگر میں اس کے ساتھ برسوں رہنی ہوتی تھی بھی میں اس شخص کی نادر روزگار و صرف کونہ جان سکتی جو پوری زندگی کی محنت شاہد کا میتھی۔ اس کی بیتاۓ روزگار تھیت ایک محلی کتاب کی مانند اور ہر سطر ان ارف قصورات کی آئینہ دار ہی جو اس نے روشن خیالی کی محک اپنی تصنیف میں سے پڑھ کے سنائے۔

میں ایڈ اور ڈکارپیٹر سے اس کے گلپور ڈیں واقع چھوٹے سے گھر میں ملنے لگئی اور پوری سہ پہرو ڈیں ٹھہری۔ وہ اتنی (۸۰) برس کا ہونے والا تھا نجیف اور دھان پان۔ اپنے خوش بساں رفیق کے ہمراہ جسے سب لوگ جیورچ کہہ کر مخاطب کرتے، وہ

سرخ دو

مدد لے کر یہ پہنچتا۔ مگر اس کے اطوار باوقار اور نشست و برخاست میں تمکنت تھی۔ پیارے ایڈورڈ کو بولنے کا کم ہی موقع ملا کیونکہ یہ جیورج صاحب ہی تھے جو اس عالمانہ کام کے متعلق بتاتے رہے کہ یہ ”ایڈورڈ اور میں“ نے ہسپانیہ میں بیٹھ کر لکھا تھا۔ اور وہ کتاب جو ”ہم لوگ اس موسم گرمائیں“ لکھنے کی مصوبہ بندری کر رہے ہیں۔ جھوٹے لوگوں کے تکبر کے سامنے ایڈورڈ کے صبر و ضبط اور درگز رکاوپ حکمت و داش کا ہم پلہ پائیں گے۔

میں نے یہوضاحت کرنا چاہی کہ اس کی تصنیف میرے لئے کیا معنی رکھتی ہیں۔۔۔ بوڑھے بیمار کرسی، اینجلی، ڈکٹر اور والٹ وہمین۔ اس نے میرے ہاتھ پر پانچا تھری سے رکھ کر مجھے منع کر دیا۔ اس کے بجائے اس نے مجھہ الیکٹر بکین میں متعلق بتاتے کوہا، یہ اس کی فرمائش تھی۔ وہ اس کی پُر زن میماں یہ پڑھ چکا تھا۔ ”انسان کی غیر آدمیت کا عین مطالعہ ہے اور جسیے نیفات کا بھی جس میں اس کی اپنی شہادت بھی شامل ہے اور جسے نہایت سادگی سے بیان کیا گیا ہے۔“ اس کی یہ دیرینہ آزادی ہے کہ وہ ”ساشا“ سے ملے اور اس ”لڑکی“ سے بھی جو کتاب میں ہے۔

بیوالاک ایس اور ایڈورڈ کا رپینٹر! اس میں کوئی شک نہیں کہ میرے اس موسم گرم کو دل و داش کے ان دونوں بین نے مال کر دیا۔

حقیقی کام کے علاوہ کئی اور دلچسپ واقعات روپما ہوئے۔ فتنی مختصر قیام کے لئے آگئی۔ اور اسی کے معرفت میری پاؤں اور ایسی روپسن سے شناسائی ہو گئی اس کے علاوہ پرانے ناون پلے ہاؤں میں فٹری کے دیگر ہمکار لوگوں سے بھی۔ وہ لندن میں اپنے کھیل ”دی ایپر رجن“ میں پاؤں رائنس کے ساتھ کام کر رہے تھے۔ ایسی ایک سرو رکن خصیت تھی اور پاؤں سب کا دل مودہ لیتا۔ میں نے روپسن کو پہلی مرتبہ ایک پارٹی میں مناجات گاتے سن جس کا میزبان میرا امریکی دوست ایشلیں ہیں تھا۔ مجھے اس کی گلوکاری کے متعلق کچھ بھی نہیں بتایا گیا تھا لیکن اس کی صدا کاری نے اس کی ولگدازاواز کے تمام جو ہر کھول ڈالے۔ پاؤں محبت کے قابل خصیت تھی۔ جو احساس ذات سے قطعاً محفوظ تھی اور بچوں کی طرح فطری۔ وہ گانے سے بھی انکار نہ کرتا اس سے کوئی فرق نہ پڑتا کہ سامنیں کی تعداد کتنی ہے بشرطیکہ وہ اہل ذوق ہوں۔ روپسن کو میرا اپکایا کھانا مرفوب تھا خصوصاً کافی یوں ہم سشاش باہمی کا چالوں کرتے تھے۔ میں چند منجھ لوگوں کو رات کے کھلانے پر بلائیں یا پھر اپنے انگریز دوستوں کو پارٹی میں دعو کر لیتی تاکہ وہ روپسنز سے ملیں اور پھر پاؤں انہیں اپنی ہمکھناتی آواز سے دم بخود کر دیتا۔

موسم گرم پر کیف تھا مگر جو بن برسوں کے بعد آیا تھا۔ چونکہ اب دھوپ کے دن ختم ہونے والے تھے اس لئے میرے دوست رخصت ہونے لگے۔ میری پسند کا کام سامنے جمع تھا اور میرے دل میں یہ سائی ہوئی تھی کہ کام کرنا ہے۔ لیکن دبرا آتے آتے باقی کچھ نہ بچا اور کوئی ایسی بات نہ پیچی جو لندن کی سردو سری سے بچاتی۔ میرا پلے گوزر، سوسائٹی سے کار و بار اٹیمناں بخش طریقے سے مل رہاتا۔ یورپول اور برکن ہیڈا دراول سے معاملات سودمند ہاتھ ہو رہے تھے کیونکہ ان کے ارکان کی رکنیت میں جانی تھی۔ دیگر لوگ خالص متوسط طبقے سے تعلق رکھتے تھے، جنہیں ڈرائیور میں تھی اور تھی اس کے سامنے اور تھیں اہمیت سے کوئی غرض اس کے باوجود تجوہ بے سے بیٹابت ہوا کہ میں پلے گوزر سے خود کو واسیتہ رکھ سکتی ہوں اگر میں اپنی شہرت کو دریک انگلتان میں قائم رکھ سکوں یعنی سال بھر یاد و سال۔ اس کے لئے نہ میرے پاس وسائل تھے اور نہ ہی میں حاشیہ بدار بن کر رہنے کا رادہ رکھتی تھی۔

لندن اور بریسل میں میں نے اپنے بندوبست کے تخت جو لیکھ دیے تو اس سے اس مقولے کی صداقت کی ایک مرتبہ پھر تقدیق ہو گئی کہ ”انگلتان میں ایسا نہیں ہوتا۔“ لندن میں جو ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا وہ خاص طور سے مایوس کن تھی کیونکہ کام کا آغاز بڑی کامیابی کے امکانات سے ہوا تھا۔ کیس ہاؤس ایک انوکھی وضع کا خوبصورت گھر تھا جس میں انگلینڈ کے عظیم شاعر اور نابغہ روزگار ٹھنڈ کی روح بھی ہوئی تھی۔ بیکن ہماری بیٹھک ہوتی۔ کلیر فاؤنڈشن جو ہماری سیکریٹری تھی ایک ہوشیار تنظیم اور سرو ہر کی بازی لگادیتے والی کارکن تھی جو محنت کشوں اور تجارتی انجمنوں کی صفوں میں اچھی جان پچان رکھتی تھی اس کے علاوہ

اسے درجہ بھروستوں کی مدد بھی حاصل تھی۔ ڈرائے پر میرے کام پر ریپک کا ویسٹ اور فریک ہیرس کا لکھا ہوا جائزہ ہزاروں کی تعداد میں قسم ہوا۔ پیری ہیکن جنگلی وہ سورج تھا۔ ای۔ فلم اور دیگر ناٹک کی دنیا میں غیر معروف نہ تھے انہیں چیزوں بنانے کا اعلان کیا گیا۔ اس کے باوجود حاضرین کی تعداد قلیل تھی اور آمدنی سے مشکل اخراجات پرے ہوئے۔ یہ بھی تھے کہ ناظرین اعلیٰ درجے کے اہل داش طبقے کے تھے۔ یہ اور موضوع عروض کا کامہاں ہونا دامت کسیں تھی جو مجھے چھ ماہ کی بھاگ دوڑ سے حاصل ہوئی۔

میں نے برٹش میں تین ہفتے بسر کئے اور بتانے کیساں لکھے۔ یونائیٹڈ لائگنڈم میں قدم جانے کی مجھے دوسری کوشش بھی اس طرح ترک کرنا پڑی۔ دھندا اور نی کی خیر سکالی میں کمی نہ آئی اور دونوں سائے کی طرح خوش خوشی میرے انتظامات میں آدمکتے۔ میں ان دونوں سرداری اور بخاری ماری بسٹ پر بڑی تھی جب میرے دوستوں فریک اور نیلی ہیرس نے مجھے میں آ کر ملنے کو کہا۔ جوں میں میں نے پرانے باغی حمیری لوگ سے بیاہ رچالیا۔ میں اب برطانوی بن چکی تھی۔ میں بھی وہی کرتی جو مقامی لوگ کرتے ہیں یعنی اتنی بوجی جوڑیتھے ہیں کہ اپنے ملک کے موسم سے جان چھڑالیں۔ ”دی امریکن مرکری“ نے مجھے جوہاں موسٹ کے خاکے کے معاوضہ کا چیک بھیجا جس سے میرے جنوپی فرائس جانے کے لئے کارائے کابندو بست ہو گیا۔ ہیرس میاں بی بی نہایت عمدہ میزبان لکھے۔ انہوں نے میری گنبد اشت میں کوئی کسر نہ اھار کی جس سے میری محنت حال ہوا اور مراج کی جولانی لوٹ آئے۔ میں پہلے بھی ہیرس کے ہمراہ متعدد پل پل گھر بیان گزار چکی تھی۔ لیکن اس سے پہلے بعض فکار ہی کو مجھے کام موقع ملا تھا جو این الوقت تھا جو ادبی موضوعات پر دلچسپ گفتگو کرنے والا بھی تھا۔ لیکن گھر کے بے تکلفانہ ماہول میں اس قابل ہوئی جس سے میں اس کی مبینہ اتنا نیت اور تکبر میں چھپے ہوئے فریک کے اندر جما گئے کہ قابل ہو گئی تب مجھے معلوم ہوا کہ وہ کسی اور کے مقابلے میں خود سے اچھی طرح واقف تھا۔ وہ انسان کو پچان لیتا اور اپنی ذات میں وہ خود بھی انسان تھا۔ اسے یہ تک بھن کی طرح کھائے جا رہا تھا کہ آیا وہ اتنا ہی اعلیٰ پائے کافن کار ہے جتنا کہ اسے دعویٰ ہے۔ کیا اس کی لقینیفات کا اثر قائم رہے گا اور اسے لا فانی مشاہیر کی صفائح میں جگہ ملے گی۔ فریک کو اپنی پسندیدہ خامیوں کے متعلق کوئی خوش فہمی تھی چاہے وہ اپنے دوستوں کی باتوں پر آنکھیں بند رکھے یا پھر ان میں ٹوکریں کھاتا رہے۔ جنمیں وہ اپنادشن سمجھتا تھا۔ فریک ہیرس نے جب اپنادل چیر کر کہ دیا تو اس کی محنت میں کمی آئے کے بجائے وہ میرے اور قریب ہو گیا۔ ہم میں بہت کم باتیں مشترک تھیں خصوصاً سماجی امور میں۔ ہم اکثر جھگڑے نے لگتے لیکن ہمیشہ نیک نیت کے جذبے میں کیونکہ ہمیں علم تھا کہ اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا چاہے ہم کتنی ہی دور نہ چلے جائیں ہماری دوستی کمزور نہ ہوگی۔

گزشتہ برس ہیرس میں جب نیلی ہیرس سے ملی تھی تو مجھے اس کی ذات کے متعلق بہت کم اندازہ ہوا تھا سوائے اس کی ظاہری گفتگو اور دلکشی کے۔ اس مرتبہ اس کی تمام نایاب اور نازک خوبیاں پہلے پھول میرے سامنے گھلتی گئیں۔ میں تخلیق کاروں کی بیویوں سے پہلے بھی مل پہنچتی تھی۔ میں نے ان اپنے شوہروں کے دوستوں کے خلاف ہمیشہ لٹکی پائی۔ ان کے نسوانی را حوال کے متعلق رقبا نہ جذبات دیکھتے اور یہ بھی مجھے اچھی طرح معلوم ہے کہ اپنے صنم کو تابع فرمان کرنے اور بذریبائی میں میری ہم صنف اس کی بیوی سے کیا نہیں کر سکتیں۔ میری ہمدردیاں بسا اوقات بیویوں سے ہوتی کیونکہ کسی فنا کری بیوی ہونا کل وقیٰ شہادت کے برابر ہے۔ میں لٹکی کے متعلق بھی یہ سمجھ لیتی اگر میں اسے فریک کے ماہول کے حق میں غیر فیاض پائی۔ مگر لٹکی تو ایک فرشتہ لٹکی ایک دریا دل اور محبت کرنے والی جس میں ترشی برائے نام بھی نہ تھی اور اپنے نامور شوہر کا ذرا سا بھی گھمنڈن تھا۔ بلکہ وہ اپنی ذات میں ایک مکمل شخصیت تھی جو لوگوں اور معاملات کا بغور جائزہ لیتی اور انسانی فطرت کی پیارے فریک کے مقابلے میں بہتر بنا پڑتی۔ اس کے علاوہ صبر اور فہم میں بھی زیادہ۔

مجھے اپنے اچھے دوستوں سے جدا ہونے میں بڑی وحشت ہو رہی تھی۔ لیکن بیلو ٹیک ناشیونال (لا ببری) میں واجب تحقیق، مجھے ولایت لوٹنے سے پہلے ہیرس بارہی تھی۔ سمجھوتے کے تحت مجھے لیور پول کی پلے گوز سوسائٹی کے چند کام کرنا تھے جن کا تعلق امریکہ کی اعلیٰ تحریر تحریر کی سے تھا۔ میں اس سلسلے میں الیجین۔ آ۔ میں کی تحریروں پر کچھ کام کر بھی پہنچتی اور ایک

خاتون اخباری نمائندہ نے میرے مضمون ”ذکی الحس باتھا اور اوپر اکے لبادے پر طلائی رنگت کی گوت، کسی انارکست میں یہ ہونا باعث تجھب ہے۔“ لیکن پلے گورڈ کو میری تقاریر پر پند آئی ہوئی۔ اسی لئے انہوں نے مجھے دوبارہ یاد کیا تھا۔ میں نے اس پر صادر کردیا تھا کہ میں امریکی اور جنوبی امریکہ کے ناگلوں پر وہاں کے کسی پسندیدہ ہال میں تقاریر کیا ایک سلسلہ کردوں گی اور داخلہ ایک شنگ فی کس ہوگا۔ میرے کام سریڈوں کا کہنا تھا کہ اسے سننے کے لئے لوگ جو حق درحقوق آئیں گے۔ گمراہ دون پر کوئی مجھ نہ تھا۔ سڑک پر ریگ جمن باطن لگاڑا پیچیں۔ او۔۔۔۔۔ اور سون گلاس پل کوئی بھی اہل برطانیہ کو متوجہ نہ کر سکا کیونکہ کسی ادارے اور پارٹی کی حمایت کے بغیر یہ کیا گیا تھا۔ انگلینڈ میں ایسا نہیں ہوتا۔ مجھے یہ اندازہ لگانے میں بہت وقت لگ گیا جتنا میری دانست میں مجھے ”ایسا نہیں ہوتا“ کی دیوار میں سیندھ لگانے میں لگنا چاہئے تھا۔ اگر زیادہ نہیں تو پانچ سال۔ مگر میرے پاس اتنے برس ضائع کرنے کی فرصت نہیں تھی۔ اس کے ساتھ ہی مجھے اپنی کفالت بھی کرتا تھا۔ اپنی ملک بدری تک تو یہ سوال بھی میرے ذہن میں آیا بھی نہ تھا۔ میں محسوس کیا کرتی تھی کہ جب تک میں اپنی آواز اور قلم کا استعمال کر سکتی ہوں اس وقت تک میں بہتر سافی جیئے کے اخراجات کا سکتی ہوں۔ جب سے مجھ پر انحصار کا آسیب طاری ہوا تھا وہ ساٹھ تھوڑا بیڑا اور دیگر صوبوں کے دورے کے بعد بڑھ کر عفریت بن گیا۔ مجھے چاہے باور جنم کی پاپھرا مور خانہ داری کی ملازمت کے ذریعے اپنے دال دلیے کا بندوبست کرنا پڑے مگر میں یہ نہیں چاہتی کہ میری سرگرمیوں کے لئے اخراجات قابل اجرت پانے والے کاغلوں یا سوتی کپڑے کی ملوں کے کارکنوں کی جیب سے نکالیں جائیں۔ میں یہ نہیں کر سکتی تھی کہ وہ میرے ٹرین کے کرائے ادا کریں۔ میرے لپکروں کی فیس تو رہی ایک طرف۔ ذرا سے پر منعقد ہونے والے جلسوں سے ان کے اخراجات نہیں نکلتے تھے۔ مجھے انگلینڈ میں اپنا کام جاری رکھنے کے لئے کوئی وجہ نہیں بھائی دے رہی تھی۔

ایک دوست نے ایک مرتبہ مذاقا کہنا تھا کہ میں ایک بیل کی مانند ہوں ”جسے چھٹی منزل سے پھینک دو وہ فرش پر اپنے پچپوں پر اتر جائے گی۔“ آخری ناکامی کے بعد مجھے لگا جیسے وہ لور تھک کی عمارت پر سے پھینک دیا گیا ہے۔ دو چیزوں نے مجھے اپنے پچپوں پر کھڑا کر دیا۔ ایک تو یہ تھا کہ میں ”روسی ڈرامے کے آغاز اور ترقی پر ایک کتاب تصمیف کروں“ دوسرا خیال یہ تھا کہ کمینڈ اکا دورہ کروں۔ وہاں کے انارکشوں نے مجھے وہاں بیانات اور شیویارک کے ایک کامریہ کی وہاں کے اخراجات کے لئے وہ رقم جمع کرے گا۔ میں فرانس میں کسی چھوٹے سے قصے میں جا کر گری کازماہہ گزاروں گی اور خزان میں کمینڈ اکے لئے روانہ ہو جاؤں گی۔ مجھے امید تھی کہ ان دونوں مشغلوں سے مجھے اتنی یافت ضرور ہو جائے گی جس سے میں انگلینڈ میں سال دو سال تک اپنی سرگرمیاں جاری رکھ سکوں گی۔ کمینڈ اور آنگلی کو تیقینی بنانے کے لئے میں نے فوراً لگتھر یہڑا لالا۔

اس بات کی تحریک کہ مجھے آئندہ چار میںوں کو لکھنے کے لئے وقف کر دینا چاہئے اس کا محکم میرا مری ناشری۔ ڈلیو۔ ڈبلیو۔ تھا۔ اسی نے روسی ڈرامہ کا روں کے موضوع پر میرے لپکروں کے معاملے میں گھری دلچسپی لائی تھی؛ مجھے ایک مخفتوں میں دے دیا جو مالا لکھتا اور اس کی امید بھی بندھائی کہ میری کتاب مستقبل بعید میں نہ شائع ہوگی۔ میری ”وس اوڑ منٹ“ کے علاوہ اس نے الکبر پیدھر کین کی پرزن میمازیز آف این انارکٹ کا برطانوی ایڈیشن بھی شائع کیا۔ جس کا پیش لفظ ایڈورڈ کار پیٹنر نے لکھا۔ اس نے ”دیٹر فرام رشن پر زن“ کے دستے بھی درآمد کئے اور شائع کیا اس سارے کام میں اس کی تجویز بھی شہری۔

میں اپنے دن سے روانہ ہونے والی تھی کہ عام ہڑتال کا اعلان ہوا۔ میں یہ سوچ بھی نہیں کیتی تھی کہ اتنے اہم حالات میں میں فرار ہو جاؤں۔ کارکنوں اور رضا کاروں کی ضرورت پڑے گی اس لئے مجھے ہٹھنا چاہئے اور اپنی خدمات میں کرنا چاہئیں۔ جوں ٹرنس سے بہتر اور کوئی شخص نہیں ہو سکتا تھا مجھے ہڑتال کے کرتا درہ تا لوگوں سے ملوٹے۔ میں نے اسے سمجھایا کہ میں ہر قسم کا کام کرنے کو تیار ہوں جس سے اس عظیم جدوجہد میں ہاتھ بٹانا ممکن ہو۔ ہڑتالیوں کے لکنوں کی دلگشیری ان کے بچوں کی دلکھ بھال اور تنظیم یا پھر امدادی لٹکر خانوں کی ذمہ داری۔ میں تو عوام انس کی خدمت کرنا چاہتی ہوں۔ جوں خوش ہو گیا۔ یوں میرے سویت مخالف موقف اختیار کرنے سے ٹریپل پونین حلقوں میں جو غلط فہمی پیدا کر دی ہی اس کے علاوہ یہ بھی ظاہر ہو جائے گا کہ

سرخ دو

انا رکست محض نظریاتی لوگ نہیں ہیں بلکہ عملی کام کے بھی اہل ہیں اور کسی بھی ہنگامی حالات سے بُرداً آزمہ ہو سکتے ہیں۔ اس نے وعدہ کیا کہ وہ میرا بیغہم ہڑتا لی کہیں کو پہنچا دے گا اور مجھ سے رابط کر دے گا۔ میں نے دو دن تک انتظار کیا لیکن سن تو ٹریڈ یونیورسٹی کے صدر و ثانی سے کوئی سند یا ملاثہ نہیں جو نے جواب دیا۔ تیسرا روز میں پیدل جلتی ہوئی بہت دور جوں سے ملنگی اور معاملے کے متعلق پوچھا۔ اس سے کہا گیا تھا کہ ہڑتا لی ملکے پر تمام الہادڑیہ یونیورسٹی کی مفہوم سے حاصل کی جائے گی اور باہر والوں کی مدد نہیں درکار۔ بہانہ محض حیلہ سازی تھا۔ بات واضح تھی کہ رہنمای خوفزدہ تھے کہ یہ فاش ہو جائے گا کہ انا رکست ایما گولڈ مان کا عام ہڑتا لی سے کوئی نہ کوئی تعلق ضرور ہے۔ جوں کو میری تعبیر قول کرنے میں انکف تھا اور نہیں وہ یہ تدبیر کر سکتا تھا کہ میں غلط کہہ رہی ہوں۔ یہ پرانا قصہ تھا۔ برطانوی زندگی کے تمام شعبوں میں مرکزیت اتنی سرایت کی ہوئی تھی کہ اس میں انفرادی مسامی کی کوئی گنجائش نہ تھی۔ ان حالات میں غیر جانبدار ہٹا کت اپر اذیت تھا جب آقاوں اور فرد کے درمیان تقسیم اتنی جلی ہو یا پھر پر ہاتھ دھر کر بیٹھ رہتا جبکہ رہنمایان یکے بعد دیگرے فاش غلطیاں کر رہے ہوں، مگر میں بھی اس نہیں یاد خانی چہاز سے سفر کرنے والی نہیں جو ہڑتا لی تو اُنے پر تئے ہوئے ہیں۔ مجھے تاہم اس میں تھوڑی سی تسلیکن مل رہی تھی جب میں گھر سے کل کر گلی کو چوں میں لوگوں میں گھمل کر ان کے رعمل جانے لگی۔ بیکھنی کا جذبہ فراؤں تھا، غائب تھی اس سے بڑھ کر اور ہڑتا لی کے پیدا کردہ کھن حالات سے ان کی لاپرواہی قابل ستائش تھی۔ دُن کے پیدا کردہ اشتعال اعیزیز حالات میں ان کا ضبط فہش اور خوش مزاجی بھی کوئی کم نہ تھی۔ بکتر بننگاڑیاں سڑکوں پر کھڑکہ اتنی رہتیں، نوجوانوں کے گروہ جن کے ہاتھ میں امن و امان کی ذمے داری تھی طوف و تسرخ کرتے گزرتے اور مالدار پر کیش کاروں میں بیٹھے بر ملا اہانت کرتے ہوئے گزرتے۔ چند مقامات پر تصادم کی بھی نوبت آچکی تھی اس کے باوجود ہڑتا لیوں کا روپ یہ بالغ تر اور باوقار رہ جس سے اپنے نصب اعین کے حق بجانب ہونے کا اعتماد جھلکتا۔ یہ سب کچھ دلوںہ خیز تھا لیکن اس سے میری بے بُسی اور دکھ میں اضافہ نہیں ہو رہا تھا۔ ہڑتا لی کے دسویں دن بھی مصالحت کے کوئی آثار نہیں دکھائی دے رہے تھے۔ میں نے الگینڈ سے بذریعہ طیارہ روانہ ہونے کا فیصلہ کر لیا۔

باب ۵۶

دوستوں نے سین تغویز کے مقام پر ایک خوشناجگہ دریافت کر لی تھی، فرانس کے جنوب میں یہ ایک قدیم اور جاذب نظر چھپیروں کا گاؤں تھا۔ یہ ایک مسون کن جگہ تھی جس میں تین کروں کا ایک بجلکھ تھا جس میں سے آپ برف سے ڈھکے ساحل سمندر پر واقع الپس کا نظارہ کر سکتے تھے۔ اس کے بااغ میں دکش گلابیوں کے تختے تھے سرخ اور پیازی رنگ والے گلی شحدانی، چھلوں کے درخت اور ایک بڑا ساتا کستان یہ سب کچھ صرف پندرہ ڈال رہا تھا پر ملا تھا۔ ایک زمانے میں مجھ میں جو جینے کی امنگ ہوا کرتی تھی وہ پھر سے لوٹ آئی۔ اور ذات کا وہ اعتماد بھی عود کر آیا جو مستقبل کی مکانہ دشوار یوں پر غلبہ پانے کے لئے ضروری ہوتا ہے۔ میں نے اپنے وقت کو لکھنے کی میزاں اور الی خانہ کے درمیان بانٹ لیا۔ یہاں تک کہ مجھے تیرا کی سیکھنے کا بھی موقع ل گیا۔ میں ایک انوکھے سرخ اینٹ کے بنے پھوپھو سال طرز کی آنکھیں پر کھانا پاکی جس میں صرف لکڑی کا کولن جلتا تھا۔ میرے بہت سے امریکہ اور دنیا کے دوست سین تغویز کے گھر کی جانب روانہ ہو گئے۔

چیور جیٹ بلاک مار گریٹ اینڈر سن، میکنی گن ہیم، لارنس ویل اور کمی دیگر لوگ گھنٹہ بھر یا پورے دن کے لئے آئے تاکہ سمجھیدہ موضوعات پر گفتگو کی جائے یا پھر ہنری مذاق کریں۔ میکنی اور لارنس ہم سے کسی بڑے فاصلے پر بیٹیں رہتے تھے ان کا گاؤں پغا مکی اے کہلاتا تھا جہاں میں ہمیں مرتبہ کا تھالیں ملتے اور ہورڈ یونک سے ملی تھی۔ آخراں لذ کرنے میری اپنی اچھی طرح خبری کہ میں سر گزشت کیوں نہیں لکھتی ”تمہارا جیسا ماخی رکھنے والی عورت!“ وہ جرانی سے چالایا ”ڈراسوس چوتو کوہ کیا قیامت ڈھائے گی۔“ میں نے اس سے کہا کہ اچھا لکھوں گی بڑھ کر میکنی کے ساتھ مدد و سال کی گزر اوقات کے لئے رقم ہاتھ آجائے ایک سکر بیل جائے اور کوئی ایسا فرد جو میرے برتن بھاٹے اور کیتی مانچ کر دھو دیا کرے۔ وہ اس کی ذمے داری لیتا ہے کہ امریکہ سے واپسی پر پانچ ہزار ڈال رکھیں سے جمع کر لائے گا، یونک نے وعدہ کر لیا۔ میرے مکانہ مختیار کے اعزاز میں میکنی نے عشاں یوں میں خالی ہونے والی شراب کی بوتوں میں چند اور کا اضافہ کر دیا۔

سین تغویز میں بس رہنے والے چار ماہ کھیل کو داور محنت کشی میں فٹی خوشی گزرن گئے۔ یہ زمانہ ایک سہری خواب جیسا تھا تاہم جاگ جانا کرنی سے خالی نہ تھا۔ مسٹر ڈیبل نے مجھے بتایا کہ عامہ ہر ہڑتاں کے بعد انگلستان کے حالات بد سے بدترین ہو چکے ہیں اور کسی بہتری کے آثار بھی نہیں ہیں اس لئے مجھے اپنے روڈی ڈرائیور کے کتاب کے مسودے کے لئے اس کی فرم کا پابند نہ رہنا چاہئے۔ یہ میرے نیلگوں آسمان پر پہلا تاریک بلکرو تھا۔ اس کے باوجود اتنا پریشان کر دینے والا معاملہ نہ تھا مجھے شیارک کے اس کامریہ کا تاریخ جس نے میرے کینیڈا کے دورے کے اخراجات جمع کرنے کا وعدہ کیا تھا۔ ”معلطہ کو خشم بھیسے“ اس نے اعلان کر دیا۔ کینیڈا کی حکومت نے غالباً اعلان کر دیا تھا کہ وہ مجھے ملک میں نہ داخل ہونے والے کی جس پر ہمارے لوگوں نے بھی اپنے دعوت ناے پر دوبارہ غور کیا ہو گا میں میکنی سوچ سکتی تھی۔ لیکن میری بدگانیاں غلط ٹکلیں۔ کینیڈا کو تو کی طرح آنکھیں بند کئے بڑھتے ہوئے خطرے سے بُر تھا۔ اور میرے کامریڈوں نے لقین دلایا کہ وہ بڑی بچھنی سے میرے منتظر تھے۔

یوں لگتا تھا جیسے میرے کفیل صاحب کو یہ دھڑکا لگا ہوا تھا کہ مجھے کیوں نہ ہو جسماںی گزندنہ پہنچ۔ اس کے اندر یہ بالکل بے بنیاد بھی نہ تھے۔ نیو یارک میں کیونسٹ ریٹریٹ کی جلوں کو منتشر کر کے تھے اور جا شین پر جسمانی حملے بھی کئے تھے۔ ایسے پر آشوب زمانے میں میرے لیکھروں کے دورے کی کامیابی متاثر ہو سکتی تھی، کامریڈ نے لکھا۔ میری اور میرے مفادات کے لئے اس کی خیر اندریشی کو میں نے سراہا مگر مجھ میں اتنی دریادی نہ پیدا ہو سکی کہ میں اس کے بیکھر فاقد اور طرح دے

سرخ دو

دیتی جو اس نے میرے دورے کو منسوخ کر کے کیا تھا۔ کاش یعنی ضرب اس وقت پڑتی جب میں انگلینڈ میں مقیم تھی تو میں سمجھتی کہ میرے لئے قیامت آپکی ہے۔ لیکن میں تجویز کے شب و روز نے میری طاقت بحال کر دی تھی اور اس کے ساتھ ہی میری اندر آزمائی والا جذبہ بھی۔ میں نے امریکہ میں اپنے تین دو سووں کوتار بر قی کی کہ مجھے قرض دیں۔ انہوں نے بیک وقت جواب دیا حالانکہ وہ مختلف خطوط میں مقیم تھے۔

جب میرا بیرون میں قیام تھا میں نے غمہ رانی اور دو غم وغیرے کے ساتھ کھایا" ای۔ جی تم اپنی زندگی کی حکایت کیوں نہیں لکھتیں" اس نے تاکید کی "یہ اس صدی کی کسی بھی محنت کی داستان سے زیادہ لکھنے ہے۔ تم ما یک کے نام پر ایسا کیوں نہیں کرتی؟" میں نے اس سے کہا کہ یہ سوال سب سے پہلے ہار روڑیکے نے اخھیا تھا۔ اور میں نے بھی اسے کوئی اہمیت نہیں دی تھی اور مجھے اس پر بھی کوئی تعجب نہ ہوا کہ پھر اس کے بعد اس کی طرف سے کوئی اور خیر خیر نہیں ملی حالانکہ اسے امریکہ پہنچ کی مہینے گزر چکے ہیں۔ دغیرے احتجاج پر اتر آیا کہ اسے میری سرگزشت دیانتک پہنچانے میں بہت دلچسپی ہے۔ وہ کسی ناشر سے پاٹھ ہزار ڈال بطور پیغامہ لے دے گا اور مجھے اس کی طرف سے بہت جلد ہی اطلاع ملے گی۔ "بہت خوب" جان من بڑے میاں دل بھتی ہوں تم کیا کرتے ہو! اگر تم بھول گئے یا ناکام رہے تو بھی تمہاری وعدہ بھنی پر میں کسی قسم کی قانونی چارہ جوئی نہیں کروں گی۔ اور ہنسنے گی۔

میں کینیڈا میں اسی طرح بخیر کسی منادی کے داخل ہوئی جس طرح دوسارے میں انگلینڈ میں وارد ہوئی تھی۔ مومنریاں میں مجھے معلوم ہوا کہ انگریزاں اس کاٹ کوئینیڈا میں تقریر کئے ہوئے تھے کہی برس ہو گئے ہیں۔ صرف ایک دھڑا ایسا تھا جو دہلی سرگرم عمل تھا وہ ایڈیشن گاؤ کا تھا۔ مگر انہیں انگریزی زبان میں تقریریں منظم کرنے کا کوئی تجربہ نہ تھا۔ میرے دوست ایسا کڈون لیواں نے وعدہ کیا کہ وہ میرے کام کی ڈگی پہنچنے میں میری مدد کرے گا۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ ماٹریال پہنچتا اخبارات نے یہ ہاہا کارچا دی کہ خطرناک اس کاٹ ایما گولڈ مان، لولن کے بھیں میں امیگریشن حکام کو چکہ دے کر ماٹریال پہنچ چکی ہے۔ اہل مومنریاں کو مزید اضطراب سے چھانے کی غرض سے اور اخبار والوں کی نوہ اور جعلی رفتہ کرنے کے لئے ڈون نے ایک بیان جاری کیا جس میں بتایا کہ میں کینیڈا کیوں اور کیسے آئی ہوں اور اہل صحافت کو اٹھو یوکرنے کی دعوت دی۔ میرے میز بان زاہر ز کے فون اور گھر کی گھٹیاں دن رات بچھتی ہیں اور اخبارات ان وحشتناک خبروں سے ہم برے ہوئے تھے کہ اس غرض مند والوں کے مادی عہد میں اب بھی طلسات کا وجود ہے۔ ایما گولڈ مان اور جہر کو لٹن جس کا تعلق جزوی و ملز سے ہے نے بھیس برس کے بعد اپنی محبت کو از سر نوریاافت کر لیا ہے اور اپنی زندگیوں کو رشتہ ازدواج میں سلک کر دیا ہے۔ امیگریشن حکام کا سینہ طور پر یہ کہنا تھا کہ انہیں کینیڈا میں میری موجودگی میں اس وقت تک مداخلت کرنے کی کوئی نیت نہیں ہے۔ "جب تک میں بم بازی کی وکالت نہیں کرنے لگتی"۔

جنوں ماسکو پسندوں نے یہ زور لگایا کہ لوگ میری تقاریر کا مقاطعہ کریں اس کے لئے وہ ایڈیشن آبادی کے ریٹیکل لوگوں کے گھروں کو کھکھلاتے رہے۔ ان ہی میں چند بار اس اور شستہ کیونسٹ ایسے بھی لٹک جھنوں نے ان جربوں کی فہماش کی۔ انہوں نے یہ تجویز کی کہ مجھ میں اور اس کاٹ نیارنگ میں ایک مناظرہ ہونا چاہتے ہیں۔ مجھے تیر تیج دینا چاہتے ہیں کہ میں کسی ایسے کیونسٹ کا سامنا کرتی جو روؤں میں کافی عرصے مقدمہ اور مسٹر نیارنگ کے مقابلہ میں وہاں کے حالات سے زیادہ واقعیت رکھتا ہو۔ اس کے باوجود میں اس پر آمادتی کی اس سے آمریت کے تحت وہاں کی زندگی کے متعلق گفتگو کروں گی۔ مگر مسٹر نیارنگ اس کے لئے تیار نہ تھے۔ ان کا جواب تھا کہ اگر ای۔ جی موت کے منہ میں جا رہی ہو تو میں اس کی جان بچانے جاؤں گا اور نہ اس کے قریب نہیں پھکلوں گا۔

تھیڑ میں میرے ایک پیچھے کے علاوہ الیجن ڈیجس میموریل کے اجتماع میں مجھے ایک سپاس نامہ پیش کیا گیا مزید برآں میں نے ایڈیشن زبان میں چھپ کرچک دیئے اور ایک ضیافت میں شریک ہوئی جہاں روئی سیاسی کارکنوں کی مدد کے لئے کئی سوڈا رجع کر لئے گئے۔ ماٹریال کے دورے کا سب سے زیادہ اطمینان بخش تجھے یہ لکھا کہ خواتین کا ایک حلقة متعدد ہو کر ایک مستقل ادارے میں ڈھل گیا تاکہ کیونسٹ مملکت میں مقید افلاقوں کے لئے رقم جمع کرے۔

ٹورنٹو کے اس کاٹ تعداد میں کہیں زیادہ اور بہتر منظم تھے۔ وہ ایڈیشن میں وسیع پیانے پر نشر و اشاعت کر رہے تھے اور اپنی

سرخ دو

برادری میں اثر و فوڈ پیدا کر رہے تھے۔ مگر افسوس ناک حد تک مقامی لوگوں کو نظر انداز کر رہے تھے۔ تاہم وہ میرے اگریزی میں لیپچروں کے پروگرام میں تاحمد امکان مدد کرنے کو بے تاب تھے۔ انہوں نے بہت بڑے پیمانے پر ابتدائی تیاریاں بھی کر لی تھیں جس کی وجہ سے میری پہلی عوای بیکش کی کامیابی تقریباً یقینی تھی۔ ایک خلاف تو قسم سے حمایت آگئی۔ میں نے ٹورنوز کے اخبارات کو اپنی آمد کے متعلق پہلے ہی اطلاع پہنچ دی تھی لیکن صرف شارکو یہ تو فیکن ہوئی کہ اس نے اپنا نام نہ بھیجا جس کا نام سڑ سی۔ آر۔ ریڈ تھا۔ میں تو دنگ رہ گئی جب مجھے معلوم ہوا کہ وہ اتنا رکست فلسفے سے اچھی طرح باخبر ہے اور اس کے داعیوں اور ان کی تصینفات سے بھی بانوں ہے۔ ممکن ہے وہ ہمہ میں سے ایک ہو، میں نے مذاق کیا۔ ایسے غیر مقبول آدراش سے والیگی کے بغیر ایسے نظریات کا بلا حصہ دار بنتے یہ کیف دینا تھی تکنیک دہ ہو سکتی ہے، اس نے فس کر کہا۔ اس کی معاملاتی اور دوستانہ روایہ اپنے مدیوں کے نظریات بدلنے میں کتنے موثر ہو سکتے ہیں۔ کمیونسٹوں کے بقول اسٹار ”ایم گولڈ ان کا اشہاری پر چہ“ بن چکا ہے۔ میرے لئے اخبار کی ”کشش“ کا یہ جواہ پیش کیا گیا کہ ایک زمانے میں اس کا مالک ”مفرک“ اتنا رکست رہ چکا ہے اور نئے خیالات کا خیر مقدم کرتا ہے۔ لیکن میں یہ محسوس کرتی ہوں کہ اس کا بڑا سبب ریڈ کی مہربانی تھی۔ دونوں مسٹر ریڈ اور اس کی بیوی میری پر جوش کھلیں بن گئے۔ مسٹر ریڈ نے تو یہ بیکش کی وہ میرے ڈراموں پر لیپچروں کا راضا کا رانہ انتظام کرے گی۔ یہ لوگ ان چند روزاں اور دنوں شوارواح میں سے تھے جن کی رفتاقت کا لطف میں نے اپنے ٹورنوز کے قیام میں اٹھایا۔

میرے خاندان کے قریبی لوگ مجھ سے ملنے امریکہ سے آئے اور یہ بات نہایت سرست کی تھی کیجاںی ممکن ہو گئی، یہ الگ بات ہے کہ میں ان سے ملنے جاتی جگہ انہیں آنا پڑا۔ بات یہ نہ تھی کہ مجھے موقع نہیں ملا تھا بہت سے لوگ مجھے چوری چوری سرحد پار لے جانا چاہتے تھے۔ حالانکہ ریاست ہائے متحدة کے نگارخانوں میں ٹھکوں کے لئے مخصوص حصے میں میری تصویر موجود تھی۔ یہ ممکن نہ تھا کہ میں زیادہ دنوں تک شاخت نہ کی جاتی اور روپوش رہ کر قیام کرنا بے صرف تھا۔ میرے وہ احباب اور کامریڈ جو اخراجات برداشت کر سکتے تھے ضرور ملنے آئیں گے۔ باقی ماندہ کے لئے میں بھی کہہ سکتی ہوں کہ مجھے سننی برائے سننی ناپسند ہے۔ میرے دل میں میرے متزوں ملک کے لئے اب بھی، بہت جگہ تھی اگرچہ وہاں مجھے بدلوکی کی گئی۔ وہاں جو کچھ مثالی ہے، تخلیقی ہے اور انسان اواز ہے اس کی محبت میرے دل میں نہیں مر سکتی۔ لیکن اب میں شاید ہی امریکہ کو دیکھوں اگر مجھے ایسا کرنے کے لئے اپنے نظریات پر سمجھوتہ کرنا پڑتا ہے۔

کینیڈ ایش سفر کے اخراجات اور بڑے شہروں کے درمیان طویل فالصوں کی وجہ سے میں نے فیصلہ کیا کہ میں البرٹا کے شہر ایڈمنٹن کے آگے بیٹھیں جاؤں گی۔ وینی پیگ تو میرا پانی پت بن گیا۔ شہرخٹ جائزے کے پلیٹ میں تھا اور وہ بیانی پھنک رہا تھا۔ جس کی میں بھی پہلے چوبیں گھنٹوں میں ٹکھا رہ گئی۔ ہماری صفوں میں رابطوں کی کمی، جلوں میں انتظامات کی بدلتی اور ہر اجتماع میں کمیونسٹوں کی رکاوٹ نے صورتحال کو خوچکوار کے سواب سچھ بنا دالا۔ دن بھر بستر سے چکی راتی اور سردی توڑنے والی دواؤں کے اثر سے مدھوں میں خود کو کھینچ تاک کر اتوار کی شام کے بڑے جلسے کی کارروائی میں شریک ہو گئی حالانکہ ما سکو کے کمز حاججوں نے ہاتھ پالی کر کے ہنگامہ بھی کیا۔ بعد میں میں نے طلشہ پروگرام میں ڈراموں پر تقاریر کا ایک کورس بھی شامل کر لیا۔ وینی پیگ میں جو چھپتے گزرے اگرچہ محنت طلب اور ادھ مواد کر دینے والے تھے مگر بالکل بے شرمنہ تباہت ہوئے۔ آب پاپر رنگ کی تنظیم کے چوک اور مستعد نوجوانوں اور یونیورسٹی کی طالبات جنہوں نے مجھے بولنے کے لئے مدعا کیا تھا ان کی وجہ سے میں اس کڑی آزمائش میں سے سرخ روکلی۔ میں ریڈ یکل خاتم کو تحد کرنے میں بھی کامیاب ہو گئی یوں روس میں مقید انشلاہیوں کی امداد کے لئے ایک سماجی انجمن تھکیل پا گئی اور جمع شدہ رقم میں کچھ اضافہ ہو گیا۔

ایڈمنٹن البرٹا میں تمام ریکارڈ ٹوٹ گئے میں تو وہاں دوقاری کے لئے آئی تھی مگر میں نے ہفتہ بھر میں پندرہ لیپچروں کے ذائلے، کسی دن تو تین مرتبہ۔ قبیلے کی تمام یہودی قبیلوں کینیڈ ایک اکٹھمنت کش تھیں، سماجی اور تعلیمی حلقوں نے مجھے بولنے کی دعوت دی۔ قدم کے سامنے میں دو اپہاؤں کو چھو نے والے لوگ بھی موجود تھے جن سے میں نے اس ہفتے خطاب کیا میٹا میٹری میں کام کرنے والی لڑکیاں جن سے ان کے دو پرکر کے کھانے کے وقفے کے دوران، ایڈمنٹن کا لج کے مختلف شعبجات سے اور البرٹا

سرخ دو

یونیورسٹی کی جانب سے کسی ہوٹل میں چائے کی پارٹی ترتیب دی گئی جس کا انتظام ممزراج۔ اے فریڈ مین کے ہاتھ میں تھا جو یہودی عورتوں کی اجمن کی کنسل کی صدر تھیں۔ میری ایڈمنشن میں موجودگی کے متعلق جو دلچسپی وہاں پیدا ہوئی وہ صرف ان تین افراد کی مہربانیوں کی مرہون منت تھی جن میں سے کوئی بھی انارکسٹ نہ تھا۔ مسز فریڈ مین رانچ سیاسی نظام کی مخلص اور زبردست حامی تھی۔ ای۔ ہنسن ایک سو شلسٹ نیشنل سٹ اور کارل برگ آئی۔ ڈبلیو ڈبلیو سے وابستہ تھے۔

جب میں ٹورنٹو پہنچی تو میگی گینہم کا ایک رقصہ میرا منتظر تھا جس میں اس پر جیرانی ظاہر کی گئی تھی کہ میں نے اپنی خودنوشت کے متعلق ہارڈ بیک کے خط کا جواب کیوں نہیں دیا۔ کیا میں نے ارادہ بدل دیا ہے کہ وہ درکار قسم جمع کرے تاکہ میں کتاب لکھ سکوں۔ اس کا مضمون ہے کہ وہ کارروائی شروع کر دے اور میگی چندہ اکٹھا کرنے کے لئے پانچ سو ڈالر سے ایک کھاتہ کھولنے جا رہی ہے۔ میں نے جواب دیا کہ مجھے ہارڈ کا خط ہتھی نہیں ملا۔ اس کے باوجود وہ قدم بڑھائے بہت خوب۔ اس کے باوجود میں یہ ترین جوں گی کہ میرا قدم دوست ڈبلیو۔ ایں۔ وان والکٹنگ گر اسٹھن کام کو اپنے ہاتھ میں لے جس میں چندے کی ایک بھی کرنا پڑے گی۔ مجھے معلوم تھا کہ تو انہی اور اسٹھن منت کا کیا نتیجہ ہوتا ہے۔ کامیابی و ان کا قدم چوے گی۔ اگرچہ میگی گو گینہم اور ہارڈ بیک میرے پہلے دو فیل ہوں گے۔ یعنی ٹھیں ٹھیں اسے سرکاری سیکریٹری اور وان کے ذمہ بھاری خط و کتابت ہو گی۔ یوں بالآخر منصوبہ شروع کر دیا گیا تاکہ ”میں اس شاہکار کو ضابطہ خریر میں لے آؤں جو ساری دنیا میں آگ لگا دے“ اور اس کے لئے رقم جمع کی جائے۔

دریں اشامیرے ٹورنٹو کے کامریہ اس پر مصر تھے کہ میری وہاں پر ضرورت ہے۔ ان کے لئے یہ بات ناقابل فہم تھی کہ ان کا شہر انارکسٹ پر پہنچنے کے لئے استقبال کر رہا تھا۔ وہ خواستگار تھے کہ میں ٹورنٹو کا پانچا ماجاہ بنالوں یا پھر وہاں کم از کم کئی برس قیام کروں۔ انہوں نے پہنچنے کی کی کہ وہ میرے تمام اخراجات برداشت کریں گے اور میں خود کو اتنے عرصے کے لئے پانچ بھومن اور اس کا اعلان بھی کر دیا۔ ان میں زیادہ تر یہ لیش انارکسٹ تھے اور محنت کش تھے جن کی گمراہات مسئلہ سے ہوتی۔ و سعیت پذیر ماورائیں لانگ بورڈ اور اس کی یوں ہیکی بڑی جفاشی سے اپنے چھٹا گفتہ بچھوں کی پروش میں لگے ہوئے تھے جن کی بھوک نہ تھی۔ اے۔ چھٹکن جس کا وزن بیسکل نوے پیٹھ ہو گا وہ بیمار یوں اور اخبارات کے بیٹل ڈھونے والاڑ چلاتا تھا، ملنسار اور ہمدرد جو ڈسٹر جو میتوں سے بیار تھا، گریان، سیکلن، گولڈ ٹھین اور دیگر کامریہ..... ان میں سے ہر ایک بھاری ذمہ دار یوں کا بوجھ ڈھونے میں لگا ہوا تھا۔ میں تو جو لیس سیکٹر سے بھی کسی مدد کو قبول کرنے پر صادقہ کرتی جو ہماری صفوں میں واحد ”لکھ پی“ تھا۔ نہیں میں اپنی باتی ماندہ زندگی کی نیڈ ایں بس کرنے کا سوچ کیتی تھی۔ لیکن اسے سال بھر کے لئے ضرور داؤ پر لگا کیتی ہوں۔

خصوصی ڈرامہ کو رس جو میرے دو فنکار دوستوں فلورنس لورنگ اور فرائس وائلی نے انتظام کیا تھا اس سے کچھ رقم ہاتھ آگئی۔ میرے مال خاندان نے میری سالگرہ پر تھوں کے عوض نقدی بھیج دی۔ دونوں بن اصرف اور اکبر اور دیگر دوستوں نے بھی اس موقع پر مجھے یاد کھا۔ میرے پاس اب اتنا سرما یا تھا کہ میں موسم کرم کا ایک حصہ گزار سکتی تھی۔ میں نے یہ سوچا کہ مجھے چند دن آرام کر لینا چاہئے اور پھر ایک نئے کرس کے لئے کرس لینا چاہئے۔ مگر سا گی اور وائزی کا عدالتی قفل سر پر منڈلانے لگا جس سے میری آرام کرنے کی تمناہری کی وھڑی رہ گئی۔

ان کی گرفتاری کی پہلی بھر مجھے ہیس میں باقی اس کے بعد کچھ نہ پڑا جب تک میں جنمی نہ پہنچ گئی۔ ان کی مضمومیت کی شہادتیں اتنی چاندار تھیں کہ یہ ناممکن لگتا تھا کہ ریاست ماساچیوٹس بھی ۱۹۲۳ء میں اسی غلطی کا ارتکاب کرے گی جس کی ایلے نوائے ۱۸۸۴ء میں مرٹکب ہو چکی تھی۔ یہ بھی درست ہے کہ گزشتہ چوتھائی صدی میں کچھ ہتری آئی ہے۔ عوام الناس کے دل و دماغ میں چند ایسی تبدیلیاں آئیں کہ تینی قسم کی انسانی قربانیوں کو روکا جائے۔ میرا یہ استدلال تھا۔ بات تجھ کی تھی کہ تمام لوگوں میں واحد میں تھی جو یہ سوچ رہی تھی۔ میں جس نے اپنی آدمی سے زیادہ زندگی امریکہ میں اگزاری اور جدوجہد میں بس کی اور وہاں کے محنت کشوں کی بے حسی کا بھی مشاہدہ کر چکی تھی اور میری کی عدالتوں کی بد دیانتی اور انسانیت سوزی بھی دیکھ چکی تھی۔ ہمارے شکا گووالے لوگوں کو انہوں نے ہی ذخیر کیا تھا پھر ساشا کو باہمیں برس کے لئے جیل میں ٹھوں دیا گیا جبکہ تجزیرات میں اس

سُرخ رُو

کی سزا محض سال کی تھی اور موئی اور بلنڈر کو حلقیہ جھوٹی شہادت پر زندہ درگور کر دیا گیا۔ وہیٹ لینڈ اور سنریلیا کے کشہگان اب بھی جیل میں پڑے ہیں اور بہت سے ایسے لوگ جنہیں انگوکار کے جیلوں میں سڑنے کوڑاں دیا گیا! میں کیونکی قیقین کر لیتیں کہ ساکو اور وانزیتی چاہے کتنے ہی بے قصور ہوں امریکی ”اصاف“ کے ہنگتے سبق لکھن گے؟ انہیں ہائے درود راز نے میرے ہوش و حواس اڑا دیے تھے۔ پوری دنیا اس عفریتی امکان کی اعلانیہ مدت کرت رہی تھی کہ ساکو اور وانزیتی کو منے مقدمے کے ذریعے انساف نہ ملنے دیا جائے گا اور موت کی زندگی کر رہے گی۔ میں ماہی بے آب کی طرح ترپ رہی تھی اور یہ روکنے کو کچھ نہ کر پا رہی تھی کہ ان دونوں صورت زندگیوں تک جلا کدا ہاتھ پہنچنے سے روک لوں۔ صرف کنیڈا پہنچنے کے بعد مجھے اپنی فاش غلطی کا پورا احساس ہوا۔ کسی قسم کی بات چیت بے نتیجہ اور اوضاع تھی۔ اس کے باوجود میں صرف یہی کر سکتی تھی کہ سرحد پار ہونے والے کا لے کر تو قوس کی طرف لوگوں کی توبہ میڈول کر دوں۔ حیف میری تیخف۔ آوازان لاکھوں صد اوں میں سے ایک تھی جن کا کوئی اثر نہ ہوا۔ امریکی بہرے بننے رہے۔

میرے کامریوں نے ایک یادگاری جلسہ منعقد کیا۔ میں نے بھی تقریر کرنے کی حاضری پڑھی، اگرچہ مجھے معلوم تھا کہ ان کی عظمت اور انسان دوستی کا کوئی بھی قصیدہ آنے والی نسلوں کی رکاہ میں ان کی تابندہ عظمت میں کوئی اضافہ نہ کر سکے گا جتنا کہ وہ یعنی کا انداز لکھنے پا سا کو کے سادہ اور آخری سورماں کی الفاظ تھے۔

کسی اہم دلچسپی میں میر انہاں کا کثر و بیشتر انسانی و حشت سے لگنے والے زخموں کو بھرنے میں مدد دیتا ہے جو وہ اپنے بھائیوں پر لگاتا ہے۔ موسم سرما میں لکھنے کے لئے جو مواد میرے پاس چھ تھا اس کو غور سے پڑھنے سے ممکن ہے ہمارا بے پایا اور دلفگار کرنے والا نقصان کم ہو جائے۔

ٹورنٹ کے عوای اور یونیورسٹی کے کتب خانوں میں جدید موضوعات پر جن میں سماجی، تعلیمی اور نفسیاتی مسائل تھے اس عہد کے بڑے مفکرین کی کتابیں نہ تھیں ”ہم یہ کتابیں نہ تھیں“ بہریین کی خیریتے ہمارے نزدیک یہ بدچنی ہے۔ یہاں کی یادجا تا ہے کہ یہ بات ایک لامبیری کے منتظر نے کی تھی۔ میں نے آقریلیونارڈ راس کی ذات میں ایک لاہبریین ڈھونڈ لیا جو عمرے بہترین دوستوں میں ہوتا ہے اس نے مجھے ان موضوعات پر دوڑبے گھر جو اے والی تازہ ترین کتابیں رواجہ کر دیں جس کی میں تیاری کر رہی تھی۔ میری لگائے سے والٹ ویٹمن کا کتابوں کا ایک عمدہ ذخیرہ گزر جو مسٹر ایف۔ ساندرز کی ملکیت میں تھا۔ یہ صاحب ٹورنٹ والٹ ویٹمن فیلوشپ کے سیکریٹری تھے جنہوں نے نامور بوث ہے شاعر کی یاد میں منعقد ہونے والے سالانہ اجتماع میں مجھے تقریر کرنے کو مدد کا ساختا۔

ٹورنٹ میں میری خوش نصیبی میرے کرتوں سے زیادہ تکی۔ شفیق دل لوگوں نے میری ہر خواہش پوری کی۔ ایک سیکریٹری درکار ہے، ”کیوں بھی، مولیٰ کر رز جو ہے..... وہ تمہارا کام کرے گی۔“ سال بھر کے اندر مولیٰ نے اپنا نام پبل کرائیکر مین رکھ لیا تھا کہ میرے لئے وفاداری میں کوئی تبدیلی نہیں آئی۔ ”ہماری نشر و اشتاعت کے لئے مرکزی علاقت میں جگہ چاہئے؟ کیوں جناب وکیل تی۔ ایم۔ ہر لک کا دفتر کس لئے ہے۔ آپ اس سے نہ مگرا کئیں وہ ایک سو شلست بھی ہے اور اپنا دفتر مجھے دینے کو بے تاب ہے۔ ایک طبیب، ایک دنال ساز اور روزی میری آواز کے منتظر تھے اور ایک اخواکار جس کا گرم گھر جلد ہی میرا بننے والا تھا۔ عزیز جان عورت ایمھر لیڈن اگرچہ میری ہم سن تھی مگر میری یوں پروش کر رہی تھی جیسے میں اس کی اولاد تھی۔ وہ میری صحت کے لئے کھلی جاتی، میرے کھانوں کے لئے فکر مند رہتی اور ہر کہہ و مہہ کو روک کر روزانہ لوگوں کو متنبہ کرتی کہ وہ عظیم خلیب ۱۵۔ جو کافی ترقی نہ سنبھال سکتا۔ میرے کافی ترقی نہ سنبھال سکتا۔ میرے کافی ترقی نہ سنبھال سکتا۔

جنوری ۱۹۲۸ء میں میں نے بیس یا پانچ سال کے سلسلے میں اپنی تھی گفتگو مکمل کی جس میں اپنے عہد کے متعدد مسائل پر اظہار خیال کیا۔ آخری شام میں جب مجھے بن اندھے کی قسمیت (Companionate Marriage) موزوں شادی پر گفتگو کرنا تھا تو اس میں اتنا بڑا اجنبی ہو گیا جو کہ شنسہ چار میں میگوں کے برابر تھا۔ مجھے لوگوں نے یقین دلا یا کہ میں نے وہ کارنا ممکن نہیں جیسا ہے جو اس سے پہلے کسی عوای خلیط نے ٹوڑنے والے میں سوچا تھی نہ ہو گا۔ میں ایک اجنبی کی طرح یہاں کچھی تھی جس کے ذوب میں نہ کار رقب

سرخ دو

تھی اور نہ ہی کوئی مبتگر۔ سال بھر میں میں نے اتنی دلچسپی پیدا کر دی کہ آٹھ ماہ تک ہفتے میں دو مرتبہ بڑی تعداد میں سامنے آئے گے۔ اس سے بھی بڑھ کر جو میرے دوستوں کے خیال میں ہوا یہ تھا کہ اسکو لوں میں بچوں کو جو جسمانی سزا کیں دی جاتی تھیں اس پر بہت اثر پڑا تھا۔ اس میں کے ذریعے اس پر زور دیا گیا تھا کہ اس وحشیانہ روایت کو ختم کیا جائے اور ان کے بقول یہاں کا نتیجہ تھا۔ میں سب کچھ نہ حاصل کر سکتی جو میں نے حاصل کر لیا اگر مجھے اس میں رایزیز، رابرٹ لوہیمر رامزے، جیلن کوہن، فلاٹنس اور انگ اور فرانس والیں جیسے دوستوں اور میرے ٹورنٹو کے کامریڈوں کی موثر حمایت نہ حاصل ہوتی۔ اس میں ان کا حصہ مجھ سے کسی حالت میں کم نہ تھا اور نہ ہی دادو ٹھیسین میں ان کا حق کم کیا جاسکتا ہے۔

میرے بھری سفر کے شروع ہونے سے پہلے جو ہفتہ نر اور میرے مچھلے دورے کے بکس ہر قسم کی ادا کی اور ما یو بیوں سے عاری تھا۔ میں تو عمر توں کی مددگار سوسائٹی کی مہمان بن کر آئی تھی۔ جو حلقوں میں نے مظہم کیا تھا اس کا مقدمہ روں کے ستم زدگان کی مدد اور اعانت کرتا تھا۔ میری ایک سال کی غیر حاضری سے ان کے لگن اور کوششوں میں کوئی کمی نہیں آئی تھی۔ مسز زایر، لینا سلیک میں، منا یون، روز برٹن، ورد گر جفا کش کارکنان مالی امداد کے معاملے میں میری توقعات سے بڑھ کر لئے اور وہ روئی سیاہ اسیروں کے فٹ کے لئے رقوم برلن بھیجنے میں کامیاب ہو گئے۔ ان کی جا فشا نی اس وقت بھی ثابت ہوئی جب انہوں نے میرے لئے ایک میٹنگ کا انتظام کیا جو بہت دلچسپ اور ماننیوال میں ہوئے والی میری تمام میٹنگوں سے بڑی تھی۔ ان کی جانب سے ترتیب دیئے جانے والے عشاں یے میں جو شخص یا گفت اور عمدہ رفاقت میں اس سے میں بہت محفوظ ہوئی۔ دیگر دوستوں نے بھی میری دلچسپیوں میں حصہ لایا اور میرے قیام کو بلف پناہا جن میں میان بی بی کیسری میں، یہودیت کے فراہمین جنہوں نے ایڈیشن دانشوروں کو یوم والٹ وٹھیں پر میرا پیغمبر سننے کو اپنے گھر پر جمع کیا تھا۔ انہیں اس پر فخر تھا کہ میں ان کی ہم نسل ہوں جسے وہ دھرائے جاتے۔ ماننیوال کو واپسی واقعی اس قابل تھی کہ میں ایڈیشن گوے کو لوں میں GOI والٹ وٹھیں کے طفیل اتر گئی۔

ایلوں اس کاٹ شہری میں تھی میں نے اس کے ساتھ چند گھنٹے لزارے۔ میں اس کی تھنیف اسکپید (Escapade) کئی سال پہلے پڑھ کر سراہ پیچی تھی۔ ہماری دوستی اندرن میں شروع ہوئی تھی لیکن ایلوں کے خط سے اسے استھمانا تھا جس کا طریقہ تھا اس کے ادبی کام سے کسی طرح کترنے تھا۔ ہم فرانس میں کاپس کے مقام پارٹی خالیہ ملاقات کو یاد کرنے کے لئے اس نے مجھے اور ساشا کو عشاں یے پر بلا یا تھا اور ہم لوگ میکی اور لارنس کے ہمراہ صبح میں چار بجے پہنچ جب وہاں ذاتکے دار کھانے کی ایک اونچھی نہیں پیچی تھی۔

”ای۔ جی کی زندگی چاٹے“ کے لئے آشیش چڑھانے والی صداؤں پر کوئی انگل جراحت نہ ہے، وہاں نے پیشیاں سے یہ بات بتائی۔ ہزار ڈالر سے کچھ بھی اور قم جمع ہوئی تھی حالانکہ قرب و جوار کے ہرشنا ساپر بمباری کی تھی۔ اس کا چھرہ اس وقت دنکے لگا جب اسے معلوم ہوا کہ فراہم اریزیرائٹ کے کامریڈوں نے اس کے مدیر حوزہ کو ہم کے لئے تیرہ سو سارہ گرو برلنے مل کراتی ہی قم جمع کر لی تھی۔ لیکن ٹورنٹو اور ماننیوال بھی پیچھے نہیں رہے تھے۔ لیکن ہم درکار پانچ ہزار ڈالر کی منزل سے اب بھی آدمیے فاسدے پر تھے۔ وہاں ہستہ بارانے والا نہ تھا۔ داں تمام لوگوں کو گھر براہ جنہوں نے بھی بھی ای۔ تھی کی دوستی کام بھرا تھا۔ ”میرا کیا منسوب ہے؟“ کیا مجھے کام شروع کرنے سے پہلے انتظار کرنا ہو گا؟“ کیا وہ اس کی جرمات کر سکتا ہے کہ ایک اچھا انارکسٹ نے راستے میں ٹھہر جائے میں نے منتظم اعلیٰ کوستانے کے لئے کہا۔ پندرہ ماہ میں میں نے سیاہ فٹ کے لئے تیرہ سو ڈالر جمع کئے ہیں، کچھ رقم سا کا اور وائزیو کی گلوخاصی کی لڑائی لڑنے کے لئے جمع کی ہے اور کچھ یہی مقاصد کے لئے بارہ سو ڈالر۔ اب میرے پاس اتنی رقم ضرور ہے جس سے میں واپسی کا لٹکھ خرید سکتی ہوں اس کے علاوہ ایک اور رقم تھی جو میری سرگزشت میں لگے گی۔

میں فرانس والٹی ہوں، جیلن سین تنو پیز کی جانب جہاں مجھے اپنی چھوٹی سی طسمی کیا میں بیٹھ کر آپ بیٹی لکھتا ہے۔ میری زندگی..... جس میں عروج بھی حاصل ہوئے اور تشبیب بھی آئے۔ انجائی غم و اندوہ اور کیف آور سرستی بھی، گھٹاٹوپ مایوسیاں اور فروزان امیدیں۔ میں نے حیات کے پیالے کی تپھٹ بھی پی ڈالی۔ میں اپنی زندگی بس کر بھی ہوں۔ کیا مجھ میں اتنی لیافت ہے کہ اپنی سرگزشت کی تصویر کیشی کر لوں۔